

Social and Political Education

التربية الاجتماعية والسياسية

Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

آموزش اجتماعی و سیاسی

Éducation sociale et politique



Funded by the
Asylum, Migration and
Integration Fund of the
European Union



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



ALP

Social and Political Education

التربية الاجتماعية والسياسية

Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή

آموزش اجتماعی و سیاسی

Éducation sociale et politique



Αυτή η έκδοση χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το περιεχόμενό της εκφράζει τις απόψεις των συγγραφέων της και δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι αντικατοπτρίζει την επίσημη θέση της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

ΕΡΓΟ ALP

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΣΟΦΙΑ ΤΣΙΩΛΗ

Δρ. Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και Μεθοδολογίας της Έρευνας

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ CURRICULUM ΣΤΗ ΣΥΡΙΑ

INAAM ALIBRAHIM

MSc Language Education For Refugees and Migrants

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ CURRICULUM ΣΤΟ ΑΦΓΑΝΙΣΤΑΝ

MEHRDAD POURZAKIKHANI

MSc International Development

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΚΡΙΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΗΛΙΑΔΗΣ

Δρ. Πολιτικής Επιστήμης

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΟΥ ALP

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ

Διευθυντής του Εργαστηρίου ΜΔΔ Ελληνικής Γλώσσας και Πολυγλωσσίας
Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΓΙΑ ΤΗ UNICEF

ΝΑΟΚΟ ΙΜΟΤΟ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΝΩΜΟΔΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΙΕΠ

ΝΤΟΡΕΤΤΑ ΑΣΤΕΡΗ

COPYRIGHT ©

2020, UNICEF & GLML, UNIVERSITY OF THESSALY

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Το Πρόγραμμα Ταχύρρυθμης Μάθησης (Accelerated Learning Program, ALP) αναπτύχθηκε το 2020 από ένα σχήμα τριμερούς συνεργασίας, του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, της UNICEF και του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, με σκοπό να αντιμετωπίσει τα ζητήματα εκπαιδευτικής συμπερίληψης στην κατώτερη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γυμνάσιο) για έφηβους/ες μαθητές/ριες με προσφυγική ή μεταναστευτική εμπειρία. Μαθητές/ριες που, στην πλειονότητά τους, εκτός από την πρόκληση της εκμάθησης της γλώσσας του σχολείου, αντιμετωπίζουν σημαντικά εμπόδια στην παρακολούθηση των υπόλοιπων μαθημάτων, συχνά εξαιτίας των περισσότερο ή λιγότερο εκτεταμένων περιόδων κατά τις οποίες έχουν μείνει εκτός εκπαίδευσης στη χώρα προέλευσής τους, κατά τη διάρκεια της προσφυγικής διαδρομής, αλλά και κατά το πρώτο διάστημα παραμονής τους στην Ελλάδα.

Στο πλαίσιο αυτό, το Accelerated Learning Program συγκροτήθηκε ως ένα πλαίσιο μάθησης, συμβατό με τα υπάρχοντα προγράμματα σπουδών, μετουσιωμένο σε αντίστοιχα εκπαιδευτικά υλικά για τους μαθητές και τις μαθήτριες, σε οδηγούς για τους/τις εκπαιδευτικούς και σε διαγνωστικές δοκιμασίες για την αποτύπωση γνώσεων και δεξιοτήτων, στα μαθήματα:

- Βιολογία
- Ιστορία
- Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή
- Μαθηματικά
- Φυσική
- Χημεία.

Τα εκπαιδευτικά υλικά για τους/τις μαθητές/ριες συμπυκνώνουν, σε ένα πλαίσιο που είναι δυνατόν να παρουσιαστεί σε ένα σχολικό έτος φοίτησης, τις βασικές γνώσεις και δεξιότητες που παρέχονται στα τρία έτη φοίτησης στο Γυμνάσιο, με στόχο να είναι εφικτή η αποτελεσματική συμπερίληψη των μαθητών/ριών αυτών στις τάξεις στις οποίες τοποθετούνται με βάση την ηλικία τους. Με άλλα λόγια, τα υλικά του ALP υποστηρίζουν μαθητές/ριες, που για οποιονδήποτε λόγο έχουν βρεθεί εκτός εκπαίδευσης για μικρότερα ή μεγαλύτερα διαστήματα, να αναπληρώσουν τις γνώσεις που θα τους επιτρέψουν να συμβαδίζουν με τους/τις μαθητές/ριες της ηλικίας τους και να έχουν μια επιτυχημένη σχολική διαδρομή και πρόσβαση στις επόμενες εκπαιδευτικές βαθμίδες πέραν της υποχρεωτικής εκπαίδευσης. Υπό αυτήν την έννοια η αντιμετώπιση της πρόωρης σχολικής εγκατάλειψης, της μη συστηματικής παρακολούθησης και της σχολικής διαρροής είναι ανάμεσα στις κεντρικές επιδιώξεις του Προγράμματος.

Το γεγονός, παράλληλα, ότι οι μαθητές με προσφυγική ή μεταναστευτική εμπειρία έρχονται σε επαφή με τα γνωστικά αντικείμενα αυτά μέσω μιας γλώσσας με την οποία κατά κανόνα έχουν περιορισμένη ή και μηδενική εξοικείωση, μας οδήγησε στην επιλογή να μεταφραστεί το γλωσσάρι κάθε γνωστικού αντικείμενου, δηλαδή το βασικό λεξιλόγιο με τους αντίστοιχους ορισμούς, σε 8 από τις περισσότερο ομιλούμενες από άτομα αυτής της ομάδας γλώσσες: Αγγλικά, Αραβικά, Γαλλικά, Κουρμάντζι, Ουρντού, Σορανί, Τουρκικά, Φαρσί. Θεωρούμε, παράλληλα, ότι ο τρόπος με τον οποίο έχει δομηθεί το περιεχόμενο των διαφορετικών υλικών, η γλωσσική εξομάλυνση (με γενικό γνώμονα το επίπεδο A2 του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς για τις Γλώσσες), η εστίαση στην ανάπτυξη δεξιοτήτων, τα πολυτροπικά ή και πολυγλωσσικά κείμενα, οι βιωματικές-συμμετοχικές δραστηριότητες, ο μαθητοκεντρικός και ομαδοκεντρικός προσανατολισμός, η εστίαση στην επίλυση

προβλημάτων, προσφέρουν ευκαιρίες όχι μόνο κατάκτησης των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων, αλλά και εξοικείωσης με τη γλώσσα του σχολείου σε ένα πλαίσιο πολυγλωσσικών συνεισφορών και αξιοδότησης των γλωσσών καταγωγής των μαθητών.

Επίσης, στις 8 παραπάνω γλώσσες έχουν μεταφραστεί πλήρως ορισμένες από τις ενότητες του υλικού, προσφέροντας με τον τρόπο αυτό μια πρόσθετη δυνατότητα να συνεχίσουν να μαθαίνουν σε μαθητές/ριες που είτε δεν έχουν ακόμη ενταχθεί στην τυπική δημόσια εκπαίδευση, είτε βρίσκονται εκτός σχολείου για άλλους λόγους (ανάμεσα στους οποίους και τα διαστήματα κατά τα οποία τα σχολεία παρέχουν μαθήματα εξ αποστάσεως εξαιτίας της πανδημίας).

Στον πλανήτη, υπολογίζονται σε 260 εκατομμύρια τα παιδιά που δεν πηγαίνουν σχολείο! Εργαστήκαμε για το ALP με αίσθημα ευθύνης και αποστολής, έχοντας στον νου μας αυτό το ασύλληπτο σε έκταση, παγκόσμιο πρόβλημα, επιδιώκοντας ωστόσο να βρούμε κατάλληλες τοπικές λύσεις. Έχουμε επίγνωση ότι η δημιουργία των υλικών είναι μόνο το πρώτο βήμα προς την κατεύθυνση της εφαρμογής ενός ολοκληρωμένου και αποτελεσματικού ALP στην Ελλάδα. Το κατά πόσο και πώς θα αξιοποιηθεί στην πράξη αυτό το υλικό είναι το επόμενο ζητούμενο. Δεν παραγνωρίζουμε πιθανές δυσκολίες που μπορεί το ALP να συναντήσει στη χρήση του, και δεν υποτιμούμε την υπερποικιλότητα του κοινού και των εκπαιδευτικών περικειμένων όπου μπορεί να εφαρμοστεί. Θεωρούμε ωστόσο πως το έργο αυτό θα έχει βάλει το μικρό του λιθαράκι στη γενικότερη προσπάθεια να βρουν ή να ξαναβρουν τον δρόμο για την εκπαίδευση αρκετά από τα προσφυγόπουλα.

Το υλικό του ALP τέθηκε υπό την κρίση όχι μόνο του Υπουργείου Παιδείας και του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής και μιας ομάδας εμπειρογνομώνων που συγκροτήθηκε από στελέχη του ΙΕΠ και Συντονιστές Εκπαιδευτικού Έργου, αλλά και μιας σημαντικής ομάδας εκπαιδευτικών που το προσέγγισαν κριτικά και το δοκίμασαν πιλοτικά στις τάξεις τους, προσφέροντας πολύτιμη ανατροφοδότηση. Θα θέλαμε να τους/τις ευχαριστήσουμε καθέναν και καθεμία χωριστά: φανταζόμαστε το υλικό αυτό ως ένα ζωντανό, εξελισσόμενο σώμα πολυτροπικών και πολυγλωσσικών κειμένων και δραστηριοτήτων, που αλλάζει, βελτιώνεται και προσαρμόζεται ευέλικτα σε διαφορετικές ανάγκες διαφορετικών ομάδων του μαθητικού πληθυσμού και σε ποικίλα συμφραζόμενα εκπαίδευσης. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά όλους τους συντελεστές και όλους τους κριτικούς φίλους αυτού του Προγράμματος, όπως επίσης και την Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων για την έρευνα-βάση που χαρτογράφησε το πεδίο της εκπαίδευσης των παιδιών με προσφυγικό ή μεταναστευτικό υπόβαθρο, τις ανάγκες τους, αλλά και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι εκπαιδευτικοί τους στην πράξη.

Η πλήρης ηλεκτρονική μορφή του υλικού βρίσκεται διαθέσιμη εδώ:

<https://alp.teach4integration.gr/>

Για την ομάδα της UNICEF:

Naoko Imoto

Γιώργος Σιμόπουλος

Για την ομάδα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας:

Γιώργος Ανδρουλάκης

Ευχαριστίες

Το εκπαιδευτικό υλικό της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής είναι ένα πολυφωνικό υλικό από τη βάση του καθώς αποτελεί προϊόν συλλογικό. Η φιλοσοφία, οι μεθοδολογίες, οι επιστημολογικές επιλογές, οι προσεγγίσεις που υιοθετούνται αποτελούν ιδέες που δημιουργήθηκαν, αναπτύχθηκαν, εξελίχθηκαν μέσα τις ομάδες του Εργαστηρίου Μελέτης, Διδασκαλίας και Διάδοσης της Ελληνικής Γλώσσας και της Πολυγλωσσίας (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας) και των ερευνητικών και εκπαιδευτικών Έργων που υλοποίησε (ενδεικτικά αναφέρονται ΕΛΜΕΓΟ, ECONOLANG, ΜΑΘΕΜΕ), καθώς και του Έργου PRESS (Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο). Σε αυτό το πλαίσιο οφείλω ένα μεγάλο ευχαριστώ στον κ. Γιώργο Ανδρουλάκη, Καθηγητή στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, καθώς επίσης στη Δρ. Ρούλα Κίτσιου, στη Μαριαρένα Μαλλιαρού, στην Ηρώ-Μαρία Παντελούκα και στην Καρολίνα Ρακιτζή για όλες τις συζητήσεις, νέες ιδέες, νέες γνώσεις και εμπειρίες που έχουμε συνδιαμορφώσει -κομμάτια των οποίων βρίσκονται στο συγκεκριμένο υλικό. Παράλληλα, κάποιες προσεγγίσεις που υιοθετήθηκαν για την ανάπτυξη του υλικού μελετήθηκαν εις βάθος και διαμορφώθηκαν στο πλαίσιο της διδακτορικής διατριβής μου με σκοπό να εξελιχθούν περισσότερο. Σε αυτό το πλαίσιο οφείλω ένα μεγάλο ευχαριστώ στην κ. Μαρίνα Βήχου, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

Το περιεχόμενο του εκπαιδευτικού υλικού της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής είναι επίσης πολυφωνικό και συλλογικό. Σε αυτό το πλαίσιο θερμά ευχαριστώ οφείλω στον Δρ. Χρήστο Ηλιάδη, κριτικό αναγνώστη του υλικού, για τη συμβολή του στη διαμόρφωση των εννοιών και της δομής του εκπαιδευτικού υλικού. Ένα μεγάλο ευχαριστώ οφείλω στην Inaam Alibrahim και στον Mehrdad Pourzakikhani για τη μελέτη και συζήτηση μέρους του συριακού και του αφγανικού curriculum και τις πλούσιες εννοήσεις που προέκυψαν. Ένα δημιουργικό ευχαριστώ στον Αποστόλη Παπακωνσταντίνου για τη συμπόρευση σε όλη τη διάρκεια της συγγραφής του υλικού αφού με τις εικόνες του έκανε πιο ζωντανά τα κείμενα.

Επίσης, ιδιαίτερα ευχαριστώ αξίζουν στους/στις συνεργάτες/συνεργάτιδες του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής για όλες τις συζητήσεις και τις συμβουλές αναφορικά με τη δομή και το περιεχόμενο του υλικού. Ένα ιδιαίτερο ευχαριστώ στη Unicef και κυρίως στον κ. Γιώργο Σιμόπουλο, υπεύθυνο του προγράμματος για τη Unicef, για την ανάγνωση του υλικού και τις γόνιμες παρατηρήσεις του. Επιπλέον, ένα θερμό ευχαριστώ στην κ. Ιωάννα Τσιάκα, κοινωνιολόγο εκπαιδευτικό, για την πρώτη ανάγνωση του συνόλου του εκπαιδευτικού υλικού και για τις ιδέες, σημειώσεις και παρατηρήσεις. Καθώς επίσης, ένα μεγάλο ευχαριστώ και στις εκπαιδευτικούς κ. Νατάσα Τσιαντή και κ. Ευαγγελία Βασιλείου για τις παρατηρήσεις και τις ιδέες τους στο τελικό στάδιο της ανατροφοδότησης. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στη Δρ. Αικατερίνη Γκόλια για την κριτική της ματιά και τις ιδέες της για τη δημιουργική αποτύπωση των βασικών εννοιών. Τέλος, ένα από καρδιάς ευχαριστώ στους έφηβους και στις έφηβες μαθητές/μαθήτριες με προσφυγική εμπειρία και στη δασκάλα τους κ. Θωμαή Φαλούτσου από το Διαπολιτισμικό Σταυροδρόμι Καρδίτσας για τις ιδέες, τα συναισθήματα και τις σκέψεις που μοιραστήκαμε.

Πίνακας Συμβόλων



Created by Juan Pablo Bravo
from Noun Project

= Δραστηριότητα ευαισθητοποίησης

think by Juan Pablo Bravo from the Noun Project

<https://thenounproject.com/search/?q=think&i=102888>



Created by supalerk laipawat
from Noun Project

= Δραστηριότητες

product design by supalerk laipawat from the Noun Project

<https://thenounproject.com/term/product-design/2588498/>



Created by IconPai
from Noun Project

= Σημαντικό ερέθισμα

creative by IconPai from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/creative/3152592/>



= Δικαιώματα των παιδιών¹

<https://thenounproject.com/Iconathon1/collection/democracy/?i=760>



Created by Paul Fernando
from Noun Project

= Δραστηριότητες (Αυτο)Αξιολόγησης

evaluation by Paul Fernando from the Noun Project

<https://thenounproject.com/search/?q=evaluation&i=1903894>

¹ Για την απόδοση των δικαιωμάτων των παιδιών χρησιμοποιήθηκε ο σύντομος οδηγός της Unicef <https://www.unicef.org/turkmenistan/reports/child-friendly-version-convention-rights-child>

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ενότητα 1^η Το άτομο και η κοινωνία	9
Κοινωνία και κοινωνικοί θεσμοί.....	11
Η κοινωνία.....	13
Διαπολιτισμική κοινωνία.....	14
Η ψηφιακή κοινωνία.....	17
Οι κοινωνικές ομάδες / Τα κοινωνικά δίκτυα.....	21
Οι κοινωνικοί θεσμοί.....	23
Η οικογένεια.....	26
Η εκκλησία, το τζαμί, ο μουφτσήs.....	30
Η εκπαίδευση.....	33
Αυτοαξιολόγηση.....	38
Ενότητα 2^η Τα κοινωνικά προβλήματα, τα κοινωνικά κινήματα και οι διεθνείς μη κυβερνητικές οργανώσεις	43
Τα κοινωνικά προβλήματα.....	45
Τα κοινωνικά κινήματα.....	52
Οι Διεθνείς μη κυβερνητικές οργανώσεις (ΜΚΟ).....	57
Ενότητα 3^η Το άτομο και η πολιτεία	65
Η πολιτεία, ο πολίτης και τα πολιτεύματα.....	67
Η πολιτεία.....	69
Ο πολίτης.....	71
Το κράτος.....	75
Ενότητα 4^η Δικαιώματα και παιδιά	91
Τα δικαιώματα του παιδιού.....	93
Ορίζω τα ανθρώπινα δικαιώματα.....	97
Οι βασικές αρχές των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.....	99

Ενότητα 5^η Το άτομο, η ευρωπαϊκή ένωση και οι διεθνείς οργανισμοί.....	113
Η ευρωπαϊκή Ένωση	115
Τι είναι Ευρωπαϊκή Ένωση;	117
Ο/Η ευρωπαίος / ευρωπαϊά πολίτης και η ευρωπαϊκή ιθαγένεια.....	127
Πως λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση;.....	129
Η διεθνής κοινότητα και οι διεθνείς οργανισμοί	143
Η διεθνής κοινότητα.....	145
Οι διεθνείς Κυβερνητικοί Οργανισμοί (ΔΚΟ)	147
Βιβλιογραφία.....	155
Γλωσσάρι	163

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Διαπολιτισμικής, διαγλωσσικής, διαχωρικής, διαθρησκευτικής διεκδίκησης και ορισμού της κοινωνίας και αναγνώρισης της ύπαρξης των διαφορετικών ατόμων/ομάδων/δικτύων μέσα σε αυτή.
- Σύνδεσης με τα κοινωνικά προβλήματα/συνειδητοποίησης των κοινωνικών προβλημάτων ως παγκόσμια και ατομικής ή/και συλλογικής δράσης για την επίλυσή τους.
- Φαντασίας των μαθητών/μαθητριών και των εκπαιδευτικών ως μέλη μιας ή περισσότερων κοινωνικών δικτύων και δημιουργικότητας για ενεργή συμμετοχή σε αυτά.



Created by Juan Pablo Bravo
from Noun Project

عکس ها محله ای در آتن را نشان می دهد.

افکار خود را خلاقانه درباره ی چند جامعه بیان کنید.

2

Πηγές εικόνων:

- <https://www.needpix.com/photo/837748/athens-market-greece-shop-greek>
- Δράση Άτυπη και μη τυπική εκπαίδευση με γυναίκες, Project Press (EAP)
- Προσωπικό Αρχείο Σοφίας Τσιώλη

² Οι φωτογραφίες δείχνουν γειτονίες στην Αθήνα. Αποτύπωσε με δημιουργικό τρόπο τις σκέψεις σου για τη συνύπαρξη ανθρώπων με διαφορετικές γλώσσες, θρησκείες, συνήθειες σε μια ή περισσότερες κοινωνίες. Αντίστοιχες εικόνες μπορείς να συναντήσεις σε άλλες πόλεις της Ελλάδας αλλά και σε άλλες χώρες. Φωτογράφησε τη γειτονιά σου και παρατήρησε τις διαφορετικές γλώσσες, θρησκείες και συνήθειες!

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΘΕΣΜΟΙ

جامعه ، سازمان های اجتماعی و
موقعیت های اجتماعی

الجمعية والتنظيم الاجتماعي
والمواقف الاجتماعية

SOCIETY AND SOCIAL POSITIONS

SOCIÉTÉ, ORGANISATION SOCIALE ET INSTITUTIONS SOCIALES

Η **κοινωνία** σχηματίζεται από άτομα και ομάδες ατόμων που ζουν στην ίδια γεωγραφική περιοχή και αλληλεπιδρούν μεταξύ τους (Heywood 2014 : 190).

Οι **σύγχρονες κοινωνίες** είναι, συνήθως, **διαπολιτισμικές** ή/και **ψηφιακές**.

Κάθε **κοινωνία** λειτουργεί με τους δικούς της κανόνες και **θεσμούς**. Οι κανόνες και οι **θεσμοί**, συχνά, αλλάζουν γιατί αλλάζουν και οι **κοινωνίες**.

Η πρόσβαση και η συμμετοχή στους **κοινωνικούς θεσμούς** βοηθά τα άτομα να κοινωνικοποιηθούν και να δημιουργήσουν **σχέσεις** σεβασμού και ενσυναίσθησης μεταξύ τους.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Γνωριμίας και συνειδητοποίησης της πολυπολιτισμικής, διαπολιτισμικής, πολυγλωσσικής και ψηφιακής κοινωνίας που έχεις ζήσει/ζεις και των βασικών θεσμών της.
- Συνειδητοποίησης των διαφορετικών μορφών των κοινωνικών θεσμών σε τοπικό-παγκόσμιο επίπεδο.
- Κριτικής σκέψης για τις διαφορετικές μορφές της κοινωνίας και των θεσμών της σε τοπικό-παγκόσμιο επίπεδο.
- Συναισθημάτων και τρόπων διεκδίκησης για έναν κόσμο με πρόσβαση στην εκπαίδευση, στην υγεία, στην οικογένεια για εσένα και όλα τα παιδιά.
- Φαντασίας του εαυτού μας ως άτομο με πολλές ταυτότητες που συμμετέχει ενεργά σε μια σύγχρονη κοινωνία.


Η κοινωνία

La société

المجتمع

جامع

Society



Visit the follow page <http://go.secondlife.com/landing/education/?lang=en>. Learn about the game. Create your own **society**! Where is it? What institutions does it have?³

Η **κοινωνία** αποτελείται από άτομα και **ομάδες** ατόμων που ζουν σε μια γεωγραφική περιοχή και αλληλεπιδρούν μεταξύ τους.

- Τα άτομα και οι **ομάδες** αλληλεπιδρούν μέσα από διάφορες γλώσσες, **θρησκείες**, χαρές, φόβους, όνειρα κ.ά.
- Οι γλώσσες, οι θρησκείες, οι χαρές, οι φόβοι, τα όνειρα δεν είναι πάντα κοινά αλλά διαφέρουν από **άτομο** σε άτομο, από **ομάδα** σε ομάδα, από **κοινωνία** σε κοινωνία.

Τα μέλη της **κοινωνίας**

- Ανήκουν σε πολλές **κοινωνικές ομάδες/κοινωνικά δίκτυα**, και
- Έχουν διαφορετικές ταυτότητες.

Για παράδειγμα η **κοινωνία** μπορεί να σχηματίζεται από ομάδες **οικογενειών, μη κυβερνητικών οργανώσεων, ομάδες μαθητών/μαθητριών.**

³ Επισκέψου τη σελίδα <http://go.secondlife.com/landing/education/?lang=en>. Πληροφορήσου για τη θεματική και τις δυνατότητες του παιχνιδιού. Δημιούργησε τη δική σου κοινωνία. Πού βρίσκεται; Πώς είναι; Ποιους θεσμούς έχει;



Βασικό χαρακτηριστικό της **κοινωνίας** είναι η κοινωνικοποίηση (Jones, Bradbury & Le Boutillier 2017). Τα **άτομα** κοινωνικοποιούνται όταν:

- Συμμετέχουν στους **κοινωνικούς θεσμούς**, και
- Δημιουργούν **κοινωνικές σχέσεις** μεταξύ τους

Οι κοινωνικές σχέσεις δημιουργούνται με αμοιβαία κατανόηση και σεβασμό στα άτομα, στις ομάδες, στους κοινωνικούς κανόνες και τις αξίες κάθε κοινωνίας.

Διασκευασμένα κείμενα συνθέσεις από: Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) (μτφ Β. Ντζουνης). Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία. Αθήνα: Πλέθρον, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, και Η κοινωνία των πολιτών στην ΕΕ https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/civil_society_organisation.html?locale=el, Group of curriculum textbook authors from the social sciences department of the Ministry of Education (2019). *Watandosti* [Patriotism], grade 7. Kabul: Ministry of Education. <https://moe.gov.af/sites/default/files/2020-03/G7-Dr-Watandosti.pdf>, και <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf> *التربية الوطنية 2020-2019* National Education *المركز الوطني* . وزارة التربية . المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية

Η Διαπολιτισμική κοινωνία

مجتمع متعدد الثقافات

Société interculturelle

جامعه بين فرهنگي

Intercultural society



Observe the people that shape your **everyday life!**
 What languages do they speak?
 What habits do they had?
 What religions do they believe?





Στην **κοινωνία** ζουν άτομα και ομάδες με πολλές καταγωγές, γλώσσες, θρησκείες, πολιτισμούς, επιθυμίες και ανάγκες.

Η κοινωνία όπου οι άνθρωποι είναι ελεύθεροι να ζήσουν με τις διαφορετικές τους συνήθειες είναι μια **διαπολιτισμική κοινωνία**.

Σε μια **διαπολιτισμική κοινωνία** οι άνθρωποι

- Είναι ίσοι απέναντι στους νόμους
- Σέβονται τους διαφορετικούς τρόπους σκέψης και δράσης των άλλων ανθρώπων.
- Βοηθούν, κυρίως, τις ομάδες ανθρώπων που έχουν δεχτεί καταπίεση.



Created by eTwinning
Open School Project

Οι **κοινωνίες** προσπαθούν για τη δικαιοσύνη και την ισότητα με σκοπό την ευημερία των ανθρώπων (Spicker 2004 όπ. αναφ. σε Δημουλά 2010).

[30] “Children have the right to use their own language, culture and religion -even if these are not shared by most people in the country where they live” (Unicef).



Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Αρβανίτη, Ε. (2016). Διαπολιτισμική ετερότητα στην εκπαίδευση: προς μια νέα επαγγελματική μάθηση. Σύγχρονες Τάσεις στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης: ερευνητικός και εκπαιδευτικός προσανατολισμός του Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η.Πανεπιστημίου Πατρών, Cassells, D., Gilleran, A., Morvan, C. & Scimeca, S. (2016). Growing digital citizens. Developing active citizenship through eTwinning. Belgium: Central Support Service for eTwinning, at https://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf, Δασκαλάκη, Η., Τσιώλη, Σ., & Ανδρουλάκης, Γ. (2017). Έργο Press: Εθνογραφικές προσεγγίσεις της εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Στο Α. Λιοναράκης Σ. Ιωακειμίδου, Μ. Νιάρη, Γ. Μανούσου, Τ. Χαρτοφύλακα, Σ. Παπαδημητρίου, & Α. Αποστολίδου (Επιμ.), 9 διεθνές συνέδριο για την ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, 9 (4^A), 19-33), Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα:

Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, Hughes, M. Kroehler C. (2007). *Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες* (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). *Γενική Κοινωνιολογία*. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) (μτφ Β. Ντζουνης). *Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία*. Αθήνα: Πλέθρον, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, και Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Η ψηφιακή κοινωνία

المجتمع الرقمي

جامعه ديجيتال

Digital Society

Société Numerique



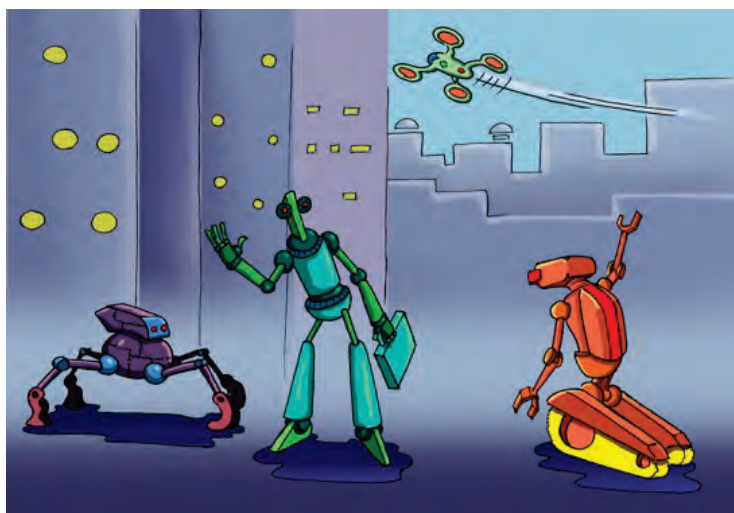
Gigabit society

Yekîtiya Ewropî ji bo serfiraziya cîhanî tevdigere. Gihîştina înternetê ya belaş ji bo warên sereke yên civakê wekî karûbarên gelemperî, dibistan, pirtûkxane, nexweşxane, mûzexane û meydanaan peyda dike.

Armanc ew e ku xwe bigihînin saziyan û têtikiliya di navbera kesên de hêsan bikin.

Hûn civakiya Gigabits çawa difikirin?
Kaxezek spî bikar bînin ku wê bigirin!

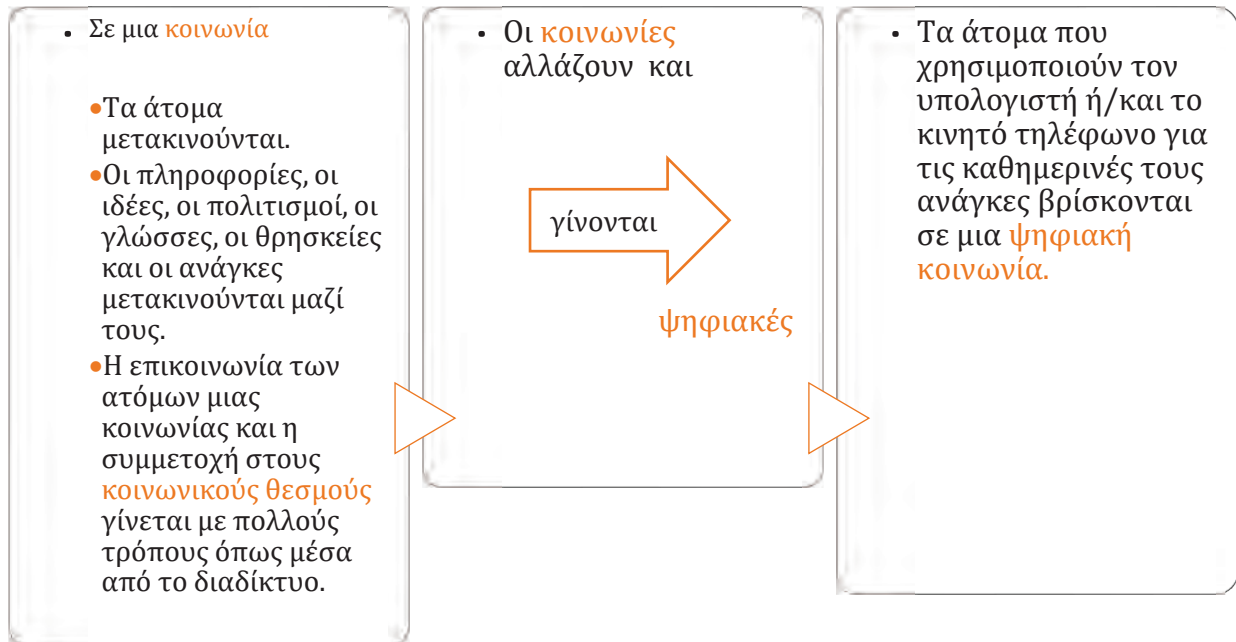
.4



Πηγή: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:52016DC0587&from=EL>

Η ιδέα για την εικόνα είναι από: <https://medium.com/digitalsocietyschool/be-your-own-robot-micdrop-7-by-sander-veenhof-b541361eb382>.

⁴ Η Ευρωπαϊκή Ένωση πραγματοποιεί μια δράση με σκοπό την παγκόσμια ευημερία. Δίνει δωρεάν πρόσβαση στο internet σε βασικά σημεία της κοινωνίας όπως οι δημόσιες υπηρεσίες, τα σχολεία, οι βιβλιοθήκες, τα νοσοκομεία, τα μουσεία και οι πλατείες. Σκοπός είναι η πρόσβαση σε **θεσμούς** και η διευκόλυνση της επικοινωνίας μεταξύ των ατόμων. Πώς φαντάζεσαι ότι θα είναι η κοινωνία των Gigabits; Χρησιμοποίησε ένα λευκό χαρτί για να την αποτυπώσεις!



Βασικά χαρακτηριστικά της **ψηφιακής κοινωνίας** είναι

- Η οικονομία χρόνου,
- Η μείωση των αποστάσεων, και
- Η δημιουργία μιας παγκόσμιας κοινότητας.

Στην **ψηφιακή κοινωνία**

- Η επικοινωνία με την **οικογένεια** και με τους **φίλους** και τις **φίλες** τους
- Η συμμετοχή στις δημόσιες υπηρεσίες, στην **εκπαίδευση**, στη **θρησκευτική προσευχή**, κ.ά.

μεταφέρονται στον **ψηφιακό χώρο**.

Στην **ψηφιακή κοινωνία** δεν υπάρχουν γεωγραφικά σύνορα. Υπάρχουν άλλα σύνορα όπως το διαδίκτυο.





Created by Unicef
from Unicef.org

Ο ψηφιακός χώρος είναι χώρος της καθημερινότητας των παιδιών. Τα παιδιά ανήκουν σε διάφορες **ψηφιακές ομάδες**.

Η πρόσβαση στον ψηφιακό χώρο δηλαδή στον υπολογιστή ή στο κινητό τηλέφωνο, στο διαδίκτυο, στις πληροφορίες, στις ψηφιακές υπηρεσίες βοηθά τα παιδιά

- Στην πρόσβαση στην  στην  και στην 

Αυτά είναι βασικά **δικαιώματα** των παιδιών.

- Στην επικοινωνία, στη μάθηση, στα πραγματικά ή φανταστικά ταξίδια
- Στην πρόσβαση και στη συμμετοχή σε μια **παγκόσμια ψηφιακή κοινωνία**.

[17] “Children have the right to get information from the internet, radio, television, newspapers, books and other sources. Adults should make sure the information they are getting is not harmful. Governments should encourage the media to share information from lots of different sources, in languages that all children can understand ” (Unicef).



Created by Unicef
from Unicef.org

Η **ψηφιακή ιθαγένεια** έχει τρία βασικά χαρακτηριστικά

- το «ανήκειν»,
- τη συμμετοχή και
- την προστασία.



Ψηφιακή ιθαγένεια μπορεί να έχει κάθε άνθρωπος που συμμετέχει ενεργά στην **ψηφιακή κοινωνία** (Cassells, Gilleran, Morvan & Scimeca 2016).

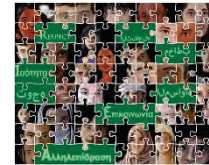
Το **Συμβούλιο της Ευρώπης** λέει ότι για τη σωστή πρόσβαση των παιδιών στην **ψηφιακή ιθαγένεια** είναι απαραίτητη η πρόσβαση

- Στο διαδίκτυο,
- Στην ευημερία στο διαδίκτυο, και
- Στον σεβασμό στα δικαιώματα στο διαδίκτυο.

Πηγή: Education for democracy <https://edoc.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/7901--digital-citizenship-and-your-child-what-every-parent-needs-to-know-and-do-greek-version.html>

Η ψηφιακή κοινωνία

- διευκολύνει τις ανάγκες μιας **διαπολιτισμικής κοινωνίας**.



Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Μεγαλώνοντας ψηφιακούς πολίτες: αναπτύσσοντας την ενεργό πολιτότητα μέσω eTwinning. Βρυξέλλες: European Schoolnet (EUN Partnership AISBL), Cassells, Gilleran, Morvan & Scimeca 2016 Growing digital citizens. Developing active citizenship through eTwinning. Belgium: Central Support Service for eTwinning, [athttps://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf](https://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf), Third, Bellerose, Dawkins, Keltie & Pihl 2014 'Children's Rights in the Digital Age: A Download from Children Around the World', Melbourne: Young and Well Cooperative Research Centre, <http://aeema.net/WordPress/wp-content/uploads/2014/10/Childrens-Rights-in-the-Digital-Age.pdf>. Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Education for Democracy, Council of Europe <https://edoc.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/7901--digital-citizenship-and-your-child-what-every-parent-needs-to-know-and-do-greek-version.html>. Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Ταούσης, Δ.). Αθήνα: Gutenberg., Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική* (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις., Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο., Hughes, M. Kroehler C. (2007). *Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες* (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). *Γενική Κοινωνιολογία*. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) *Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία* (μτφ. Β. Ντζουνης). Αθήνα: Πλέθρον., Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, και Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Οπτική κριτικού αναγνώστη και οπτική συνεργάτη για το Αφγανικό curriculum.

Πηγές icons:

- No wifi by Gregor Cresnar from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/no-wifi/369426/>
- Communication by Sarote Impheng from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=communication&i=3624387>
- online global education by Maxicons from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/online-global-education/1832489/>
- Information by Örn Smári Gíslason from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=information&i=4901>

Οι κοινωνικές ομάδες/Τα κοινωνικά δίκτυα

مجموعات اجتماعية

گروه های اجتماعی

Social groups/networks

Les groupes/Les réseaux sociaux



Afev (Association de la Fondation Étudiante pour la Ville) <http://afev.org> est une organisation basée sur des bénévoles qui aident les **groupes sociaux vulnérables** vivant dans les zones “difficiles” en France. Les bénévoles sont jeunes étudiant(e)s. L'Agence a réussi à créer un réseau de personnes qui partagent des valeurs communes telles que le respect et l'empathie pour tous.

Regardez la vidéo ci-dessous pour voir des volontaires parler de leur expérience. Et vous ? Pouvez-vous vous imaginer vous-même en tant que membre d'un groupe similaire ? Pourquoi ?⁵

<https://www.youtube.com/watch?v=7-mIXoIHfcE>

Η **κοινωνία των πολιτών** δημιουργείται από μια ή περισσότερες ομάδες ατόμων. Τα άτομα (μπορούν να) ανήκουν σε μια ή περισσότερες **κοινωνικές ομάδες ή κοινωνικά δίκτυα**.

Τα **κοινωνικά δίκτυα** είναι ομάδες ατόμων που

- Έχουν κάποια κοινά χαρακτηριστικά
- Δημιουργούν σχέσεις μεταξύ τους και αλληλεπιδρούν.

Τα **κοινωνικά δίκτυα** βοηθούν με διάφορους τρόπους τα άτομα:

- Να δημιουργήσουν ένα «εμείς».
- Να κοινωνικοποιηθούν
- Να συμμετέχουν στους **κοινωνικούς θεσμούς**



Created by Milinda Courey
from Noun Project

Ένα άτομο μπορεί να ανήκει σε περισσότερες από μια **κοινωνικές ομάδες ή κοινωνικά δίκτυα**. Για παράδειγμα ένα άτομο επιλέγει να ανήκει ταυτόχρονα στην ομάδα βόλει του σχολείου, σε ένα μουσικό συγκρότημα, σε μια ομάδα ανθρώπων που μιλούν αραβικά, σε μια ομάδα φίλων στη γειτονιά, σε μια ομάδα που διεκδικεί τα **δικαιώματά** της, κ.ά.

⁵ Ο Afev (Association de la Fondation Étudiante pour la Ville) <http://afev.org> είναι ένας οργανισμός που στηρίζεται σε εθελοντές και εθελόντριες οι οποίοι βοηθούν ευάλωτες κοινωνικές ομάδες που ζουν σε υποβαθμισμένες περιοχές της Γαλλίας. Οι εθελοντές /εθελόντριες είναι νέοι/νέες σε ηλικία. Ο Οργανισμός έχει καταφέρει να δημιουργήσει ένα δίκτυο ανθρώπων που μοιράζονται κοινές αξίες όπως ο σεβασμός και η ενσυναίσθηση για όλους τους ανθρώπους. Παρακολούθησε στο παρακάτω βίντεο εθελοντές και εθελόντριες να μιλούν για την εμπειρία του. Εσύ; Φαντάζεσαι τον εαυτό σου ως μέλος μιας αντίστοιχης ομάδας; Γιατί;



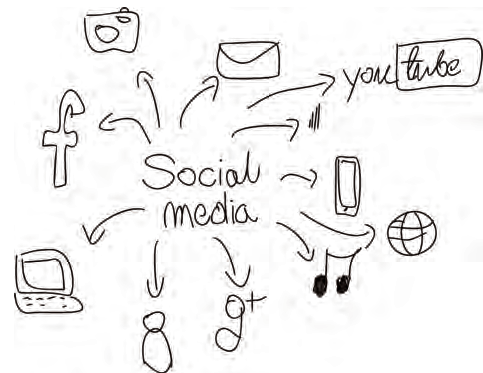
Created by iStockPhoto
from Noun Project

Υπάρχουν κάποιες **κοινωνικές ομάδες** που βρίσκονται στο περιθώριο λόγω της **κοινωνικής ανισότητας** και της **φτώχειας**. Οι άνθρωποι που δεν έχουν εργασία, που δεν έχουν **στέγη**, που είναι εξαρτημένοι από τα ναρκωτικά, κ.ά. ανήκουν στις **ευάλωτες κοινωνικές ομάδες**.



Created by iStockPhoto
from Noun Project

Στον **ψηφιακό χώρο** τα **κοινωνικά δίκτυα (social media)** είναι ηλεκτρονικές πλατφόρμες όπως το facebook, το instagram, το twitter που βοηθούν τους ανθρώπους να δημιουργήσουν σχέσεις μεταξύ τους και να αλληλεπιδράσουν. Οι ομάδες που δημιουργούνται είναι **εικονικές**.



Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Ταούσης, Δ.). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Hughes, M. Kroehler C. (2007). *Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες* (Ιωσηφίδης επιστ. Επιμέλεια). Αθήνα: κδ. Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). *Γενική Κοινωνιολογία*. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). *Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Φακιολάς, Ν. (2012). *Επίδραση κοινωνικών δικτύων στην υγεία. Επιθεώρηση κοινωνικών ερευνών, Α'-Β' σσ. 201-232. Διαθέσιμο στο <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/ekke/article/viewFile/6716/6446.pdf>*, Πανσεληνάς, Γ., Αγγελιδάκης, Ν., Μιχαηλίδη, Α., Μπλάτσιος, Χ., Παπαδάκης, Στ., Παυλίδης Γ., Τζαγκαράκης, Ελ., & Τζωρμπατζάκης, Α. (2013). *Εφαρμογές Πληροφορικής Α' Λυκείου* (κεφ. 15 Κοινωνικά Δίκτυα). Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος». Διαθέσιμο στο http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2714/Pliroforiki A-Lykeiou.html-empl/index4_15.html

Πηγή εικόνας: <https://pixabay.com/fr/vectors/social-médias-sociaux-internet-367942/>

Πηγή icon: social network by Milinda Courey from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=social+networks&i=466622>

Οι Κοινωνικοί Θεσμοί

مؤسسات إجتماعية

نهادهای اجتماعی

Social Institutions

Les institutions sociales



Τα παιδιά μπορούν να έχουν διαφορετικούς ρόλους στους διαφορετικούς **θεσμούς**. Για παράδειγμα να είναι μαθητές/μαθήτριες στο **σχολείο**, να **προσεύχονται** ή όχι σε έναν θρησκευτικό χώρο, να είναι μέλη μιας **οικογένειας**.

Εσύ ποιους ρόλους έχεις;

Οι κοινωνικοί θεσμοί

- Βοηθούν στην οργάνωση και στη λειτουργία της κοινωνίας.
- Βοηθούν **τα άτομα** να ικανοποιούν τις ανάγκες και τις επιθυμίες τους.

Κάποιοι κοινωνικοί θεσμοί είναι:

- Το σύστημα υγείας
- Η οικογένεια
- Η εκκλησία
- Το εκπαιδευτικό σύστημα
- Η δικαιοσύνη

Οι **κοινωνικοί θεσμοί** αλλάζουν με τα χρόνια και διαφέρουν σε κάθε κοινωνία. Κάθε **κοινωνία** οργανώνεται σύμφωνα με τυπικούς και άτυπους θεσμούς.

- Οι **τυπικοί θεσμοί** δημιουργούνται από τους νόμους. Για παράδειγμα οι τάξεις υποδοχής στο σχολείο.
- Οι **άτυποι θεσμοί** δημιουργούνται από ιδέες και επιλογές κάποιων ανθρώπων ή της κοινωνίας των πολιτών. Για παράδειγμα τα δώρα που δίνουμε στις γιορτές (όπ. αναφ. στο Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. 2017).



Τα άτομα συμμετέχουν σε πολλούς **κοινωνικούς θεσμούς** και έχουν διαφορετικούς ρόλους..

Διασκευασμένο κείμενο σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος» και <https://plato.stanford.edu/entries/social-institutions/> και Μάραντος, Π., & Θεριανός, Κ. (2013). Πολιτική παιδεία Α' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και εκδόσεων «Διόφαντος».

Το σύστημα υγείας

Le système de santé

The health system

النظام الصحي

سیستم بهداشتی

 <p>Πηγή εικόνας: https://el.wikipedia.org/wiki/Αρχείο:Ekav-1.jpg.webp</p>	<p>Στην Ελλάδα με τον αριθμό 166 (Εθνικού Κέντρου Άμεσης Βοήθειας) οι άνθρωποι καλούν σε βοήθεια όταν δεν νιώθουν καλά.</p>
 <p>Πηγή εικόνας: https://www.flickr.com/photos/usarmyafrika/5011310528/</p>	<p>المساعدة في سوريا بالرقم 110 ، نطلب الفورية عندما لا نشعر بتحسن .</p>

 <p>Πηγή εικόνας: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lublin_ambulance_in_Syria.JPG</p>	<p>در افغانستان ، شماره 119 وقتی احساس کمک فوری خوبی نداریم ، خواستار است.</p>
 <p>Πηγή εικόνας: https://www.flickr.com/photos/ifl/5414082090</p>	<p>Il n'existe pas de numéro de téléphone d'urgence en République démocratique du Congo</p>
<p>In all European countries with the number 112 we call for immediate help when a person not feeling well.⁶</p>	

Το **σύστημα υγείας** είναι ένας **κοινωνικός θεσμός**. Η παροχή βοήθειας γίνεται στα δημόσια νοσοκομεία.

Σύμφωνα με την **Ευρωπαϊκή Ένωση** οι βασικές λειτουργίες είναι

- Η παροχή φαρμάκων
- Η φροντίδα των ανθρώπων, και
- Η έρευνα.

Η φροντίδα της υγείας είναι **ανθρώπινο δικαίωμα**.



[24] “Children have the right to the best care possible, clean water to drink, healthy food and clean and safe environment to live in. All adults and children should have information about how to stay safe and healthy ” (Unicef).



⁶ Στη Συρία με τον αριθμό 110 οι άνθρωποι καλούν σε βοήθεια όταν δεν νιώθουν καλά.

Στο Αφγανιστάν με τον αριθμό 119 οι άνθρωποι καλούν σε άμεση βοήθεια όταν δεν νιώθουν καλά.

Η Οικογένεια
La famille
The Family

العائلة


خانواده



Created by Alamy Images from Noun Project

Υπάρχουν διάφορες κατηγορίες **οικογενειών**. Αντιστοιχίστε τις δύο στήλες για να βρεις κάποιες από αυτές! Για τα κενά τετράγωνα χρησιμοποίησε τη φαντασία σου και ζωγράφησε!

	<p>Συγγενείς όπως ο παππούς, η γιαγιά, τα αδέρφια, οι θείες, οι θείοι ζουν μαζί με το ετερόφυλο ζευγάρι και το παιδί του.</p>	<p>Η εκτεταμένη οικογένεια</p>
	<p>Ένας/μια ενήλικας ζει μαζί με το παιδί του/της, τα παιδιά του/της.</p>	<p>Η μονογονεϊκή οικογένεια</p>
	<p>Δύο ενήλικες ίδιου φύλου (παντρεύονται και) ζουν μαζί (με το παιδί τους/ τα παιδιά τους).</p>	<p>Η ομόφυλη οικογένεια</p>
	<p>Δύο ενήλικες διαφορετικού ή ίδιου φύλου (παντρεύονται και) ζουν μαζί (με το παιδί τους/τα παιδιά τους).</p>	<p>Η πυρηνική οικογένεια</p>

	Ένας ενήλικας άνδρας (παντρεύεται) και ζει με δυο ενήλικες γυναίκες (και το παιδί/ τα παιδιά τους).	Άλλη μορφή οικογένειας

Όταν δύο ή περισσότεροι συγγενείς ζουν μαζί δημιουργείται μια **οικογένεια**. Οι βασικές λειτουργίες είναι (Δημουλάς 2016).

- Η φροντίδα των μελών της
- Η ανατροφή των ανήλικων παιδιών, και
- Η ασφάλεια

Σε κάποιες **κοινωνίες**

- Τα μεγαλύτερα αδέρφια φροντίζουν τα μικρότερα αδέρφια ή και τους γονείς/τον γονιό.



Σε κάποιες **κοινωνίες** στο Αφγανιστάν⁷ αλλά και στην Ελλάδα όπως για παράδειγμα στην Κρήτη η **οικογένεια** είναι πιο σημαντική από τους νόμους.



Τα μέλη της **οικογένειας** δημιουργούν **σχέσεις** αγάπης μεταξύ τους. Γι' αυτό συχνά, **οικογένεια** είναι άνθρωποι, ενήλικες και παιδιά, που έχουν μεταξύ τους συναισθήματα όπως αγάπη, ασφάλεια και σεβασμό.

⁷ Η πληροφορία, από συζήτηση με τον Mehrdad Pourzakikhani.



Created by Icons8
from Noun Project

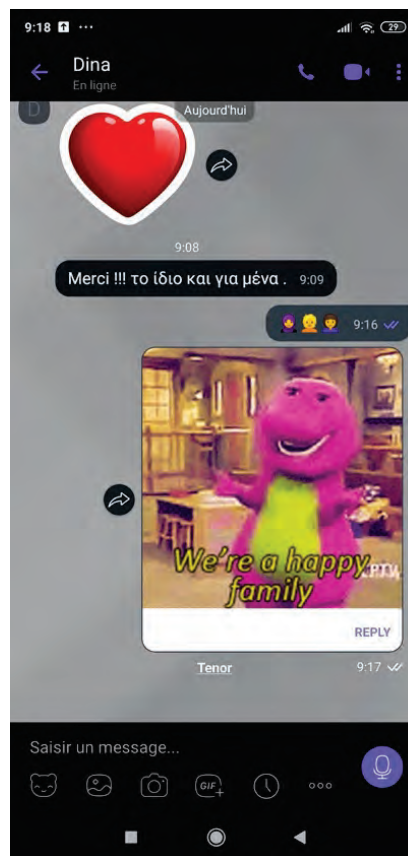
Ο γάμος

- Σε κάποιες **κοινωνίες** ο γάμος γίνεται ανάμεσα σε δύο άτομα.
- Σε άλλες **κοινωνίες** ο γάμος γίνεται ανάμεσα σε περισσότερα από δύο άτομα. Για παράδειγμα ένας άνδρας, δύο γυναίκες και το παιδί/τα παιδιά δημιουργούν μια οικογένεια.
- Μπορεί να είναι θρησκευτικός ή πολιτικός. Σήμερα, υπάρχουν και άλλες μορφές τυπικής δέσμευσης για μια οικογένεια όπως το σύμφωνο συμβίωσης.

Στην Ελλάδα το σύμφωνο συμβίωσης ισχύει από το 2015. Είναι η συμφωνία δύο ανθρώπων, ανεξάρτητα από το φύλο, να ζήσουν μαζί.

Πηγή:

<http://www.opengov.gr/ministryofjustice/wp-content/uploads/downloads/2015/11/Asymfonosimvioshs.pdf>



Τι είναι για εσένα οικογένεια;

La famille, c'est quoi pour toi?

[9] "Children should not be separated from their parents unless they are not being properly looked after -for example, if a parent hurts or does not take care of a child. Children whose parents don't live together should stay in contact with both parents unless this might harm the child" (Unicef).



[10] "If a child lives in a different country than their parents, governments must let the child and parents travel so that they can stay in contact and be together" (Unicef).



Η εκκλησία, το τζαμί, ο μουφτής⁸
L'église,
The church,

كلیسا
الكنیسة

ایا تاسو یو عکس پیژنئ؟



Πηγές εικόνων :

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Church_Koryfes,_Kavala,_Greece.jpg

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Νερατζέ_τζαμί,_Ρέθυμνο_1575.jpg

<https://www.flickr.com/photos/xrichx/207453861/>

Κάθε **άτομο** μπορεί να μην πιστεύει ή να πιστεύει ελεύθερα και να προσεύχεται με διάφορους τρόπους.

Σε όλες τις θρησκείες υπάρχουν κοινά στοιχεία (Giddens 2002) όπως

- Τα σύμβολα **πίστης**,
- Η λατρεία (προσευχές, τραγούδια, νηστεία, κ.ά.),
- Η ύπαρξη χώρων λατρείας (εκκλησία, τζαμί, εξωτερικοί χώροι, σπίτι, κ.ά.)

Το **κράτος** οφείλει να προσφέρει πρόσβαση και δυνατότητα συμμετοχής σε όλες τις θρησκείες. Ο κάθε άνθρωπος ξεχωριστά οφείλει να σέβεται κάθε θρησκευτική ή μη επιλογή.

⁸ Προσθήκες που οφείλονται στην παρέμβαση του κ. Άγγελου Βαλλιανάτου, Δρ. Θεολογίας.

⁹ Αναγνωρίζεις κάποια εικόνα;



Σε μια πόλη ή σε μια χώρα υπάρχουν διάφοροι χώροι προσευχής. Οι άνθρωποι μπορούν να προσεύχονται σε διάφορους χώρους όπως η **εκκλησία, το τζαμί**, οι εξωτερικοί χώροι και οι προσωπικοί χώροι. Στην Αθήνα, πρόσφατα, άνοιξε το πρώτο **τζαμί**.

Η **θρησκεία** είναι η ανάγκη του ανθρώπου να πιστεύει σε κάτι ανώτερο. Πολλές φορές ο άνθρωπος πιστεύει σε έναν ή περισσότερους θεούς ή σε κανέναν θεό. Βασικές λειτουργίες της θρησκείας είναι

- Η ατομική ή ομαδική πίστη,
- Η διάδοση ιδεών, και
- Η δημιουργία συναισθημάτων ασφάλειας και σεβασμού.

(Πηγή: Κασιούρας 2011)

Υπάρχουν δύο βασικές κατηγορίες θρησκείας:

Η πίστη σε έναν θεό. Για παράδειγμα ο Ιουδαϊσμός, ο Χριστιανισμός, ο Ισλαμισμός, κ.ά.	Η μονοθεϊστική θρησκεία
Η πίστη σε πολλούς θεούς. Για παράδειγμα Ο Ινδουισμός, Ο Βουδισμός, κ.ά.	Η πολυθεϊστική θρησκεία

Οι άνθρωποι μπορεί να μην πιστεύουν σε κανέναν θεό, να είναι δηλαδή άθεοι.

[14] “Children can choose their own thoughts, opinions and religion, but this should not stop other people from enjoying their rights. Parents can guide children so that as they grow up, they learn to properly use the right ” (Unicef).



10



قم بزيارة الصفحة الرسمية للعبة
واكتشف لعبة الفيديو

Elder Scrolls

<https://elderscrolls.bethesda.net>.



تخيل أنك بطل اللعبة ومهمتك
الرئيسية هي العمل مع آلهة اللعبة
لإنقاذ العالم من الدمار.

اختر الآلهة التي تريدها وأنشئ

Πηγή: <https://www.deviantart.com/rasimoran/art/The-Gods-of-The-Elder-Scrolls-759033749>

Οι ιδέες για τις εικόνες είναι από:

https://www.reddit.com/r/AlignmentCharts/comments/ejk7qi/elder_scrolls_gods_aedra_daedra_alignment_chart/

<https://www.deviantart.com/rasimoran/art/The-Gods-of-The-Elder-Scrolls-759033749>

¹⁰ Επισκέψου την επίσημη σελίδα του παιχνιδιού *Elder Scrolls* και ενημερώσου για το βιντεοπαιχνίδι <https://elderscrolls.bethesda.net>. Φαντάσου ότι είσαι ήρωας του παιχνιδιού και βασική σου αποστολή είναι να συνεργαστείς με τους θεούς του παιχνιδιού για να γλιτώσετε την κοινωνία από την καταστροφή. Διάλεξε τους θεούς που θέλεις και δημιούργησε την ομάδα σου!

Η Εκπαίδευση, L' Éducation, The Education

التعليم

تحميلات


Created by iStockphoto.com
from iStockphoto.com

برای عکاسی از بخشی از مدرسه که عواطف شدید را برانگیخت است ، از دوربین قطبی استفاده کنید. سپس عکس را با همکلاسی های خود به اشتراک بگذارید و داستان آن را بگویید



Πηγή εικόνας: <https://www.wallpaperflare.com/search?wallpaper=paper+film>

.11

Ο **θεσμός της εκπαίδευσης** είναι υποχρεωτικός. Σκοπός της **εκπαίδευσης** είναι η δημιουργία χώρων μάθησης για τα παιδιά, τους έφηβους, τις έφηβες και τους ενήλικες, τις ενήλικες.

Οι βασικές λειτουργίες είναι

- Η διάδοση γνώσεων,
- Η ανταλλαγή ιδεών,
- Η ανάπτυξη αξιών όπως η δικαιοσύνη και η ισότητα,
- Η ανάπτυξη της ενσυναίσθησης και του σεβασμού για όλους τους ανθρώπους.

Κάθε εκπαιδευτικό σύστημα οφείλει να συμπεριλαμβάνει και να ανταποκρίνεται στις ανάγκες όλων των **κοινωνιών**.

¹¹ Με τη φωτογραφική μηχανή polaroid φωτογράφησε ένα σημείο του σχολείου που σου προκαλεί έντονα συναισθήματα. Μοιράσου τη φωτογραφία με τους συμμαθητές σου και διηγήσου την ιστορία της. Στη συνέχεια ενώστε τις φωτογραφίες σας και δημιουργήστε μια ιστορία για το σχολείο που θέλετε!

Υπάρχουν τρεις βασικές κατηγορίες **εκπαίδευσης**:



Η **τυπική εκπαίδευση**.

- Είναι ένα οργανωμένο σύστημα μάθησης που υποστηρίζεται από κάθε **κράτος**.
- Για παράδειγμα τα δημόσια, και τα ιδιωτικά **σχολεία** τα οποία έχουν διάφορες βαθμίδες εκπαίδευσης
 - Το νηπιαγωγείο,
 - Το δημοτικό,
 - Το γυμνάσιο,
 - Το λύκειο, και
 - Το πανεπιστήμιο.

Οι βαθμίδες της τυπικής εκπαίδευσης, ίσως, αντιμετωπίζονται διαφορετικά από πόλη σε πόλη, από **κοινωνία** σε κοινωνία, από **οικογένεια** σε οικογένεια.

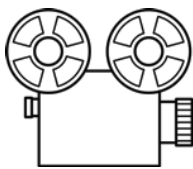
Οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές/μαθήτριες ακολουθούν το επίσημο πρόγραμμα κάθε βαθμίδας εκπαίδευσης.

Η **μη τυπική εκπαίδευση**.

- Είναι η οργανωμένη διαδικασία μάθησης που δεν ακολουθεί το πρόγραμμα της **τυπικής εκπαίδευσης**.
- Για παράδειγμα τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τα μαθήματα για παιδιά και για ενήλικες που διοργανώνουν οι ιδιωτικοί εκπαιδευτικοί φορείς, τα πανεπιστήμια, οι **Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις**.

Η **άτυπη μάθηση**.

- Είναι οι γνώσεις που μαθαίνουμε από την **οικογένεια**, τη γειτονιά, τις παρέες.
- Για παράδειγμα οι γνώσεις από



Πηγές εικόνων:

- βιβλία <https://pixabay.com/fr/vectors/search/book/>
- παιδιά <https://www.needpix.com/photo/250760/people-persons-man-woman-black-white-group-happy-dancing>
- κάμερα <https://pixabay.com/fr/vectors/search/movie%20strip/>

Το ξεκίνημα στο **σχολείο** (μπορεί να) γίνεται σε διαφορετική ηλικία σε κάθε χώρα

- Στη Συρία τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο σε ηλικία τριών χρονών. Στα σχολεία βρίσκονται μαζί κορίτσια και αγόρια. Η **εκπαίδευση** είναι υποχρεωτική μέχρι το δημοτικό.
- Στην Ελλάδα τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο σε ηλικία τεσσάρων χρονών. Στα σχολεία βρίσκονται μαζί κορίτσια και αγόρια. Η **εκπαίδευση** είναι υποχρεωτική μέχρι και το Γυμνάσιο.
- Στο Αφγανιστάν τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο σε ηλικία έξι χρονών. Τα κορίτσια φοιτούν σε διαφορετικά σχολεία από τα αγόρια. Το 2016 μόνο το 39% των μαθητών/μαθητριών ήταν κορίτσια (Πηγή: <https://wenr.wes.org/2016/09/education-afghanistan>). Η **εκπαίδευση** είναι υποχρεωτική μέχρι το Γυμνάσιο.
- Στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κογκό τα παιδιά πηγαίνουν στο σχολείο σε ηλικία τριών ετών.

Στην **τυπική εκπαίδευση** το πρόγραμμα

- Διαφέρει από χώρα σε χώρα στα μαθήματα, στο περιεχόμενο, στις γλώσσες διδασκαλίας, χώρους, στους τρόπους διδασκαλίας, κ.ά.
- Μπορεί να είναι διαφορετικό και από πόλη σε πόλη. Για παράδειγμα στην Αθήνα και στη Δυτική Θράκη στην Ελλάδα, στη Δαμασκό και στη Χάμα στη Συρία.



Created by iStockPhoto.com

Σε αρκετές χώρες του κόσμου τα κορίτσια συχνά αποκλείονται από την **εκπαίδευση**. Για παράδειγμα στο Αφγανιστάν πολλά κορίτσια δεν πηγαίνουν στο **σχολείο** γιατί η θέση της γυναίκας είναι στο σπίτι.



Created by Unicef
from World Project

Στο Αφγανιστάν τα μαθήματα που έχει κάθε δημόσιο σχολείο εξαρτώνται από τρεις παράγοντες:

- Τη θρησκεία,
- Την οικογένεια, και
- Τους φυλετικούς νόμους¹².

Μέχρι πριν λίγο καιρό το ίδιο γινόταν και στα μειονοτικά σχολεία στη Δυτική Θράκη.

[28] “Every child has the right to an education. Primary education should be free. Secondary and higher education should be available to every child. Children should be encouraged to go to school to the highest level possible. Discipline in schools should respect children’s rights and never use violence” (Unicef).



[29] “Children’s education should help them fully develop their personalities, talents, and abilities. It should teach them to understand their own rights, and to respect other people’s rights, cultures and differences. It should help them to live peacefully and protect the environment” (Unicef).



¹² Η πληροφορία από συζήτηση με τον Mehrdad Pourzakikhani.



Μαλάλε Γιουσφζαϊ Γιουε Χουάνε Ντζλί
 په پاکستان کې ، اکثرا ، انجونې
 له ښوونځي څخه ایستل شوي ملالی پریکړه وکړه چې وگوري
 ښوونځی .
 خپل ورځنی ژوند یې بیان کړ .
 هغه د نورو انجونو سره د مرستې هڅه کوله .
 کله چې هغه 15 کلنه وه ، یو سړی هغه سخت تپي کړ او
 د هغې ژوند په خطر کې و .
 ملاله دا وکړه ، هغه امریکا ته لاړه او له هغه ځایه یې د ښځو د تعلیم
 د حق لپاره خپلې مبارزې ته دوام ورکړ .
 جوړ کړئ . له ښوونځي څخه خپله تجربه بیان کړئ . کله مو پیل کړی؟ کوم
 درس مو وکړ / کوم کار مو وکړ؟ ستاسو احساسات څه دي؟
 کې د ټولنې په رول بحث وکړئ؟ ځان په بیلابیلو لارو بیان کړئ!

Πηγή εικόνας: Simon Davis/DFID https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Malala_Yousafzai_2015.jpg

13

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg., Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις., Hughes, M. Kroehler C. (2007). *Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες* (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). Γενική Κοινωνιολογία. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Η έννοια θεσμός στη Wikipedia <https://el.wikipedia.org/wiki/Θεσμός> και το Γλωσσάρι εννοιών της ΕΕ https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/public_health.html, Οπτική κριτικού αναγνώστη, Group of curriculum textbook authors from the social sciences department of the Ministry of Education (2019). *Watandosti* [Patriotism], grade 7. Kabul: Ministry of Education. Διαθέσιμο στο: <https://moe.gov.af/sites/default/files/2020-03/G7-Dr-Watandosti.pdf>, και *التربية الوطنية 2020-2019 National Education* لصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf> تأليف فئة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. National Education. الصف الثامن الأساسي وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>

¹³ Η Malala Yousafzai είναι ένα νέο κορίτσι που γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Πακιστάν. Στο Πακιστάν, συχνά, τα κορίτσια αποκλείονται από το σχολείο. Η Malala αποφάσισε να παρακολουθήσει το σχολείο. Η Malala δημιούργησε ένα blog και περιέγραφε την καθημερινότητά της. Προσπαθούσε να βοηθήσει και άλλα κορίτσια. Όταν ήταν 15 χρονών, ένας άνδρας την τραυμάτισε πολύ σοβαρά και κινδύνευσε η ζωή της. Η Malala τα κατάφερε, μετακόμισε στην Αμερική και από εκεί συνεχίζει τον αγώνα της για το δικαίωμα των γυναικών στη μάθηση.

Με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές σου δημιουργήστε ένα blog. Περιγράψτε την εμπειρία σας από το σχολείο. Πότε ξεκίνησε; Τι μαθήματα έκανες/κάνεις; Ποια είναι τα συναισθήματά σου; Στη συνέχεια συζητήστε όλοι/όλες μαζί για τον ρόλο της κοινωνίας σε περιπτώσεις όπως αυτή της Malala; Εκφραστείτε με διάφορους τρόπους!



Αυτο-αξιολόγηση

ز ا لذات تقويم

ى شخصيا بى ا ر

Auto-évaluation

Self-assessment

A. Rencontrez **la famille** d'Albert Einstein ! Quelles sont ses caractéristiques ? À quel type de **famille** pensez-vous qu'elle appartient ?

(Γνώρισε την οικογένεια του Einstein. Συζητήστε μεταξύ σας για τα χαρακτηριστικά της. Σε ποια μορφή πιστεύετε ότι ανήκει;)



Πηγές εικόνων: Πηγή: https://en.wikipedia.org/wiki/Mileva_Marić
https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Abraham_and_Helen_Einstein.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Maja_and_Albert_Einstein_c1886.jpg

B¹⁴. Αντιστοιχίστε τις δύο στήλες¹⁵

Οικογένεια	Α	Νοσοκομεία, κέντρα υγείας
Εκπαιδευτικό σύστημα	Β	Μονοθεϊστική, Πολυθεϊστική, Αθεϊσμός
Υγεία	Γ	Τυπική, μη τυπική, άτυπη
Εκκλησία	Δ	Ομόφυλη, εκτεταμένη, πυρηνική, φίλοι, φίλες

Γ.16

آموزش و پرورش یکی از نهادهای هنگام حضور در مدرسه
به نقش‌های خود فکر کنید.
آیا آنها با سایر نقش‌های شما در سایر نهادها در
تضاد هستند؟

(Το εκπαιδευτικό σύστημα είναι ένας από τους βασικούς θεσμούς. Σκέψου ποιοι είναι οι ρόλοι σου όταν παρακολουθείς το σχολείο. Βρίσκονται σε σύγκρουση με άλλους ρόλους που έχεις σε άλλους θεσμούς;)

¹⁴Η αρίθμηση με αραβικούς αριθμούς είναι εμπνευσμένη από το εκπαιδευτικό υλικό Κίτσιου, Ρ. & Ζάγκα, Ε. (2017). *Γλωσσική εκπαίδευση ενηλίκων με προσφυγική εμπειρία*. Σ. Τσιώλη (Σχεδιασμός & Επιστ. Επιμέλεια). Αθήνα: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Έργο PRESS.

¹⁵ Δραστηριότητα εμπνευσμένη από το βιβλίο *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή* (γ' γυμνασίου).



Δ.

هل تعرف مؤسسات أخرى غير المذكورة في القسم؟
قم بعمل وصف موجز لأي لغة تريدها!

A series of 18 horizontal dashed lines for writing.

(Γνωρίζεις κάποιους κοινωνικούς θεσμούς; Κάνε μια σύντομη περιγραφή σε όποια γλώσσα θέλεις!)

E. Li hin welatan, gihîştina înternetê mafê hemwelatîyê ye û hêmanek sereke ya hemwelatîya dijîtal e. Hûn ji bo hemî hevalên polê yên ku bigihîjin torê çi çareserîyan pêşniyar dikin ?

(Σε κάποιες χώρες η πρόσβαση στο διαδίκτυο είναι δικαίωμα των πολιτών και βασικό στοιχείο για την ψηφιακή ιθαγένεια. Ποιες λύσεις προτείνεις για να έχουν όλοι/όλες οι συμμαθητές/συμμαθήτριές σου πρόσβαση στο διαδίκτυο;)



KRS-One is a hip-hop singer. He has given a lot of lectures in universities and colleges. Through his music KRS-One express his political and social activist position. His has an antiracist and antiviolence point of view. His songs “talks” about social problems such as unemployment, poverty, racism and violence.

He has inaugurated The Stop the Violence Movement (STVM), a non-profit organization with a mission to encourage peace and to fight every form of violence and racism.

“Even today he performs and lectures inspiring peace, love, safety and unity”.



Άκουσε το τραγούδι του KRS-One με τίτλο The racist στο link:

<https://www.youtube.com/watch?v=KSAFiNzdNDI>

Απλοποιημένο κείμενο από: <http://www.hiphopscriptions.com/krs-one>

Εικόνα: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dave_y_D_interviews_KRS-One.jpg



Created by Juan Pablo Bravo from Noun Project

Διάβασε ένα απόσπασμα από τους στίχους του τραγουδιού

[...]

First of the five different types of cases
Is the individual brought up racist
Here you have young men and women
Brought up in the Great White Way opinion

Number two case which y'all must hear
Is the individual racist out of fear
Here you have people that fear the African
And conjure up new ways of trappin' him

Number three is the unconscious racist
Not knowin' they're racist they invade your spaces
They say, "I'm not a racist, I'm not a bigot"
Yet they allow it to go on and won't admit it
Number four is the money racist
The one that used the topics of sheer economics
They say, "Owning a business isn't for the black man
He don't want that", yet they went and took his land

[...]

A large sum of white people died with black
Tryin' hard to fight racial attacks
The media wants you to think that no whites
Really fought and died for Civil Rights

Τι είναι ο **ρατσισμός** σύμφωνα με τους στίχους του KRS-One; Γνωρίζεις άλλες μορφές ρατσισμού; Ποιες είναι οι αιτίες;

Δώσε έναν δικό σου ορισμό για τον **ρατσισμό** σύμφωνα με όσα αναφέρονται στο τραγούδι. Χρησιμοποίησε τη μουσική, το σχέδιο, τη ζωγραφική, τη θεατρική έκφραση!

ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ, ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΜΗ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

المشاكل الاجتماعية والمجموعات
الاجتماعية

مشكلات اجتماعي و گروه های
اجتماعی

SOCIAL PROBLEMS AND SOCIAL MOVEMENTS

LES PROBLEMES SOCIAUX ET LES MOUVEMENTS SOCIAUX

Τα **κοινωνικά προβλήματα** οφείλονται στη φτώχεια, στις κοινωνικές ανισότητες, στις διακρίσεις και στον ρατσισμό.

Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε τα **κοινωνικά προβλήματα** γιατί επηρεάζουν την οικογένειά μας, τους φίλους και τις φίλες μας, τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές μας, και εμάς.

Τα **κοινωνικά προβλήματα** αντιμετωπίζονται από τους θεσμούς του κράτους αλλά και από την προσωπική και συλλογική μας δράση ως μέλη **κοινωνικών ομάδων/δικτύων** και **κοινωνικών κινημάτων**.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Προσέγγισης των σημαντικών κοινωνικών προβλημάτων και τις αιτίες που τα προκαλούν και του παγκόσμιου χαρακτήρα τους.
- Συνειδητοποίησης του ρόλου σου ως μέλος μιας ή περισσότερων κοινωνικών ομάδων και τις ευθύνες που έχεις ως μέλος της κοινωνίας.
- Κριτικής προσέγγισης των καθημερινών σου πράξεων και τον αντίκτυπο που έχουν στην κοινωνία.
- Φαντασίας διαφορετικών τρόπων δράσης και ενεργής συμμετοχής σε ομάδες/ σε κοινωνικά κινήματα που διεκδικούν μια πιο δίκαιη κοινωνία.

.Τα κοινωνικά προβλήματα
مشاكل اجتماعية

Social problems

مشكلات اجتماعي

Les Problèmes sociaux

Wêne bibînin. Çi **pirsgirêk** xuya dike ku hebe?

(Δες τη φωτογραφία. Ποιο **πρόβλημα** φαίνεται να υπάρχει;)



Πηγή φωτογραφίας: προσωπικό αρχείο Σοφίας Τσιώλη

Λόγω των **κοινωνικών προβλημάτων** οι κοινωνίες είναι κάποιες φορές άδικες. Ένας από τους βασικούς σκοπούς της κοινωνίας είναι η αντιμετώπιση των **κοινωνικών προβλημάτων**.

Τα **προβλήματα** υπάρχουν σε όλο το κόσμο και γι' αυτό είναι παγκόσμια. Τα βασικά **κοινωνικά προβλήματα** έχουν σχέση με

- Το **περιβάλλον**,
- Τη **στέγη**,
- Τη **μετανάστευση**,
- Την **πείνα**.

Τα **κοινωνικά προβλήματα**

- Επηρεάζουν διαφορετικούς **κοινωνικούς θεσμούς**, και
- Παραβιάζουν αξίες (όπ. αναφ. σε Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου) όπως ο σεβασμός στην ανθρώπινη ζωή.

Διασκευσμένα κείμενα-συνθέσεις από: Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg. (https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/environment_liability.html), Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Περιβάλλον, Environnement, Environment

بيئة

محيط

Η μόλυνση του περιβάλλοντος είναι ένα **κοινωνικό πρόβλημα** που δημιούργησε ο άνθρωπος.

Τα φυτά, τα ζώα, το περιβάλλον, το κλίμα καταστρέφονται λόγω της μόλυνσης.

Οι αιτίες είναι πολλές

- Η χρήση πλαστικού,
- Η μεγάλη κατανάλωση νερού,
- Τα πολλά απόβλητα στα σπίτια

Η καταστροφή του περιβάλλοντος

- Επηρεάζει την υγεία των ανθρώπων και,
- Συχνά, τους αναγκάζει να μεταναστεύσουν.



Πηγή εικόνας:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DC-Climate-March-2017-1510953_\(33977951520\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DC-Climate-March-2017-1510953_(33977951520).jpg)



Created by Freepress
from the Freepress Project

Πολλοί **εθνικοί** και **παγκόσμιοι οργανισμοί** προσπαθούν να ευαισθητοποιούν την κοινωνία για το πρόβλημα της μόλυνσης του περιβάλλοντος.



Find the **United Nations** twitter page for climate change <https://twitter.com/unfccc> against **environmental problems**.

Read the posts and in groups with your classmates write a tweet to raise awareness of children to protect the environment.

You could use the hastag #climate change.

(Βρες τη σελίδα των Ηνωμένων Εθνών στο twitter για την κλιματική αλλαγή <https://twitter.com/unfccc> . Διάβασε τα post και σε ομάδες με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές σου γράψτε ένα tweet για να ευαισθητοποιήσετε τα παιδιά της ηλικίας σου για την προστασία του περιβάλλοντος. Χρησιμοποιήστε το hastag #climate change.)

Η στέγη, La maison, The home

الصفحة الرئيسية

خانه

Το «σπίτι» (μπορεί να) έχει διαφορετικές μορφές από πόλη σε πόλη, από χώρα σε χώρα. Η μορφή του σπιτιού σχετίζεται με

- Τους πολιτισμούς της κάθε **κοινωνίας**,
- Τις επιλογές και με τις δυνατότητες των ανθρώπων.



Σε κάθε **κοινωνία** υπάρχουν άτομα που δεν έχουν (μόνιμο) σπίτι.

Οι άστεγοι άνθρωποι

- Ζουν σε χώρους που προσφέρουν το κράτος, οι δήμοι ή άλλοι άνθρωποι. Τέτοιοι χώροι είναι οι δομές φιλοξενίας και τα ιδιωτικά κτήρια.
- Επειδή δεν έχουν άλλη δυνατότητα, ζουν στο δρόμο, σε παγκάκια, σε πάρκα.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Παπαδοπούλου, Δ. & Κουραχάνης, Ν. (2017). Άστεγοι και κοινωνικός αποκλεισμός στην Ελλάδα της κρίσης. Αθήνα: Τόπος, Οπτική του κριτικού αναγνώστη και <https://www.coe.int/en/web/commissioner/-/the-right-to-affordable-housing-europe-s-neglected-duty>



Το **κοινωνικό πρόβλημα** της **φτώχειας** αναγκάζει κάποιους ανθρώπους να ζουν στο δρόμο. Το international network for street papers είναι ένα δίκτυο με περιοδικά που πωλούνται σε όλο τον κόσμο. Τα περιοδικά πωλούνται στους δρόμους από άτομα που ανήκουν στις **ευάλωτες κοινωνικές ομάδες**. Τα έσοδα προσφέρονται στους ανθρώπους που έχουν ανάγκη.

Κάποια από τα περιοδικά είναι The Big Issue (UK), Aurora de Rua (Brazil), Alberta Street News (Canada), Schedia/Σχεδιά (Greece), Megaphon (Austria).

Τα θέματα των περιοδικών σχετίζονται με κοινωνικά ζητήματα.



Δες τη σελίδα <https://insp.ngo> και ενημερώσου για τα περιοδικά και τις θεματικές τους. Με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές σου και τον/την εκπαιδευτικό δημιουργήστε ένα πολύγλωσσο b(v)log με θεματικές για τα **κοινωνικά προβλήματα**.

Πηγή εικόνας: Big Issue <https://www.flickr.com/photos/solelntcreatives/35942529993/>

[27] “Children have the right to food, clothing and a safe place to live so they can develop in the best possible way. The government should help families and children who cannot afford this” (Unicef).



Ο ρατσισμός ως αποτέλεσμα της μετανάστευσης, *Le racisme, Racism*

عنصري

Η **μετανάστευση** είναι η αναγκαστική μετακίνηση των ανθρώπων από μια πόλη στην άλλη ή από μια χώρα στην άλλη.

Οι λόγοι είναι

- Οικονομικοί,
- Περιβαλλοντικοί, ή
- Ο πόλεμος.

Η μετακίνηση των ανθρώπων φέρνει νέες γλώσσες, νέες συνήθειες, νέες ιδέες, νέες θρησκείες. Με αυτό τον τρόπο δημιουργούνται οι **πολυπολιτισμικές κοινωνίες**.



Πηγή εικόνας: <https://www.pxfuel.com/en/free-photo-jobny>



Created by iStockfor
Brain Model Project

Οι νέες γλώσσες, συνήθειες, ιδέες, θρησκείες δεν είναι πάντα αποδεκτές από όλους τους ανθρώπους. Η αδυναμία της **κοινωνίας** να εντάξει τους μετανάστες ή τους πρόσφυγες δημιουργεί, συχνά, στερεότυπα, **προκαταλήψεις**, διακρίσεις και **ρατσισμό**.

Παρατήρησε την εικόνα. Δημιουργήστε ένα κολλάζ σύντομων **πολύγλωσσων** ποιημάτων κατά των διαφορετικών μορφών **ρατσισμού** που έχετε ζήσει εσείς ή άτομα που γνωρίζετε.



Created by iStockfor
Brain Model Project

Πηγή εικόνας: Εθελοντικό Έργο ΜΑΘΕΜΕ 2, Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολυγλωσσίας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας



Created by iStockfor
Brain Model Project

Η αρνητική στάση που έχει ένας άνθρωπος για έναν άλλο άνθρωπο ή για μια ομάδα ανθρώπων μπορεί να δημιουργήσει μια ή περισσότερες **προκαταλήψεις**.

Οι **προκαταλήψεις** δεν στηρίζονται πουθενά. Συχνά, σχετίζονται με

- Το φύλο,
- Την ηλικία,
- Την εξωτερική εμφάνιση,
- Την καταγωγή,
- Την πολιτική ιδεολογία,

- Την υγεία, και
- Τη θρησκεία.



Ο ρατσισμός έχει πολλές μορφές. Ο ρατσισμός που σχετίζεται με την καταγωγή, θεωρεί ότι υπάρχουν ανθρώπινες ζωές που αξίζουν περισσότερο ή λιγότερο (Κασιούρας 2011).

Όλες οι μορφές ρατσισμού, συχνά, φέρνουν βία.

Πηγή εικόνας: <https://commons.wikimedia.org/wiki/File:RegezHelkishe.Png>



نژادپرستی (نژادی) صحبت می موسیقی رپ و هیپ هاپ اغلب از کنند.
هنرمندان دوست دارند

Gaël Faye, Dub Incorporation, Ramika Khabiri, Mona Haydar

آنها با اشعار و موسیقی خود اشکال مختلف نژادپرستی را
در گروههایی با همکلاسی های خود ، آهنگهایی مانند:
(Ramika Khabiri) رمیکه خیبری - ملت افغان

Métissage (Dub Incorporation), Métis (Gaël Faye)

در برابر نژادپرستی نژادی آهنگ های رپ و هیپ هاپ خود را بسازید.

(Η rap και η hip hop μουσική συχνά μιλούν για τον (φυλετικό) ρατσισμό. Καλλιτέχνες όπως ο Joyner Lucas, ο Gaël Faye, οι Dub Incorporation, η Ramika Khabiri, η Mona Haydar με τους στίχους και τη μουσική τους καταδικάζουν διάφορες μορφές ρατσισμού.

Σε ομάδες με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές σου ανακάλυψε τραγούδια όπως τα:
(Ramika Khabiri) افغان ملت - خیبری رمیکه

Métissage (Dub Incorporation) και Métis (Gaël Faye).

Δημιουργήστε τα δικά σας rap και hip hop τραγούδια κατά του φυλετικού ρατσισμού.)

Για την αντιμετώπιση των κοινωνικών προβλημάτων έχουν ευθύνη:

- Οι επίσημοι **θεσμοί** κάθε **κοινωνίας**
- Ο κάθε άνθρωπος ατομικά
- Η **κοινωνία των πολιτών** και οι **οργανώσεις** της.

Για τη λύση των προβλημάτων ως **άτομα** και **ομάδες** της **κοινωνίας** οφείλουμε

- Να αναλάβουμε ατομική ή/και συλλογική δράση
- Να μιλάμε για ιδέες κατά του ρατσισμού στην **οικογένεια**, στους συμμαθητές, στις συμμαθήτριες, στους/στις εκπαιδευτικούς, στους γείτονες.

Διασκευσμένα κείμενα-συνθέσεις από: Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg. (https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/environment_liability.html), Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Παπαδοπούλου, Δ. & Κουραχάνης, Β. (2017). *Άστεγοι και κοινωνικός Αποκλεισμός στην Ελλάδα της Κρίσης*. Αθήνα: Τόπος, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: ΙΤΥΕ «Διόφαντος», και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). *Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία*, Β' λυκείου. Αθήνα: ΙΤΥΕ «Διόφαντος».

[2] "All Children have all these rights, no matter who they are, where they live, what language they speak, what their religion is, what they think, what they look like, if they are a boy or a girl, if they have a disability, if they are rich or poor, no matter who their parents or families are or what their parents or families believe or do. No child should be treated unfairly for any reason" (Unicef).



Κοινωνικά κινήματα

الحركات الاجتماعية

جنبشهای اجتماعی

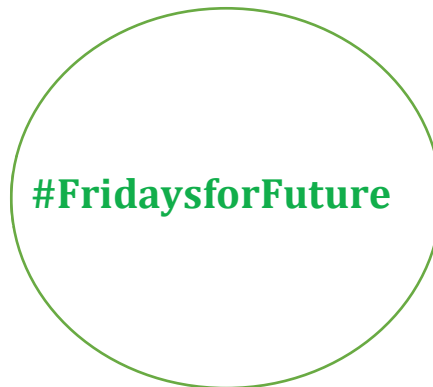
Social movements

Les mouvements sociaux

Γνωρίζεις κάποιο από τα παρακάτω slogan? Τι συμβολίζουν;




- تويتر #MeWeSyria



Πηγή εικόνας:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Je_suis_Charlie.jpg

<p>Κινήματα του διαδικτύου online social movements, mouvements sociaux en ligne</p> <p>حركات الإنترنت حركات اينترنتى</p>	<p>Ζεις σε μια ψηφιακή κοινωνία. Τα τελευταία χρόνια πολλά κινήματα έχουν ξεκινήσει από τα social media.</p>	<p>Το #metoo</p> <ul style="list-style-type: none"> Είναι ένα κίνημα κατά της σεξουαλικής κακοποίησης των γυναικών. Ξεκίνησε από την Tarana Burke που ήταν θύμα σεξουαλικής κακοποίησης. 	
---	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Έγινε παγκόσμιο. Στην Τουρκία χρησιμοποιείται το hashtag #BenDe. 	
<p>Οικολογικά κινήματα, <i>ecological movements, mouvements écologiques</i> الحركات البيئية حركات زيست محيطي</p>	<p>Τα τελευταία χρόνια δημιουργήθηκαν πολλά «πράσινα» κινήματα. Κάποια από αυτά έχουν γίνει παγκόσμιες οργανώσεις (Giddens 2002). Σκοπός των κινήματων είναι η προστασία του περιβάλλοντος και η ευαισθητοποίηση της κοινωνίας σε μια καθημερινότητα φιλική για το περιβάλλον.</p>	<p>Το “Fridays for future”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Είναι ένα παγκόσμιο μαθητικό κίνημα κατά της μόλυνσης του περιβάλλοντος • Ξεκίνησε από τη Greta Thunberg που είναι μια έφηβη που αγωνίζεται για τα δικαιώματα της γης. • Σήμερα πολλοί νέοι και νέες διαδηλώνουν για το περιβάλλον σε πολλές χώρες. 	 
<p>Αντιρατσιστικά κινήματα, <i>anti-racist movements, mouvements antiracistes</i> حركات مناهضة للعنصرية جنبش های ضد نژادپرستانه</p>	<p>Αρκετές ομάδες/κοινωνικά δίκτυα προσπαθούν να αντιμετωπίσουν τον ρατσισμό.</p> <p>Κάθε χρόνο σε πολλές πόλεις της Ελλάδας και χώρες του κόσμου οργανώνονται αντιρατσιστικά festival.</p>	<p>Το κίνημα για τα δικαιώματα των ΑφροΑμερικανών</p> <ul style="list-style-type: none"> • Αγωνίζεται με διάφορους τρόπους για τα δικαιώματα των πολιτών της Αμερικής με καταγωγή, κυρίως, από την Αφρική • Ο Martin Luther King και η Rosa Parks ήταν μέλη του κινήματος 	 



Created by JostFur
from NounProject

Η Greta Thunberg είναι ακτιβίστρια για την κλιματική αλλαγή. Το 2018 διαμαρτυρήθηκε έξω από το Σουηδικό κοινοβούλιο. Χρησιμοποίησε ένα πανό που έγραφε "Skolstrejk för klimatet" (σχολική απεργία για το κλίμα). Πολλοί μαθητές και πολλές μαθήτριες σε όλο τον κόσμο αποφάσισαν να κάνουν το ίδιο. Δημιούργησαν συνθήματα και διαμαρτυρήθηκαν για την καταστροφή του περιβάλλοντος.

Πηγή εικόνας: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Greta_Thunberg_4.jpg



Η Licypriya Kangujam είναι μια ακτιβίστρια 8 ετών, που αγωνίζεται για την ένα καλύτερο περιβάλλον. Διαμαρτυρήθηκε για τη μόλυνση του περιβάλλοντος στον πρωθυπουργό της Ινδίας. Το 2019 βραβεύτηκε με το Παγκόσμιο Βραβείο Ειρήνης για τα παιδιά (World Children Peace Prize).

Πηγή εικόνας: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Licypriya_addressing_UNESCO_Partners'_Forum_2019.jpg



Created by JostFur
from NounProject

ستشارك مجموعة من مدرستك في العرض البيئي القادم.
هل تود الانضمام؟ ما هي الاسباب؟
استخدام أشكال فنية مختلفة وإنشاء لافتة خاصة بك!



Πηγή εικόνας: <https://pixabay.com/fr/photos/klimastreik-grève-scolaire-école-4113372/>

(Μια ομάδα από το σχολείο σου θα συμμετέχει στην επόμενη διαδήλωση για το περιβάλλον. Θα ήθελες να ενταχθείς; Για ποιους λόγους;
Χρησιμοποιήστε διάφορες μορφές τέχνης και δημιουργήστε το πανό σας!)

Μπορείς να βρεις περισσότερες πληροφορίες εδώ:

<https://www.fridaysforfuturegreece.org>

<https://www.facebook.com/fridaysforfuture.greece/>

<https://www.instagram.com/fridaysforfuture.gr/>

https://twitter.com/fff_greece

Τα **κοινωνικά κινήματα** αγωνίζονται και διεκδικούν ομαδικά διάφορες μορφές **δικαιωμάτων** που κινδυνεύουν λόγω των **κοινωνικών προβλημάτων**.

Η διεκδίκηση των **δικαιωμάτων** γίνεται με πολλούς τρόπους

- Η ενημέρωση και ευαισθητοποίηση άλλων ατόμων (Heywood 2006)
- Η γραπτή ή προφορική διαμαρτυρία
- Η απεργία

Ή με τη στάση ζωής που επιλέγει ο κάθε άνθρωπος.



Πηγή:https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fichier:Whoopi_Goldberg_New_York_City_No_on_Proposition_8_protest.jpg

Τα **κοινωνικά κινήματα** μπορεί

- Να διαρκούν λίγο ή πολύ
- Να είναι μικρά ή μεγάλα
- Να είναι νόμιμα ή παράνομα (Giddens 2002).

Τα **κοινωνικά κινήματα** είναι

- Παραδοσιακά κοινωνικά κινήματα όπως για παράδειγμα τα εργατικά κινήματα.
- Νέα κοινωνικά κινήματα όπως για παράδειγμα αντιρατσιστικά κινήματα.

[13] “Children have the right to share freely with others what they learn, think and feel, by talking, drawing, writing or in any other way unless it harms other people” (Unicef)



[15] “Children can join or set up groups or organisations, and they can meet with others, as long as this does not harm other people” (Unicef).



Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Σεφεριάδης, Σ. (2017). Συγκρουσιακή πολιτική, συλλογική δράση, κοινωνικά κινήματα: μια αποτύπωση. *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης*, 27(1), 7-42.

Πηγές εικόνων:

- [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AntiRacist Festival Athens image 6886.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AntiRacist_Festival_Athens_image_6886.JPG)
- <https://wamu.org/story/19/05/02/understanding-the-white-nationalist-protest-at-politics-prose/>
- <https://www.pxfuel.com/en/free-photo-qfcht>
- <https://pixabay.com/fr/photos/fridays-for-future-klimastreik-4161573/>
- <https://www.pxfuel.com/en/free-photo-xnknv>
- <https://pixabay.com/fr/photos/metoo-femmes-harcèlement-sexuelle-2859980/>
- [https://el.wikipedia.org/wiki/Μάρτιν_Λούθερ_Κινγκ#/media/Αρχείο:Rosa Parks \(detail\).tiff](https://el.wikipedia.org/wiki/Μάρτιν_Λούθερ_Κινγκ#/media/Αρχείο:Rosa_Parks_(detail).tiff)

Οι Διεθνείς Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις (ΜΚΟ)

منظمات غير حكومية

سازمان های غیر دولتی

Organisations non-gouvernementales
Non-Governmental Organizations (NGO)

Κάθε χρόνο η **Διεθνής Αμνηστία** πραγματοποιεί τον Παγκόσμιο Μαραθώνιο Γραμμάτων. Στόχος είναι να υπερασπιστεί τα **δικαιώματα** των ανθρώπων που το έχουν ανάγκη.

Η **Διεθνής Αμνηστία** δημιουργεί γράμματα-εκκλήσεις και τις στέλνει σε παιδιά και ενήλικες για να τις διαβάσουν. Εάν συμφωνούν τις υπογράφουν.

Επισκέψου τη σελίδα της Διεθνούς Αμνηστίας στην Ελλάδα και ενημερώσου για τους ανθρώπους που χρειάζονται βοήθεια:

<https://www.amnesty.gr/action/campaigns/22650/pagkosmios-marathonios-grammaton-2019>

Ποια έκκληση θα υπογράψεις; Γιατί;

Γνωρίζεις κάποιον άλλο άνθρωπο που χρειάζεται βοήθεια;



Η **Διεθνής Αμνηστία (Amnesty International)** βρίσκεται σε διάφορες χώρες στον κόσμο. Το γραφείο της στην Ελλάδα ασχολείται

- Τα ανθρώπινα δικαιώματα που έχουν χαθεί
- Τις αιτίες
- Την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των ανθρώπων
- Την εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα (Οπ. αναφ. στο <https://www.amnesty.gr>)

عالمية» حركة الدولية العفو منظمة تضم ما يربو على 7 مليون شخص يأخذون الظلم على محمل شخصي ونحن نناضل من أجل عالم يتمتع فيه الجميع بحقوق الإنسان.

تتلقى منظمة العفو الدولية دعمها المالي بشكل رئيسي من الأفراد والأشخاص العاديين من مختلف مناطق العالم. وتتيح هذه المساهمات المالية الشخصية والتبرعات غير المشروطة للمنظمة الحفاظ على استقلاليتها الكاملة عن الحكومات، والأيدولوجيات السياسية والمصالح الاقتصادية والدينية. يتم تمويلنا من قبل الأعضاء وأناس مثلكم. فنحن مستقلون عن أي أيديولوجية سياسية، أو مصالح اقتصادية أو دينية. وليس هناك حالة خارج إطار الأمل.

قليل هم الذين توقعوا، عندما بدأنا نضالنا، أن التعذيب سوف يصبح محظوراً في القانون

Πηγή: <https://www.amnesty.org/ar/>



Οι **γιατροί χωρίς σύνορα** (Médecins Sans Frontières (MSF)) είναι μια **διεθνής οργάνωση** που ασχολείται την **υγεία** των ανθρώπων. Πολλοί άνθρωποι δεν έχουν πρόσβαση στα νοσοκομεία και στα κέντρα υγείας.

Οι γιατροί χωρίς σύνορα

- Φροντίζουν την υγεία όσων έχουν ανάγκη όπου και εάν βρίσκονται
- Βοηθούν στη λειτουργία των νοσοκομείων
- Αγωνίζονται για το δικαίωμα όλων των ανθρώπων στην υγεία ανεξάρτητα από το φύλο, την καταγωγή και τις θρησκευτικές συνήθειες.

Για παράδειγμα οι **γιατροί χωρίς σύνορα** προσφέρουν **ιατρική φροντίδα** σε πρόσφυγες από το Πακιστάν και το Ιράν που βρίσκονται στην Kaboul.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: <https://www.msf.gr> και <https://www.msf.ch/nos-actions/pays/afghanistan#related-articles>

Médecins Sans Frontières “est une association médicale humanitaire internationale, créée en 1971 à Paris par des médecins et des journalistes. Médecins Sans Frontières apporte une assistance médicale à des populations dont la vie ou la santé sont menacées, en France ou à l'étranger”.

(Όπ. αναφ. σε <https://www.msf.fr/decouvrir-msf/qui-sommes-nous>)



Η παγκόσμια οργάνωση **Save the Children** ασχολείται μόνο με τα παιδιά. Κάνει δράσεις για

- Τα δικαιώματα των παιδιών
- Την πρόσβαση στην εκπαίδευση
- Την δημιουργία πολιτικών που βοηθούν τα παιδιά

Η οργάνωση **Save the Children** δρα σε περιοχές που βρίσκονται σε έκτακτη ανάγκη είτε λόγω **πολέμου**, είτε λόγω **περιβαλλοντικής καταστροφής**, είτε μεγάλης **φτώχειας**.

Διασκευασμένο κείμενο από: <https://www.coe.int/en/web/compass/children>

;.¹⁷

بچوں کو بچانے کا بنیادی اصول یہ ہے کہ "ہر بچہ مستقبل کے مستحق ہے"۔

درج ذیل کہانی پڑھیں۔ ذرا تصور

ر کریں کہ آپ تنظیم کے ممبر ہیں۔ "بچوں کی زندگیاں بہتر بنانا" (ILC) پروجیکٹ کو زندہ رکھنے اور عائشہ کو سیکھنے کو برقرار رکھنے کے لئے آپ کیا کریں گے؟

"11-year-old Ayesha lives in village Klasnwala of district Lodhran, Punjab. Her village is almost 22 km away from the main city. Her **family** consists of six people, including two brothers and two sisters. Ayesha's father works at a private hospital in Lodhran. He has two wives and lives with Ayesha's stepmother in the city. Ayesha and her family hardly receive any emotional or financial support from her father.

Ayesha was enrolled in **primary school** but she had to drop out only after a year due to her mother's financial difficulties, the distance to school and restrictions from her grandfather. She enrolled into the local mosque to get Islamic education but she left that too at the age of seven [...] The girls' mother wanted to send them to school but she couldn't afford the fees. Moreover, there was no government school for girls in their village and they couldn't travel four km to reach school [...]

In June, 2016, **Save the Children's** project titled "Improving the Lives of Children" (ILC) started an Accelerated Learning Centre (ALC) in the village and distributed free books and other materials among out-of-school and working children [...] At first, her grandfather was sceptical because of financial issues along with other social issues in the village but after understanding how the ALC works and seeing Ayesha's eagerness, he allowed her to enrol in the ALC".

Απλοποιημένο κείμενο από: <https://pakistan.savethechildren.net/news/ayesha-returns-school-after-four-years>


¹⁷ Βασική αρχή του **Save the Children** είναι ότι "every child deserves a future", δηλαδή «κάθε παιδί αξίζει ένα μέλλον». Διάβασε την ιστορία. Φαντάσου ότι είσαι μέλος του οργανισμού. Τι θα κάνεις για να συνεχίσει να υπάρχει το project "Improving the Lives of Children" (ILC) και η Ayesha να συνεχίσει να μαθαίνει;



Created by Inspire
from Noun Project

Οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις όπως για παράδειγμα η  , η



και η  Save the Children είναι οργανώσεις που δεν σχετίζονται με

κυβερνητικούς φορείς. Δημιουργούνται από ομάδες πολιτών και δρουν σε διάφορες πολεις και χώρες.

Βασικός στόχος είναι να δίνουν βοήθεια σε ανθρώπους, σε ζώα, στο περιβάλλον.

Διασκευασμένο κείμενο από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»



Created by Paul Fernando
from Noun Project

Αυτο-αξιολόγηση

ز ا لذات تقييم

شخصيا بى ا ر

Auto-évaluation

Self-assessment

A.

Bell hooks is an American professor and activist. She protests against violence against women, **racism against blacks**. She is a **Buddhist** and in many of her works she talks about Buddhism.



Talk about her identities! Which social **groups/networks** and / or **social movements** do you think belong to?

(Η bell hooks είναι Αμερικανίδα καθηγήτρια και ακτιβίστρια. Διαμαρτύρεται για τη βία στις γυναίκες, για τον ρατσισμό στους μαύρους από τους λευκούς. Είναι βουδίστρια και σε πολλά έργα της μιλάει για τον βουδισμό (πηγή: Wikipedia).

Ποιες είναι οι ταυτότητες της; Σε ποιες κοινωνικά δίκτυα ή/και κοινωνικά κινήματα πιστεύετε ότι (θα μπορούσε να) ανήκει σήμερα;)

Β.

وتتاضل من أجل عالم أفضل. ما تخيل أنك تنتمي إلى حركة شبابية
المشكلة الاجتماعية التي يمكنك اتخاذ إجراء بشأنها ولماذا؟

(Φαντάσου ότι ανήκεις σε ένα κίνημα νέων και αγωνίζεσαι για έναν καλύτερο κόσμο. Για ποιο κοινωνικό πρόβλημα θα αναλάμβανες δράση και γιατί;)



Γ.

شما فقط اعلامیه جشنواره موج مدرسه را دیدید. می دانید که
دوست شما می خواهد در جشنواره شرکت کند اما مردداست.
سعی کنید او را متقاعد کنید!
وی با گروهی از نوازندگان نوجوان از سراسر جهان دیدار و گفتگو
خواهد
کرد.

<https://www.schoolwave.gr>

(Μόλις είδες την ανακοίνωση για το schoolwave festival. Ξέρεις ότι ο/η φίλος/φίλη σου θέλει να πάρει μέρος στο festival αλλά διστάζει. Προσπάθησε να τον πείσεις! Θα γνωρίσει και θα επικοινωνήσει με μια ομάδα από έφηβους μουσικούς από όλο τον κόσμο.)

Δ.

لأمهات الحوامل 24 ساعة في اليوم في خوست ، أفغانستان ، لأنه لا يوجد عدد

كاف من الأطباء في المدينة

المصدر: <https://www.msf.ch/nos-actions/pays/afghanistan#related-articles>
تعرف على المزيد من المعلومات حول منظمة أطباء بلا حدود وأنشطتها حول العالم. ما هي الخصائص التي تصنفه كمنظمة غير حكومية؟

(Δ. Οι Γιατροί Χωρίς Σύνορα (msf) φροντίζουν όλο το 24ωρο τις μέλλουσες μητέρες στην πόλη Khost στο Αφγανιστάν γιατί δεν είναι αρκετοί οι γιατροί της πόλης.

Πηγή: <https://www.msf.ch/nos-actions/pays/afghanistan#related-articles>

Βρες περισσότερες πληροφορίες για τον μη κυβερνητικό οργανισμό «Γιατροί Χωρίς Σύνορα» και για τη δράση του σε όλο τον κόσμο. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά που τον κατατάσσουν στους μη κυβερνητικούς οργανισμούς;)

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ

ب الفرد والمواطنة

ب (فردی و عمومی)

L'INDIVIDU ET L'ÉTAT

THE INDIVIDUAL AND THE STATE

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Ενίσχυσης του πολιτικού εγγραμματισμού και της πολιτικής φαντασίας.
- Πρόσβασης σε γνώσεις που σχετίζονται με την πολιτική σας ταυτότητα.
- Πρόσβασης σε χώρους και δημιουργίας χώρων για την υποδοχή νέων πολιτικών βιωμάτων.
- Επαφής με τα δικαιώματα και την αξία της διεκδίκησης.
- Φαντασίας και δημιουργικότητας για συλλογική δράση μέσα και έξω από το σχολείο.

It was in third grade that I started having real trouble, with math, with gym, with everything. That was when I began to get sick almost every day, and I had to be sent home from school. The reason was that there was a girl in my class named Claudia who made me wish I were dead. Claudia looked a lot like me. We were both skinny and had long brown hair, which we wore in braids, and large brown eyes with long eyelashes. Claudia was much prettier than me. But she was envious of me because Julie was at that time my best friend, and Julie was the most popular girl in the class. Julie was a tomboy. She was also very smart. She read the New York Times every morning and discussed its contents with her father over breakfast. All the girls wanted to be like her and all the boys really respected her. Soon after the term began, Julie started ignoring me. In fact, all the girls in the class ignored me. When I said something to any of them it was just as though I weren't there. Except that they would all sit together at lunch two or three tables away from me and whisper to each other and stare at me and giggle. I didn't understand what was going on. I felt miserable all the time. I cried a lot and stopped doing homework and daydreamed in class and couldn't think. At home I watched TV constantly and played sick so I could stay home and listen to radio soap operas like "Our Gal Sunday," and "The Man's Family." I read comic books and novels and made up a best friend who was a tomboy named Dorcy. To be in school was a nightmare. Then one day a really crazy boy in the class threw a tantrum and injured me by hitting me in the stomach with a chair. I started to cry. Julie came over and apologized to me for how she had acted, and everyone else followed her and confessed what had been going on. Claudia had started an H.A. Club with all the girls in the class. "H.A." stood for "Hate Adrian." The rules of the club were that everyone had to swear to ignore me, to pretend to be whispering bad things about me to each other when I was around, to make nasty jokes about me that I could hear, and to recruit as many boys as possible into the club. The membership of the club was growing rapidly when I decided to dissolve it. But by fourth grade Julie and Claudia were best friends anyway. I was mostly home being sick and not around to sustain our friendship. Lizzy and I became best friends around sixth grade. She was also very popular, and very pretty. She had already seduced one of my boyfriends, Michael, away from me. But it hadn't bothered me since I hadn't cared for him much anyway. Our friendship lasted until I discovered that after swearing all our mutual friends to silence, she had been dating my current boyfriend a while behind my back for a year, while I had been confiding in her about wanting to break up with him but not wanting to hurt his feelings. After I found out the truth Lizzy turned all the girls in our crowd against me. I stopped being invited to their houses. I stopped going to their parties. I ate lunch with the "unpopular" girls and no one asked me why. After that I largely stayed outside school for my friends. My next best friend was Marie, whom I met when my parents moved to Riverside Drive. Marie was part black, too (although she told everyone she was Italian and Venezuelan) and very interesting and exotic-looking. She introduced me to Puerto Rican girls in my neighborhood who went to school with me. I liked her boyfriends and they liked me. She got a seriously bad case when we went to camp together and I became involved with her. A handsome counselor had a distant crush on me. She got together with the other girls to prevent my going on to the camp. I was in a room with a beautiful Japanese girl I met when I was fifteen. We took drugs and had sex classes together, and got illegal jobs as discoteque dancers at the same time. Cynthia did fashion photography and would take portraits for me. Marie had a crush on me but then she was after I would have taken her. I was in a room with her and she was very nice to me. I liked her boyfriends and they liked me. I was in a room with her and she was very nice to me. I liked her boyfriends and they liked me. I was in a room with her and she was very nice to me. I liked her boyfriends and they liked me.

Political Self-Portrait #1, Πηγή: Adrian Piper (1979)

My folks had to send me away to camp when I was five because they both had to work overtime that summer and didn't want to leave me alone in that hot apartment. It was a girls' camp for the children of practicing Protestants called Camp Good Hope. I had a friend named Karl who was sixteen and came from the boys' camp across the lake. He played catch and volleyball with me and took care of me and I adored him. I told someone that he was my big brother (I'm an only child) and she said that that's impossible; Karl's white and you're colored. She said colored, I didn't know what she meant. Karl and I were pretty much the same color except in that he had blue eyes. A few years later my mom thought it was time I started going to school and from school by myself instead of her taking me on the bus. The school was as far away because it was not a local public school but rather an expensive progressive prep school called New Lincoln where there were lots of rich mediocre white kids and a few poor smart white kids and even poorer, even smarter black kids. But all I knew then was that there sure was a difference between where we lived (Fifth Avenue) and where I lived (Harlem). Anyway I started going to school by myself and the neighborhood kids would waylay me as I was walking the two blocks from the bus stop to my house and would pull my braids and bite cases and call me falseface. By then I knew what they meant. No one at school ever called me falseface. Once I was visiting one of my white classmates at her big fancy apartment house on Central Park West where there were four doors into the house with a doorman standing at each and two separate elevators with an elevator man for each and only one apartment on a floor and a cook and a maid and a cleaning woman and a governess (I!). She said her little brother I bet you can't guess whether Adrian is white or colored. He looked at me for a long time and very searchingly and said white. And she said You lose, she's colored, isn't that a scream! I thought it was really a scream. I was afraid of the black kids on my block because they bullied me and I was afraid of the black kids at school because they made cutting remarks about my getting too white. But I wasn't afraid of the white kids because they were so stupid. Later when I was in fifth grade and getting sick alot and hating school I had a teacher named Nancy Modiano who re ally bullied me. Once we all went on a hike and I became very thirsty and she wouldn't let me get any water. Then we went back to school and she forced me to follow her around the school for four hours while she did her errands but wouldn't let me stop at a water fountain for some water. When my nose came to pick up I was almost fainting. In conference with my parents she once asked then Does Adri know she's colored? I guess she must have thought I was too fresh and uppity to know she's colored? My folks were very upset and wanted to transfer me in to another class but it was too near the end of the term. Nancy Modiano was one of the few whites who overtly bullied me because of my color. The only other white philosopher students later when I was in college who noted me and said you don't have to worry about graduate school; a black woman can get in anywhere, even if she looks like you. But as I got older and greater white people generally got nicer and nicer, especially liberals, I was very relieved when my folks moved out of Harlem since I was fourteen, and into a mixed neighborhood on Riverside Drive because there we weren't so conspicuous and besides the boys in my old neighborhood were no longer pulling down my braids when I passed them on the street. In my new neighborhood I hung out with a Puerto Rican gang that accepted me pretty well and I taught me to curse in Spanish. I didn't see New Lincoln people very much because they were hitting high school and neurotic people and were really getting into being black. But I made other friends when I started going to the Art Students' League and Greenwich Village. I noticed that all my friends were white and that I didn't have much in common with the children of my parents' very light-skinned, middle class, well-to-do black friends. They seemed to have a very determined self-consciousness about being colored (they said colored) that I didn't share. They and many of my relatives thought it was a scandal that I went out with white men. I felt just as alienated from whites as blacks, but whites made me feel good about my black father then apologized. When someone asked me why I looked so exotic I would either say I'm West Indian (my mother's Jamaican) or if they looked really interested I would go on at length about my family tree: how my mother's family is English, Indian (Congo and African), and how there's a dispute about my father's family which my grandmothers told me about before she died because there are now two branches of the Piper family, the rich ones who now live in Chicago and founded the Piper Abstract Company and the poor ones (i.e., us) who they were originally a single English family who settled in the South but at some point split up and disowned each other (i.e., the rich ones disintegrated the poor ones) because the poor ones publicly admitted to being partly descended from the slaves who worked on their plantation and the rich ones didn't want to acknowledge any African blood. If the family, but how for the poor ones it was a matter of honor after the Civil War not to pass for white. But I would never imply say black because I felt silly and as though I was copying something, i.e., the Black Experience, which I hadn't had. I've had the Gray Experience. Also I felt guilty about unjustifiably taking advantage of justified white liberal guilt. But I would never deny that I am black because I understand how it can be a matter of pride and honor for my folks to positively affirm their heritage and I don't want to deny a part of myself that I'm proud of. But sometimes I wonder why I should be caught in this bind in the first place; why I should have to feel dishonest regardless of whether I affirm or deny that I'm black; and whether I, my family, and all such hybrids aren't being victimized by a white racist ideology that forces us to accept an essentially alien and alienating identity that bifurcates groups us with the most oppressed and powerless segment of the society (black blacks) in order to avoid having their superior (usually) intelligence and to take over the sources of political and economic power from whites through the false and successful integration of which we hybrids are the products and the victims. When I think about that I realize what in reality I've been bullied by whites as well as blacks for the last three hundred years. And there is no end in sight.

Political Self-Portrait #2, Πηγή: Adrian Piper (1979)

Political Self-Portrait #1, Πηγή: Adrian Piper (1978).

Political Self-Portrait #2, Πηγή: Adrian Piper (1979).

Παρατήρησε τα **πολιτικά πορτρέτα** της Adrian Piper. Η Adrian μοιράζεται, μέσα από την τέχνη, προσωπικά βιώματα που διαμόρφωσαν την **πολιτική** της ταυτότητα. Δημιούργησε το δικό σου **πολιτικό πορτρέτο** με στοιχεία από τη ζωή σου.

Η πολιτεία, ο πολίτης και τα πολιτεύματα

شهروند و رژیم ها را به دولت
اعلام کنید

الدولة المواطن والأنظمة

L'État, le citoyen et les régimes

The State, the citizen and the regimes

Οι σύγχρονες **κοινωνίες** δημιουργούνται μέσα στις **πολιτείες**.

Κάθε **κοινωνία** έχει κανόνες τους οποίους οι **πολίτες** εφαρμόζουν αλλά και αμφισβητούν. Οι **πολίτες** μπορούν να συμμετέχουν ενεργά στη δημιουργία των κανόνων όταν βρίσκονται σε **δημοκρατικά πολιτεύματα**.

Σήμερα, η ενεργή συμμετοχή των πολιτών δεν περιορίζεται στα σύνορα ενός **κράτους**, μιας χώρας αλλά σε όλο τον κόσμο.

Οι **ενεργοί πολίτες** ενδιαφέρονται για τους συνανθρώπους τους σε όλο τον κόσμο.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Γνωριμίας με έννοιες όπως το έθνος, το κράτος, η πολιτεία και ο πολίτης καθώς και ανακάλυψης των διαφορετικών τρόπων οργάνωσης των κρατών.
- Γνωριμίας και κριτικής προσέγγισης με το δημοκρατικό πολίτευμα και με άλλα πολιτεύματα που υπάρχουν στον κόσμο καθώς και διαμοιρασμού των διαφορετικών εμπειριών.
- Ανακάλυψης των δικαιωμάτων συμμετοχής σε αποφάσεις για θέματα που αφορούν την κοινωνική και πολιτική σας καθημερινότητα
- Φαντασίας και αίσθησης του εαυτού σας μέσα σε διαφορετικούς τρόπους ύπαρξης στις κοινωνίες που ζείτε ως ενεργά μέλη των πολιτικών κάθε κοινωνίας

Η πολιτεία

L'état

الدولة

دولت

Polity



Πήγαινε στην ιστοσελίδα του βιντεοπαιχνιδιού Second Life <https://secondlife.com>. Βρες πληροφορίες για το περιεχόμενο του παιχνιδιού.

Δημιούργησε το δικό σου avatar και φαντάσου την «πολιτεία» που θα ήθελες να ζήσεις.

Ποια είναι τα γεωγραφικά της όρια;

Ποιοι είναι οι βασικοί θεσμοί και νόμοι;

Η Πολιτεία έχει την ιστορία της!

Στην Αρχαία Ελλάδα,

- Ο Σωκράτης είπε ότι η **πολιτεία** δημιουργείται από άτομα που ζουν σε μια πόλη και έχουν διάφορα αγαθά για να ζήσουν καλά.
- Ο Πλάτωνας είπε ότι ένα από τα αγαθά είναι η **Δημοκρατία**.
- Σε μια δημοκρατική πολιτεία είπε ο Αριστοτέλης οι **πολίτες** μπορούν να οργανώνουν τους νόμους σύμφωνα με τους οποίους θα ζήσουν.

• Στη Συρία η دولة

يرتبط مفهوم الدولة مباشرة بالتعبير السياسي والتعبير السياسي للمواطن.

• Στο Αφγανιστάν η حالت

به طور مستقیم با میهن و دین آنها و تعهد به دفاع از آنها توسط شهروندان در ارتباط است

- Στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κογκό **l'État est directement lié au respect du drapeau et de l'hymne national**

Στις **σύγχρονες κοινωνίες** σε όλο τον κόσμο, η πολιτεία έχει τρία βασικά χαρακτηριστικά

- Την **πολιτική οργάνωση**,
- Τους **κοινωνικούς θεσμούς**, και
- Τα **δικαιώματα** των πολιτών.

Όμως, σε κάθε χώρα η **πολιτεία** μπορεί να έχει διαφορετική μορφή.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Μάλλιου, Α. (χημ.). Η έννοια του πολίτη στον Αριστοτέλη. https://www.potamitisvekris.com/wp-content/uploads/2015/06/fil_publications973370524.pdf, Φιλοσοφικός Λόγος (γ' λυκείου) Εισαγωγή στην Πολιτεία <http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGL-C128/680/4511.20322/>, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Βιβλίο Social Sciences από το Υπουργείο Παιδείας του Αφγανιστάν Διαθέσιμο στο http://old.moe.gov.af/Content/files/books/dari/G7_Da%20ﺗﻮﻧﺪﻭﺳﺘﻰ.pdf, και

التربية الوطني National Education 2020-2019 الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني .
<http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf> لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية

[3] “When adults make decisions they should think about how their decisions will affect children. All adults should do what is best for children. Governments should make sure children are protected and looked after by their parents, or by other people when this is needed. Governments should make sure that people and places responsible for looking after children are doing a good job ” (Unicef).



[4] “Governments must do all they can to make sure that every child in their countries can enjoy all the rights in this Convention” (Unicef).



Ο πολίτης

المواطن

Le citoyen

شهرون

The citizen



Çalakiya "Zarok hemwelatî ne" ya projeya "Zero" (Zanîngeha Harvard) destnîşan dike ku zarok ne tenê hemwelatîyên paşerojê ne lê hemwelatîyên niha jî ne.

Çalakiya "Zarok hemwelatî ne" jiyana rojane ya xwendekaran dişorîne û awayên vegotin û tevgerîna wan ji bo bajarê ku ew lê dijîn tomar dike

Ma hûn li bajarê ku hûn lê dimînin xwe wekî hemwelatîyek çalak hîs dikin? Hûn dikarin hemwelatîyek zarok binav bikin?

Hûn ê ji bo bajarê ku hûn lê diman / lê dimînin çi bikin da ku beşdariya we çalak be? Bi hevalên xwe yê polê re bi şanoyê xwe îfade bikin!¹⁸

Li vir bêtir agahdariyê bibînin

<http://www.pz.harvard.edu/who-we-are>

<http://www.pz.harvard.edu/sites/default/files/Children-Are-Citizens-Book-2015.pdf>

Ο πολίτης ζει σε μια χώρα, σε μια πόλη, σε μια κοινωνία και είναι ένα αναγνωρισμένο μέλος μιας πολιτείας. Ο πολίτης

- Έχει πολιτικά δικαιώματα δηλαδή μπορεί να εκλέγει άτομα και να είναι υποψήφιος στις εκλογές
- Έχει υποχρεώσεις δηλαδή πρέπει να σέβεται τους νόμους της πολιτείας και να ενδιαφέρεται για τους συμπολίτες του.



¹⁸ Η δράση "Children are citizens" του project "Zero" (Harvard University) υποστηρίζει ότι τα παιδιά δεν είναι μόνο οι πολίτες του μέλλοντος αλλά είναι και οι πολίτες του παρόντος. Η δράση αυτή ακολουθεί την καθημερινότητα των μαθητών/μαθητριών και καταγράφει τους τρόπους που εκφράζονται και δρουν για την πόλη στην οποία ζουν.

Εσύ νιώθεις ενεργός πολίτης στην πόλη που ζεις; Μπορείς να περιγράψεις ένα παιδί-πολίτη;

Τι θα έκανες για την πόλη που ζούσες/ζεις ώστε η συμμετοχή σου να είναι ενεργή; Με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές σου εκφραστείτε μέσα από το θέατρο!



Το πρόγραμμα «Η Βουλή των εφήβων» δίνει τη δυνατότητα σε νέους και νέες να γνωρίσουν το **πολίτευμα της δημοκρατίας**. Παρακολουθήστε ένα απόσπασμα από την ολομέλεια της βουλής των εφήβων http://www.efivoi.gr/?CMD=2019_imgmenu_video.

Τι συναισθήματα σου δημιουργεί;

Φαντάσου τον εαυτό σου ως έναν/μια έφηβο/έφηβη στη Βουλή.

Τι θα έλεγες;

Γνωρίζεις ή έχεις συμμετάσχει σε αντίστοιχα προγράμματα;



Όμως ο **πολίτης** της σύγχρονης **πολυπολιτισμικής κοινωνίας**

- Δεν ενδιαφέρεται μόνο για τους πολίτες της πολιτείας που ανήκει.
- Ενδιαφέρεται, επίσης, για όλους του ανθρώπους του κόσμου όπου και να ζουν.

Ο **πολίτης του κόσμου**

- Συνεργάζεται με άλλα άτομα στην πόλη που ζει, στη χώρα που ζει, στον πλανήτη που ζει για έναν καλύτερο κόσμο.
- Στις πόλεις που ζουν, στις χώρες που ζουν, στον πλανήτη που ζουν οι συνάνθρωποί του.

Διασκευασμένο κείμενο από: Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις.



Watch the video below: www.youtube.com/watch?v=yio6kQrlYQ. Then observe the words of people who are **global citizens**.

Get out of the classroom with a camera and capture your classmates and teacher's opinions about **global citizen**.

Make your own definition of the citizen of the world.

«i'm a global citizen»¹⁹

عالمي مواطن أنا
هستم جهانی شهروند یک من

je suis un citoyen du monde

هستم جهانی شهروند یک من

«understanding that everything is connected»,

سیاره 20 یک فقط

«love all the people is the only way to be a global citizen», «Partout est mon pays»

الإنسان²¹ حقوق إلى الوصول يختلف ، الطفل ولادة مكان على اعتمادًا

كبيرًا اختلافًا الأساسية

«we live in a world which is unaccabably connected, what we do in one place affect someone in the other side of the world»

وجدت²² أين يهم ما ، عالمية بإنسانية مهتم أنا

داریم²³ را کار این انجام مهارت ، داریم را کار این انجام برای لازم انرژی ما

«La plupart ont quelque chose à apporter pour rendre le monde meilleur»²⁴

²⁵است آزادی مورد در جهان آن ، است عدالت مورد در جهان آن

الحياة²⁶ في الحقوق بنفس سيولد طفل كل أن مرة كل في كلمة لدينا يكون أن يجب

Because the world we want and the world we envision is the world we gonna make and it can be beautiful.

¹⁹ Είμαι ένας πολίτης του κόσμου.

²⁰ Μόνο ένας πλανήτη.

²¹ Ανάλογα με το πού γεννήθηκε ένα παιδί, η πρόσβαση στα βασικά ανθρώπινα δικαιώματα διαφέρει τόσο πολύ!

²² I'm interested in a global humanity, what matter where that found.

²³ Έχουμε την ενέργεια να το κάνουμε, έχουμε τις δεξιότητες να το κάνουμε!

²⁴ Most have something to contribute to make the world a better place.

²⁵ That world is about justice, that world is about freedom.

²⁶ We should have a word every now that every child will be born with the same rights to life.

[7] “Children must be registered when they are born and given a name which is officially recognized by the government. Children must have a nationality (belong to a country). Whenever possible, children should know their parents and be looked after by them” (Unicef).



[8] “Children have the right to their own identity -an official record of who they are which includes their name, nationality and family relations. No one should take this away from them, but if this happens, governments must help children to quickly get their identity back” (Unicef).



Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). *Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»,
الدراسات الاجتماعية 2019-2020. الصف السادس الاساسي. وزارة التربية

المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/06/social.pdf>

التربية الوطني 2020-2019 National Education الصف السابع الاساسي. وزارة التربية . المركز الوطني .

<http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf> الجمهورية العربية السورية. لتطوير المناهج.

Το κράτος

الدولة
دولت

L'état

The State



Capturez l'état moderne avec l'art que vous souhaitez (peinture, collage, chanson, poème, événement théâtral, etc.).

Το κράτος είναι μια οργανωμένη κοινωνία με θεσμούς και νόμους (Κασιούρας 2011). Ένα κράτος λειτουργεί σωστά όταν οι πολίτες

- Εφαρμόζουν τους νόμους.
- Αμφισβητούν τους νόμους.

Διασκευασμένο κείμενο από: Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή

Κάποια βασικά χαρακτηριστικά του κράτους είναι

- Οι θεσμοί όπως η αστυνομία, ο στρατός, τα σχολεία, η δικαιοσύνη, η υγεία, κ.ά.
- Οι κανόνες, και
- Τα γεωγραφικά σύνορα.

Διασκευασμένο κείμενο από: Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή

Το **έθνος** σχηματίζεται

- Από μια ή περισσότερες **ομάδες ανθρώπων** που μπορεί να έχουν κοινά χαρακτηριστικά όπως η γλώσσα, η καταγωγή.
- Από ανθρώπους που επιλέγουν να ανήκουν σε ένα **έθνος**.



Στη Συρία

يعيش فيها مواطنو الدولة . متصل بالوطن ، أي الأرض التي الأمة
 واستعداد كل مواطن لدعمه والتضحية بحياته الارتباط بالأمة هو حب الوطن
 من أجله .

(Το **έθνος** συνδέεται με την πατρίδα δηλαδή τη γη που ζουν οι πολίτες μιας χώρας.

Η σύνδεση με το **έθνος** είναι η αγάπη για την πατρίδα και η ετοιμότητα του κάθε **πολίτη** να την υποστηρίξει και να θυσιάσει τη ζωή του γι'αυτή.)

Διασκευασμένο κείμενο από:

التربية الوطني 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني .

. لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>



Στις **σύγχρονες κοινωνίες** όλα τα έθνη χαρακτηρίζονται από ποικιλότητα. Δηλαδή ένα έθνος, σήμερα, διαμορφώνεται από ομάδες ανθρώπων με πολλές γλώσσες, θρησκείες, ιστορία και πολιτικές επιλογές. Αυτά τα στοιχεία δημιουργούν τη **διαπολιτισμική κοινωνία**.

Διασκευασμένο κείμενο από: Heywood 2014: 137-139

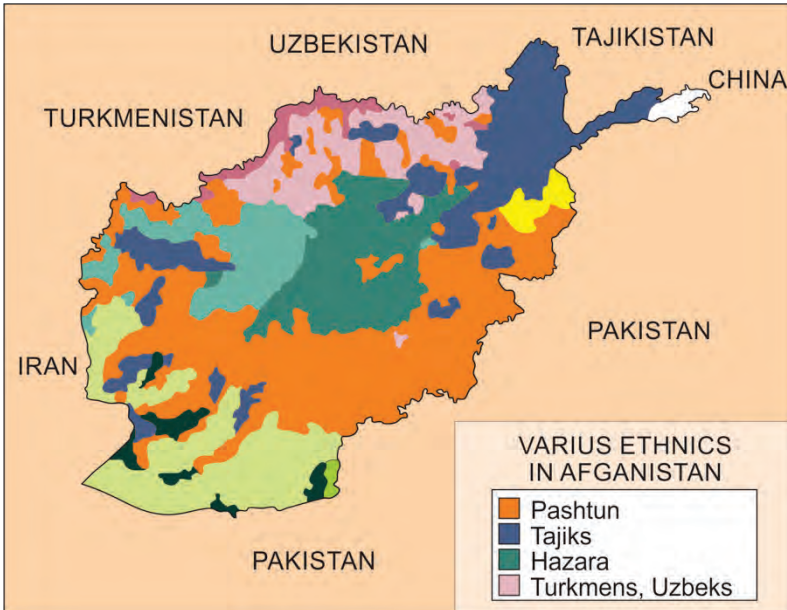
Διασκευασμένα κείμενα-σύνθεσεις από: Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις., Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο., Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης) Αθήνα: Gutenberg, Khan Ayoob Ayoobi, E. (2018). Identity politics in Afganistan: Nation-State or State-Nation? Article presented at The Globepost <https://theglobepost.com/2018/05/25/afghanistan-identity-politics/>, σχολικό βιβλίο από curriculum Συρίας, Οπτική κριτικού αναγνώστη,

التربية الوطني 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني

. لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>



Παρατήρησε στους χάρτες τις διαφορετικές εθνικότητες. Σκέψου και περίγραψε χώρες στις οποίες έχεις ζήσει. Είναι **πολύ-εθνοτικές**;
Είναι **πολυπολιτισμικές**;



Οι ιδέες για του χάρτες είναι από:
<https://www.quora.com/How-many-ethnicities-are-there-in-India>
<https://www.moesmus-afghanistan.dk/?p=3117>



Created by iStockphoto.com

Τα κράτη είναι **πολύ-εθνοτικά** όταν σε αυτά

- Ζουν άτομα με διαφορετικές γλώσσες, θρησκείες, καταγωγές, και
- Τα άτομα αναγνωρίζονται ως εθνότητες από το κράτος, παρόλο που μπορεί να μην είναι **πολίτες**.

Όπως για παράδειγμα στο Αφγανιστάν και στην Ινδία.



Created by iStockphoto.com

در گروه ها به کتابخانه مدرسه

بروید ، در اینترنت جستجو کنید ، از خانواده و دوستان خود بپرسید و اطلاعاتی درباره یونان چند فرهنگی پیدا کنید.²⁷



Created by iStockphoto.com

Πώς θα ήταν ένα κράτος, μια χώρα, μια κοινωνία χωρίς εθνικές ταυτότητες;

Ένα **κοσμοπολιτικό κράτος** είναι ένα παγκόσμιο κράτος στο οποίο οι **πολίτες**

- Έχουν διάφορους πολιτισμούς, γλώσσες, θρησκείες.
- Σέβονται τις διάφορες ταυτότητες των άλλων πολιτών
- Ζουν με δικαιοσύνη και ισότητα.

²⁷ Επισκεφτείτε τη βιβλιοθήκη του σχολείου σε ομάδες. Ψάξτε στο διαδίκτυο, ρωτήστε την οικογένεια και τους φίλους σας και βρείτε πληροφορίες για την πολυπολιτισμική Ελλάδα.



قم بزيارة
الصفحة <https://www.instagram.com/divanorchestra/?hl=fr> على إنستجرام
وجمع المعلومات حول أوركسترا ديوان الشرق والغرب
https://www.youtube.com/watch?v=SKIn_QxUPes
شاهد الفيديو أدناه
باستخدام الهاشتاج #equalityinmusic قم بإنشاء
حملة من أجل المساواة بين الناس بلغات وخلفيات وديانات مختلفة في
الموسيقى.²⁸



Πηγή Εικόνας: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:SalzburgGrFestspielhaus_WEDO_2013_03.jpg

²⁸ Επισκεφτείτε τη σελίδα <https://www.instagram.com/divanorchestra/?hl=fr> στο Instagram και συγκεντρώστε πληροφορίες για την East-West Diwan Orchestra. Δείτε το παρακάτω βίντεο https://www.youtube.com/watch?v=SKIn_QxUPes και χρησιμοποιώντας το hashtag #equalityinmusic δημιουργήστε μια καμπάνια για την ισότητα των ανθρώπων με διαφορετικές γλώσσες, καταγωγές, θρησκείες στη μουσική.



Ο κόσμος σχηματίζεται από **κράτη**, χώρες, πόλεις με πολλούς πολιτισμούς, γλώσσες, συνήθειες, ιδέες, ταυτότητες.

Οι άνθρωποι ζουν σε **πολυπολιτισμικές κοινωνίες**.

Στις **πολυπολιτισμικές κοινωνίες** οι άνθρωποι οφείλουν να σέβονται και να υπερασπίζονται το **δικαίωμα** κάθε ανθρώπου

- Να μιλάει διαφορετικές γλώσσες,
- Να προσεύχεται με διαφορετικούς τρόπους,
- Να έχει διαφορετικές συνήθειες.





Harlem Desir avec un groupe de jeunes (immigrés et locaux) a fondé l'association SOS RACISME en 1984 pour résister à la xénophobie et au racisme issu(e)s de **sociétés multiculturelles**.

Leurs actions comprennent des événements musicaux, des conférences, des programmes éducatifs, des marches, etc.

Leur logo est « Touche pas mon pote » et leur symbole est une paume ouverte.

Organiser votre action pour la justice et l'égalité contre **le racisme** dans les **sociétés multiculturelles**.



[30] “Children have the right to use their own language, culture and religion -even if these are not shared by most people in the country where they live ” (Unicef).



Τα πολιτεύματα

رژيم ها
الأنظمة

Les régimes

The regimes

Στο Αφγανιστάν το **πολίτευμα** είναι η Ισλαμική προεδρική δημοκρατία.

- Οι **πολίτες** εκλέγουν τους αντιπροσώπους τους.
- Ο/Η **πρόεδρος της δημοκρατίας** είναι ο/η αρχηγός του κράτους και αποφασίζει για τα θέματα που αφορούν τους **πολίτες**.
- Η **θρησκεία** έχει σημαντικό ρόλο στην **εξουσία** του **κράτους**. Οι πολιτικές αποφάσεις επηρεάζονται και από τη θρησκεία.



Στη Συρία το **πολίτευμα** είναι η Μονοκομματική ημιπροεδρική δημοκρατία.

- Ο/Η **πρόεδρος της δημοκρατίας** και ο/η **πρωθυπουργός** αποφασίζουν για θέματα που αφορούν τους **πολίτες**.
- Ένα πολιτικό κόμμα ασκεί την **εξουσία**.



Στη Λαϊκή Δημοκρατία του Κογκό το **πολίτευμα** είναι η Λαϊκή ημιπροεδρική δημοκρατία.

- Οι **πολίτες** εκλέγουν τους αντιπροσώπους τους.
- Ο/Η **πρόεδρος της Δημοκρατίας** και ο/η **πρωθυπουργός** αποφασίζουν μαζί για τα θέματα που αφορούν τους **πολίτες**.



Στην Ελλάδα το **πολίτευμα** είναι η Προεδρευόμενη Κοινοβουλευτική Δημοκρατία.

- Οι **πολίτες** εκλέγουν τους/τις βουλευτές που θα τους εκπροσωπήσουν για τα θέματα που τους αφορούν.
- Στις αποφάσεις συμμετέχουν βουλευτές από πολλά **πολιτικά κόμματα**.
- Οι **πολίτες** οφείλουν να υπακούουν στο **Σύνταγμα**. Το Σύνταγμα είναι ένα σύνολο νόμων που ρυθμίζει τους τρόπους που ασκείται η εξουσία.
- Όλοι οι πολίτες είναι ίσοι απέναντι στο **Σύνταγμα** και έχουν τα ίδια δικαιώματα.



Δώσε έναν ορισμό για το πολίτευμα.

Πηγή εικόνων:

https://el.wikipedia.org/wiki/Βουλή_των_Ελλήνων#/media/Αρχείο:Greece_Parliament.jpg

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_du_Peuple_\(Kinshasa\)#/media/Fichier:Palais_de_la_nation_Kinshasa_\(8756656913\).jpg](https://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_du_Peuple_(Kinshasa)#/media/Fichier:Palais_de_la_nation_Kinshasa_(8756656913).jpg)

https://ar.wikipedia.org/wiki/مجلس_الشعب_السوري#/media/ملف:Syrian_Parliament_in_mid-20th_century.jpg

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Assemblée_nationale_\(Afghanistan\)#/media/Fichier:New_Afghan_Parliament_Building.png](https://fr.wikipedia.org/wiki/Assemblée_nationale_(Afghanistan)#/media/Fichier:New_Afghan_Parliament_Building.png)

Το πολίτευμα

- Είναι ο τρόπος που οργανώνεται και ασκείται η **εξουσία**.
- Επηρεάζει και επηρεάζεται από την **πολιτεία** και τους τρόπους διανομής της εξουσίας.

Υπάρχουν διαφορετικά είδη **πολιτευμάτων** και ξεχωρίζουν, συνήθως, από τον αριθμό των ατόμων που έχουν την **εξουσία**.

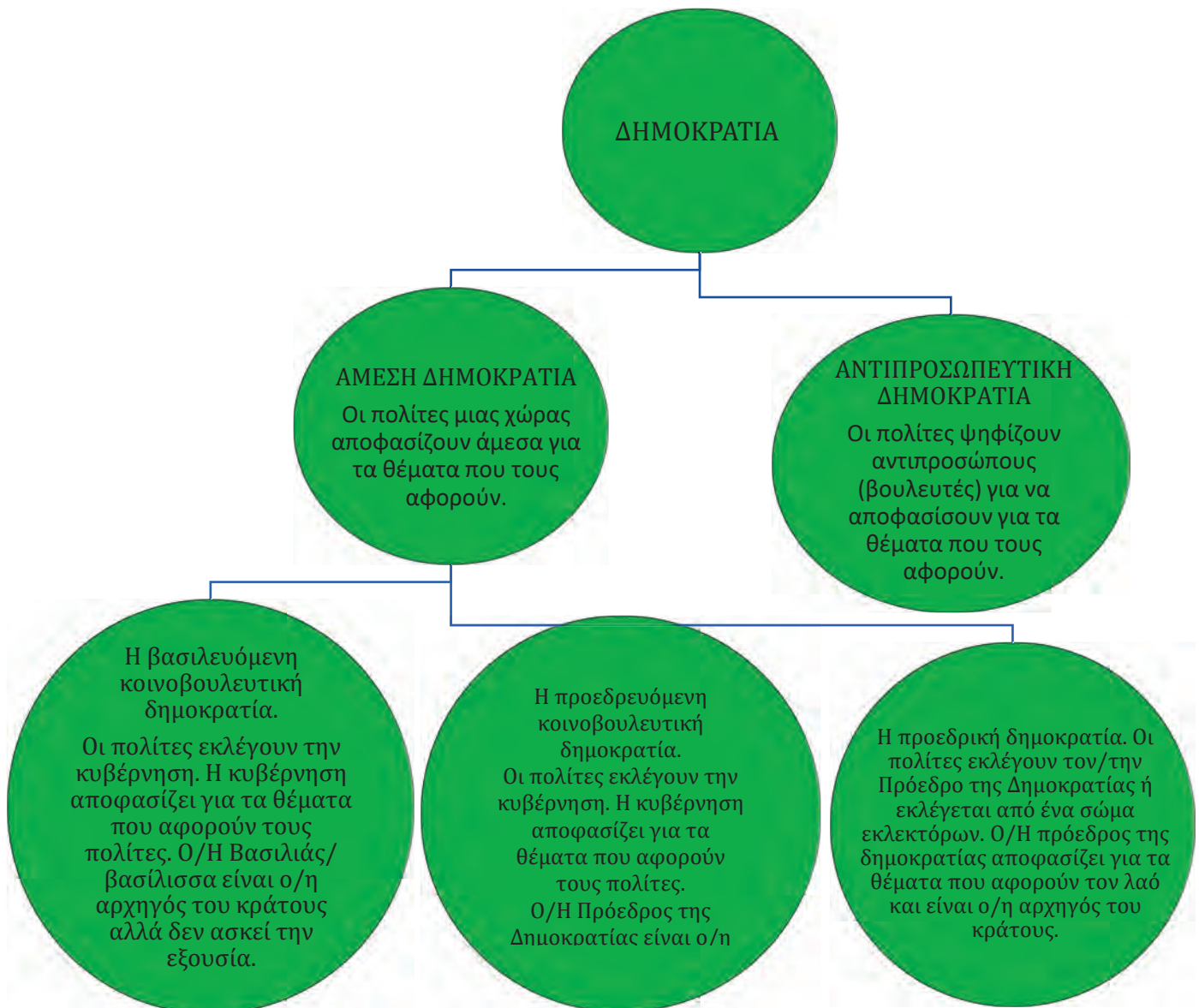
- Όταν ένα άτομο έχει την εξουσία το πολίτευμα είναι η Μοναρχία.
- Όταν λίγα άτομα έχουν την εξουσία το πολίτευμα είναι η Ολιγαρχία.
- Όταν ο λαός έχει την εξουσία το πολίτευμα είναι η **Δημοκρατία**.

Κάθε χώρα έχει το δικό της **πολίτευμα**.



Η **εξουσία** είναι η δυνατότητα που δίνουν οι νόμοι στο κράτος να επιβάλλει ό,τι θέλει.

Στη **δημοκρατία**, οι **πολίτες** έχουν την **εξουσία**. Πώς; Υπάρχουν πολλοί τρόποι.





Created by iStock
from iStock Project

Όταν στην αντιπροσωπευτική δημοκρατία **οι πολίτες** συμμετέχουν ενεργά για παράδειγμα μέσα από την **κοινωνία των πολιτών** έχουμε συμμετοχική δημοκρατία.



Created by iStock
from iStock Project

Αποφασίζετε να διοργανώσετε ένα πρωτάθλημα ποδοσφαίρου για φιλανθρωπικό σκοπό. Μια ομάδα μαθητών/μαθητριών αναλαμβάνει να ενημερώσει τη διευθύντρια του σχολείου και να ζητήσει βοήθεια. Στην τάξη **ψηφίζετε** ποιοι/ποιες συμμαθητές/συμμαθήτριες θέλετε να σας **εκπροσωπήσουν**.



Πηγή εικόνας: <https://pixy.org/2256386/>



Created by iStock
from iStock Project

Στο **πολίτευμα** της **δημοκρατίας** βασικό στοιχείο είναι το **εκλογικό δικαίωμα**. Οι **πολίτες** ενός **κράτους** ανεξάρτητα από την καταγωγή τους, και το φύλο τους

- Μπορούν να ψηφίσουν τους/τις αντιπροσώπους τους. Δηλαδή αποφασίζουν ποιοι/ποιες πολιτικοί θα παίρνουν τις αποφάσεις.



لاحظ الرسوم المتحركة التالية وأخبر عن تجربتك من حياتك في البلدان ذات الأنظمة المختلفة.



Οι ιδέες για τα σκίτσα είναι από:

<https://congoblog.wordpress.com/2009/02/10/liberte-d-expression-en-danger-au-congo/>
<https://twitter.com/DrAnarkaliH/status/1177929993202077698>

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). *Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). *Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου*. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Εκπαιδευτική πλατφόρμα για τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα <https://www.living-democracy.gr/key-concepts/equality/>, Παπαδοπούλου, Α. (2014). Σημειώσεις μαθήματος «*Συνταγματικό Δίκαιο*» (eclass) Νομική Σχολή. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο, Συριακό curriculum και Αφγανικό curriculum, Πηγή Wikipedia για κάθε πολίτευμα, Οπτική κριτικού αναγνώστη.

²⁹ Παρατήρησε τις παρακάτω γελοιογραφίες και αφηγήσου την εμπειρία σου από τη ζωή σου σε χώρες με διαφορετικά πολιτεύματα.

Αυτο-αξιολόγηση



ز الذاآ آقآم

Created by Paul Fernando
from Noun Project

آشآصآ آآآر

Auto-évaluation

Self-assessment

A. Βρείτε τις λέξεις που περιγράφουν την έννοια «πολίτης».

هغه ٲكي ومومئ چي د ٲناري
آصور ٲيانوي

O	Φ	ب	آ	ا	و	آ	آ	ا	R
د	R	T	J	سر	A	آ	ر	E	ن
ن	A	S	س	ر	Z	Q	P	س	ا
آ	ا	J	T	O	Π	I	K	0	K
P	F	X	آ	سر	C	Δ	E	T	A
Q	E	Θ	N	I	K	O	ن	د	P
د	Z	آ	T	ن	س	Σ	Q	Π	آع
A		R	ر	X	E	آ	T	I	هد
Π	A	Γ	K	O	Σ	M	I	O	ا
P	ر	Q	A	ا	ر	س	Z	S	آ



B. Ζωντανή βιβλιοθήκη! Αφηγήσου στον συμμαθητή/στη συμμαθήτριά σου τις καθημερινές ενέργειες που κάνεις ώστε να ζήσεις εσύ και οι συνάνθρωποί σου σε μια πιο δίκαιη κοινωνία.

تعيش الذي للمجتمع لجعل ا ليومية ا لسياسية تصرفا تك في زم يلك أخير
هو ندگی آندرشم ا که را اجماعه تا با بگوید خود همکلاسی به را خود روزانه سیاسی اقدامات



Γ.

Η δημοκρατία είναι ένα **πολίτευμα** που προσφέρει στους **πολίτες** ισότητα και ελευθερία. Ως ενεργοί **πολίτες** του κόσμου σχεδιάστε μια καμπάνια για τη **δημοκρατία**, όπως εσείς τη φαντάζεστε.

A large empty rectangular box with a green border, intended for students to draw or write their campaign ideas for democracy.





Created by Juan Pablo Bravo
Non-Noun Project



Artist: Murad Subay
 Πηγή: <https://muradsubay.com/campaigns/12-hours/>

به نقاشی های دیواری مراد سابای توجه کنید.
 این هنرمند از
 طریق هنر نقاشی های دیواری ،
 افکار خود را درباره آزادی و
 حقوق بشر بیان می کند.
 در گروه ها ، نقاشی های دیواری
 خود را برای آزادی در دیوارهای
 بیرونی مدرسه بسازید.³⁰

³⁰ Παρατηρήστε το graffiti του Murad Subay. Ο καλλιτέχνης μέσα από την τέχνη του graffiti εκφράζει τις σκέψεις του για την ελευθερία και τα ανθρώπινα δικαιώματα.
 Σε ομάδες, δημιουργήστε στους εξωτερικούς τοίχους του σχολείου το δικό σας graffiti για την ελευθερία.

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

حقوق ، وظائف و كودكان

الحقوق والالتزامات والأطفال

LES DROITS ET LES ENFANTS

RIGHTS AND CHILDREN

Η **κοινωνία** που ζούμε δεν είναι πάντα **δίκαιη**.

Οι **διακρίσεις** και τα **στερεότυπα** είναι μορφές αδικίας στην καθημερινότητά μας. Οι άνθρωποι συχνά προσπαθούν να σταματήσουν τις αδικίες και για να δημιουργήσουν μια **κοινωνία** πιο δίκαιη που σέβεται τα **ανθρώπινα δικαιώματα**

Όλοι οι άνθρωποι οφείλουν να σέβονται τα δικαιώματα γιατί με αυτό τον τρόπο σέβονται και τους συνανθρώπους τους. Αλλά πολλές φορές σε διάφορες χώρες, πόλεις, **κοινωνίες**, τα **δικαιώματα** παραβιάζονται.

Πολλοί άνθρωποι, **οργανισμοί** και **οργανώσεις** έχουν αγωνιστεί και αγωνίζονται για τον σεβασμό στα δικαιώματα.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

Σε αυτή την ενότητα θα αναπτυχθούν δυνατότητες:

- Προσέγγισης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και κατανόησης της αξία τους.
- Κριτικής προσέγγισης των δικαιωμάτων και των τρόπων που εφαρμόζονται σε διάφορες χώρες.
- Προσέγγισης των δικαιωμάτων ως μέσο αντιμετώπισης των κοινωνικών προβλημάτων.
- Φαντασίας και δημιουργίας ενός πιο δίκαιου κόσμου με τη διεκδίκηση των δικαιωμάτων σας και των δικαιωμάτων των συμμαθητών/συμμαθητριών σας και των εκπαιδευτικών σας.

Τα δικαιώματα του παιδιού

Les droits de l'enfant

Children rights

حقوق الطفل

حقوق كودك



هل تعلم أن للأطفال حقوق؟
الأطفال كمواطنين فاعلين لهم حقوق ويجب إعلامهم بها بشكل صحيح!

استخدم شعر سلام لتعريف حقوق
الأطفال!

(Γνωρίζεις ότι τα παιδιά έχουν δικαιώματα;

Τα παιδιά ως ενεργοί πολίτες έχουν δικαιώματα και πρέπει να έχουν σωστή πληροφόρηση γι' αυτά!

Χρησιμοποίησε την ποίηση slam για να ορίσεις τα δικαιώματα των παιδιών!)

Τα παιδιά συχνά

- Λόγω ηλικίας αντιμετωπίζονται ως άνθρωποι που δεν έχουν ή δεν εξασκούν τα δικαιώματά τους.
- Πολλές φορές, όπως και οι ενήλικες, γίνονται θύματα διακρίσεων.

Το 1989 δημιουργήθηκε η Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού η οποία βασίστηκε στην Οικουμενική Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

Τα δικαιώματα των παιδιών

- Εμποδίζουν τις διακρίσεις (Πεχτελίδης 2015) και ενθαρρύνουν τον σεβασμό και την ενσυναίσθηση.
- Βοηθούν τα παιδιά να συμμετέχουν ενεργά στην κοινωνία που ζουν.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Πεχτελίδης, Ι., 2015. Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/4744>

Πανταζής, Β., 2015. Αντιρατσιστική εκπαίδευση. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1633>, και

الدراسات الاجتماعية 2019-2020 Social studies الصف السادس الاساسي. وزارة التربية

المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/06/social.pdf>



Created by European Network
from Social Project

Le père de votre camarade n'a plus le permis de séjour dans le pays à cause de sa nationalité. C'est pourquoi il a été interdit à votre camarade d'être à l'école. Quel droit est-il violé ? Que ferez-vous pour le défendre ? Exprimez-vous de manière créative !

Δραστηριότητα εμπνευσμένη από την υπόθεση Timichev κατά Ρωσίας
https://www.echr.coe.int/Documents/FS_Childrens_ELL.pdf



Created by [iStockphoto.com](#)
from [iStockphoto.com](#)

Παρατήρησε τις εικόνες. Αισθάνεσαι ελεύθερος να **προσευχηθείς** με όποιον τρόπο θέλεις και όπου θέλεις;



Πηγές εικόνων:
<https://www.flickr.com/photos/perspective/8678411387/>
<https://www.pikist.com/free-photo-sjvcp>



Ο Σαχζάτ Λουκμάν γεννήθηκε στο Πακιστάν. Κάποια χρόνια αργότερα μετανάστευσε στην Ελλάδα με την οικογένειά του.

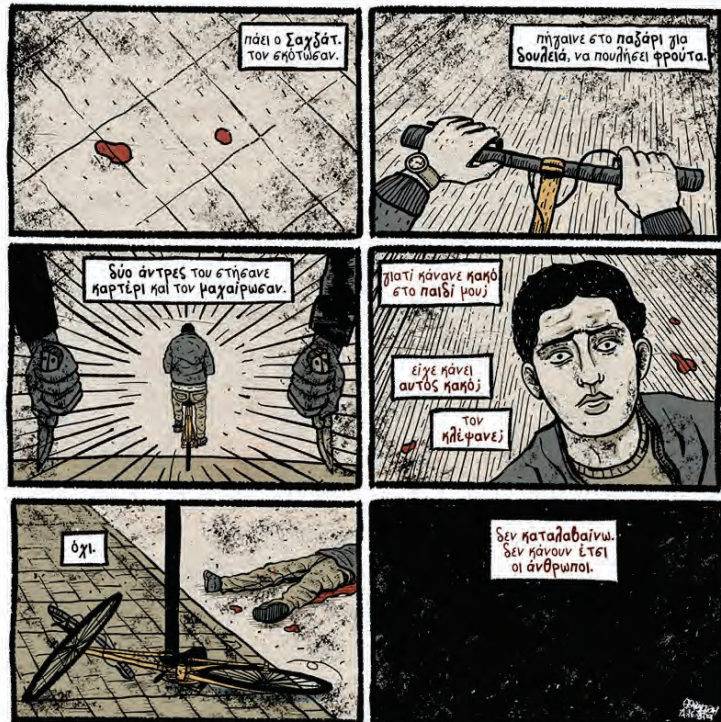
Ένα πρωινό του 2013 ο Σαχζάτ πήγαινε με το ποδήλατο στη δουλειά. Δύο άνδρες τον πλησίασαν και τον δολοφόνησαν γιατί δεν ήταν Έλληνας.

Διάβασε το κόμικ με την ιστορία της δολοφονίας του Λουκμάν.

Ποιο **δικαίωμα** παραβιάστηκε; Ποιες είναι οι υποχρεώσεις του κράτους και των συνανθρώπων του για να προστατευτεί το δικαίωμα; Συζητήστε στην τάξη.

Γνωρίζεις άλλες ιστορίες παραβίασης δικαιωμάτων;

Δημιούργησε ένα κόμικ με τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές σου!



Σκιτσογράφος: Αλεξία Οθωναίου

Πηγή: Έκθεση για τη ρατσιστική βία valtoux

<https://valtoux.gr/saxzat/> Human Rights 360 και Ίδρυμα Ρόζα Λούξεμπουργκ.

[1] “A child is a person under the age of 18” (Unicef).



[6] “Every child has the right to be alive. Governments must make sure that children survive and develop in the best possible way” (Unicef).



[12] “Children have the right to give their opinions freely on issues that affect them. Adults should listen and take children seriously” (Unicef).



Ορίζω τα ανθρώπινα δικαιώματα

من حقوق بشر را تعريف می کنم
أحدد حقوق الإنسان

Je définis les droits de l'homme

Defining human rights

Τα δικαιώματα που έχει κάθε άτομο επειδή είναι άνθρωπος ανεξάρτητα από τη χώρα που γεννήθηκε, από τη χώρα που ζει, από τον τρόπο που προσεύχεται, από το φύλο, από τις γλώσσες που μιλάει είναι τα **φυσικά ή ανθρώπινα δικαιώματα** (Μπάλιας 2019).

Τα ανθρώπινα δικαιώματα

- Έχουν νομική υπόσταση η οποία κατοχυρώθηκε με την **Οικουμενική Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Άνθρωπου**.
- Είναι πάνω από κάθε άλλο δικαίωμα ή υποχρέωση.



Created by iStock for
from Noun Project



Η Οικουμενική Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου ορίστηκε από τον **Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών** το 1948 και έχει 30 θεμελιώδη δικαιώματα. Τα δικαιώματα

- Είναι ελευθερίες που ανήκουν στους ανθρώπους.
- Είναι οικουμενικά. Δηλαδή ανήκουν σε όλους τους ανθρώπους και αναγνωρίζονται από όλα τα **δημοκρατικά κράτη** όπως συμβαίνει στην Ελλάδα.

Οι άνθρωποι οφείλουν να **διεκδικούν** και να **προστατεύουν** τα δικαιώματά τους και τα δικαιώματα των συνανθρώπων τους.

تعريف الحق (قانونياً): هو الاعتراف القانوني بملكية فرد بصفته الشخصية لشيء ما، والذي يمنحه حق التصرف به بشكل قانوني.

الواجبات: هي الالتزامات القانونية أو المعنوية التي يلتزم المواطن بتأديتها تجاه وطنه.

تأليف فئة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. National Education. الصف الثامن الأساسي
وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Μπάλιας, Στ. (2019-2020). *Ανθρώπινα Δικαιώματα*. Eclass. Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών, Πανταζής, Β., (2015). *Αντιρατσιστική εκπαίδευση*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1633>, Πανταζής, Β. (2011). *Ανθρώπινα δικαιώματα: δικαιώματα του παιδιού και εκπαίδευση*. Αθήνα: Διάδραση <https://gr.humanrights.com/what-are-human-rights/brief-history/>, Group of curriculum textbook authors from the social sciences department of the Ministry of Education (2019). *Watandoosti* [Patriotism], grade 7. Kabul: Ministry of Education. Διαθέσιμο στο: <https://moe.gov.af/sites/default/files/2020-03/G7-Dr-Watandosti.pdf>, Οπτική κριτικού αναγνώστη, και
تأليف فئة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. National Education. الصف الثامن الأساسي
وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>

Οι βασικές αρχές των ανθρωπίνων δικαιωμάτων

المبادئ الأساسية لحقوق الإنسان
اصول اساسى حقوق بشر

The basic principles of human rights

Les principes fondamentaux des droits de l'homme



1. المادة

يولد جميع الناس أحرارًا
ومتساوين في الكرامة والحقوق.
لقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن
يعاملوا بعضهم بعضاً بروح
الإخاء.



Στο άρθρο 1 της **Οικουμενικής Διακήρυξης** βρίσκονται οι βασικές αρχές των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων**

- Η ελευθερία,
- Η ισότητα, και
- Η αξιοπρέπεια

Αυτές οι αρχές είναι η βάση για όλα τα **δικαιώματα** (Πανταζής 2015).

Η ιδέα για την εικόνα είναι από:

<https://zenpencils.com/comic/134-the-universal-declaration-of-human-rights/>

Ο άνθρωπος είναι ελεύθερος να σκέφτεται, να μιλά, να πιστεύει, να αντιδρά στη βία με όποιους τρόπους θέλει αρκεί να σέβεται τους συνανθρώπους του και τους νόμους του κράτους.

Κάποια δικαιώματα που βασίζονται στην αρχή της ελευθερίας είναι

- Η ελευθερία της άποψης,
- Η ελευθερία της έκφρασης,
- Η ελευθερία της σκέψης,
- Η ελευθερία της πίστης,
- Η αντίδραση σε όποια μορφή βίας κ.ά.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος» και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ε., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ε., Μαυρικάκης, Ε., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., & Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος Κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Η ελευθερία

آزادی

الحرية

La liberté

Freedom

Η **κοινωνία** και η **πολιτεία** οφείλουν να προσφέρουν σε όλους τους ανθρώπους ίσες ευκαιρίες.

Κάποια **δικαιώματα** που βασίζονται στην αρχή της **ισότητας** είναι

- Οι ίσες ευκαιρίες στην εύρεση εργασίας,
- Οι ίσες ευκαιρίες στην **κατοικία**,
- Οι ίσες ευκαιρίες στα διαγωνίσματα,
- Οι ίσες ευκαιρίες στην **υγεία**, κ.ά.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Εκπαιδευτική πλατφόρμα για τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα <https://www.living-democracy.gr/key-concepts/equality/>

Η ισότητα

برابری

المساواة

L' égalité

Equality

Η ζωή όλων των ανθρώπων έχει την ίδια αξία. Κάθε άνθρωπος οφείλει να σέβεται τον συνάνθρωπό του. Κανένας άνθρωπος και καμία **κοινωνία** και **πολιτική** δεν πρέπει να προσβάλει την αξιοπρέπεια του ανθρώπου.

Διασκευασμένο κείμενο από: Μπάλιας 2019

Η αξιοπρέπεια

كرامت
الكرامة

La dignité *Dignity*



ما هي حقوقك والتزاماتك؟
استخدم العلامات والطلاء والغراء
والمقص والورق وأي مواد أخرى تريد التقاطها!

(Τι είναι τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις για εσένα; Δώσε έναν ορισμό.

Χρησιμοποίησε μαρκαδόρους, χρώματα, κόλλες, ψαλίδια, χαρτί και όποια άλλα υλικά θέλεις για να το αποτυπώσεις!)



Created by iStockphoto
from iStockphoto

Οι κατηγορίες των δικαιωμάτων.

Ο Tomas Marshall διακρίνει τρεις κατηγορίες ανθρωπίνων δικαιωμάτων:

- Τα ατομικά δικαιώματα,
- Τα πολιτικά δικαιώματα, και
- Τα κοινωνικά δικαιώματα.

(όπ. αναφ. στο Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ε., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ε., Μαυρικάκης, Ε., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., & Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος Κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»)

Τα ατομικά δικαιώματα

- Αφορούν τον κάθε άνθρωπο ξεχωριστά και συνδέονται με την προσωπική ελευθερία.
- Προστατεύουν τους ανθρώπους από κάθε μορφή εξουσίας.

Κάποια ατομικά δικαιώματα είναι

- Η θρησκευτική ελευθερία,
- Η ασφάλεια,
- Η ελευθερία της έκφρασης,
- Η ελευθερία του συνέρχεσθαι και του συνεταιρίζεσθαι, κ.ά.

Διασκευασμένο κείμενο από: Μπάλιας 2019

Τα ατομικά δικαιώματα

حقوق فردی

حقوق فردية

Les droits individuels

Individual rights



Created by iStockphoto
from iStockphoto

See the image below. Do you feel **free** to express your ideas in the **classroom**? Do you feel **free** to express your ideas in anyway you want?



Κάθε **ατομικό δικαίωμα** έχει πολλές διαστάσεις. Για παράδειγμα, το **δικαίωμα** στη θρησκευτική ελευθερία επιτρέπει στον άνθρωπο

- Να πιστεύει σε όποια **θρησκεία** θέλει,
- Να αλλάξει οποιαδήποτε στιγμή τις θρησκευτικές του επιλογές, και
- Να εκδηλώνει την **πίστη** του μόνος του ή με άλλα άτομα σε δημόσιους και ιδιωτικούς χώρους.

Πηγή: Άρθρο 9 παράγραφος 2 της Ευρωπαϊκής Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου.

Τα **πολιτικά δικαιώματα**

- Συνδέονται με την **πολιτική εξουσία**.
- Αναφέρονται στο **δικαίωμα** κάθε ανθρώπου να ψηφίσει και να θέσει υποψηφιότητα (Μπάλιας 2019).
- Δεν είναι φυσικά ούτε οικουμενικά. Δηλαδή, πολιτικά δικαιώματα έχουν μόνο οι **πολίτες** μιας χώρας.

Μάλιστα, παλιότερα, σε κάποιες χώρες **πολιτικά δικαιώματα** είχαν μόνο οι άνδρες!

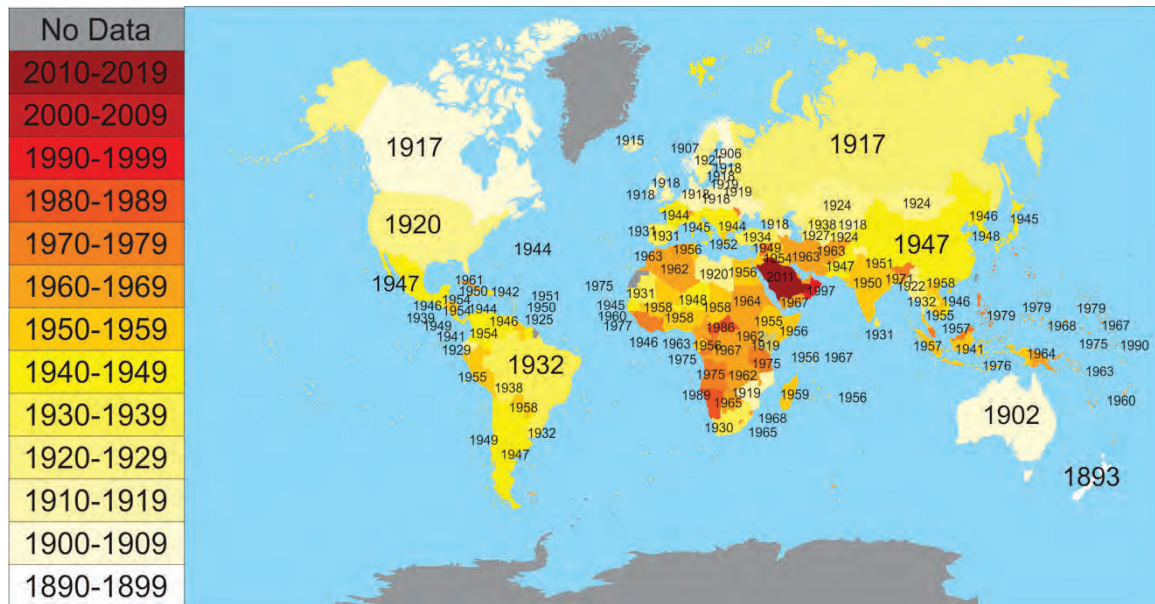
Τα **πολιτικά δικαιώματα**

حقوق سياسي

الحقوق السياسية

Les droits politiques

Political Rights



Ζنان در بسیاری از کشورها در دستیابی به حقوق سیاسی کن بوده اند.

به جدول نگاه کنید ، کشوری را پیدا کنید که مورد علاقه شما باشد و به دنبال اطلاعات بیشتر در مورد حق رای زنان باشید.

(Οι γυναίκες σε πολλές χώρες άργησαν να αποκτήσουν πολιτικά δικαιώματα.

Παρατήρησε τον πίνακα, βρες μια χώρα που σε ενδιαφέρει και ψάξε περισσότερες πληροφορίες για το δικαίωμα ψήφου των γυναικών.)

Η ιδέα για τον πίνακα είναι από:

https://women-in-history.fandom.com/el/wiki/Δικαίωμα_ψήφου_στις_γυναίκες

Τα κοινωνικά δικαιώματα

- Συνδέονται με αγαθά που προσφέρει το κράτος στον άνθρωπο για να ζήσει καλά.

Κάποια κοινωνικά δικαιώματα είναι

- Η υγειονομική περίθαλψη,
- Η εργασία,
- Η τροφή,
- Η στέγη,
- Η εκπαίδευση,
- Η προστασία της παιδικής ηλικίας,
- Η προστασία της οικογένειας

(Διασκευασμένο κείμενο από Μπάλιας 2019).

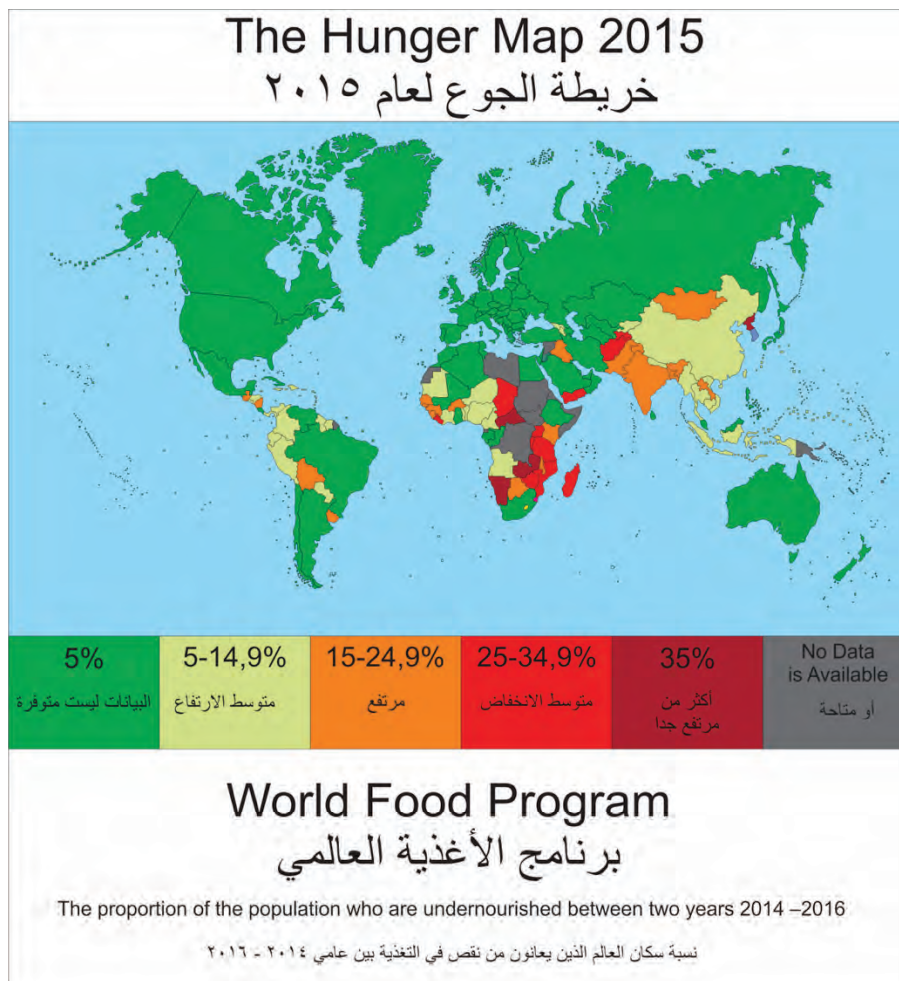
Τα κοινωνικά δικαιώματα

حقوق اجتماعی

الحقوق الاجتماعية

Les droits sociaux

Social rights



انظر إلى خريطة "الجوع".

العديد من الأطفال في العالم ليس لديهم الحق في الغذاء والمأوى.
أبدي فعل! في مجموعات مع زملائك في الفصل ، قم بتنظيم خطة للمطالبة بحق جميع الأطفال في الحصول على الطعام والمأوى.

Διασκευασμένος πίνακας από σελ. 44:

التربية الوطنية 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني .
لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>

Τα πολιτισμικά δικαιώματα

- Δεν έχουν νομική ισχύ και δεν είναι ίδια για όλους τους ανθρώπους.
- Δίνουν αξία στην ποικιλότητα.
- Συνδέονται με την ιστορία του κάθε ανθρώπου και με τις ταυτότητές του.
- Συνδέονται με την ιστορία του κάθε τόπου.

Κάποια πολιτισμικά δικαιώματα είναι

- Η συμμετοχή στην πολιτισμική ζωή,
- Η **εκπαίδευση** στη μητρική γλώσσα,
- Η επιστημονική έρευνα,
- Η πνευματική ιδιοκτησία, κ.ά.

(Πηγή: Σταματοπούλου 2008).

Τα πολιτισμικά δικαιώματα

حقوق فرهنگی

الحقوق الثقافية

Les droits culturels

Cultural rights



Created by Kostas
Boris Neel Project

Ένα παράδειγμα πολιτισμικών δικαιωμάτων είναι τα **γλωσσικά δικαιώματα**.

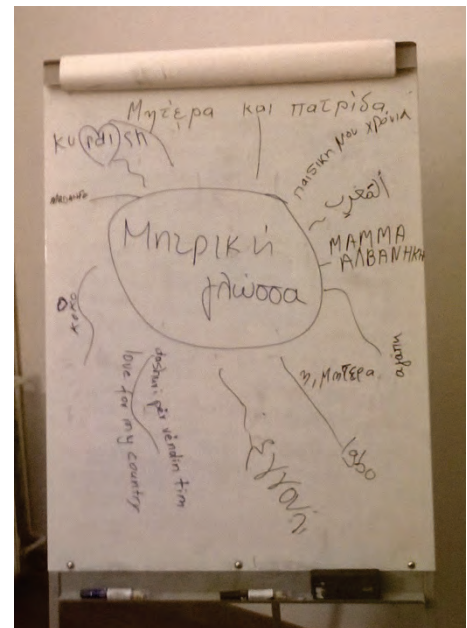
Κάθε άνθρωπος έχει το δικαίωμα

- Να χρησιμοποιεί τη γλώσσα ή τις γλώσσες με τις οποίες νιώθει πιο άνετα.
- Να εκπαιδευτεί και να επικοινωνεί σε όποια γλώσσα επιθυμεί.

Η παραβίαση των **γλωσσικών δικαιωμάτων** μπορεί να αποκλείσει τους/τις μαθητές/μαθήτριες από την εκπαίδευση.

Το **κράτος** έχει υποχρέωση να προστατεύει τις γλώσσες που δεν χρησιμοποιούνται συχνά.

Πηγή εικόνας: Έργο ΜΑΘΕΜΕ, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
<http://greeklanglab.pre.uth.gr/el/ereunitika-programmata/matheme/>



[30] “Children have the right to use their own language, culture and religion -even if these are not shared by most people in the country where they live” (Unicef).



Διασκευασμένα κείμενα από:

Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Μπάλιας, Στ. (2019-2020). *Ανθρώπινα Δικαιώματα*. Eclass. Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών, Σταματοπούλου, Ε. (2008). Πολιτισμικά δικαιώματα και σύγχρονες πραγματικότητες: Το δικαίωμα συμμετοχής στην πολιτισμική ζωή. Στο Χ. Δεληγιάννη-Δημητρακάκου, Πολιτισμικές ταυτότητες και πολιτισμικές συγκρούσεις στο δίκαιο των οικογενειακών σχέσεων και η οπτική του φύλου: Συγκριτική προσέγγιση (σφ. 51-62). Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Διαθέσιμο στο http://www.komvos.edu.gr/glwssa/Lexiko/G/glossika_dikaiomata.htm. Πανταζής, Β., 2015. *Αντιρατσιστική εκπαίδευση*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1633>, Εκπαιδευτική πλατφόρμα για τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα <https://www.living-democracy.gr/key-concepts/equality/>, Άρθρο 9 παράγραφος 2 της Ευρωπαϊκής Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, Οπτική κριτικού αναγνώστη, και <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf> التربيّة الوطنيّة 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية

Διεκδίκηση των δικαιωμάτων!



Created by Icons8
from Noun Project



Created by Icons8
from Noun Project

Υπάρχουν άνθρωποι που **αγωνίζονται** για τα **δικαιώματα** καθημερινά σε πολλές χώρες του κόσμου. Ο Σύριος ακτιβιστής Mazen Darwish αγωνίζεται για το **δικαίωμα** στην ελεύθερη έκφραση. Μέσα από το site Syrian Centre for Media <https://scm.bz/en/who-we-are> προσπαθεί να καταγράψει όσα συμβαίνουν στη Συρία.



Σκέψου αθλητές, πολιτικούς, μέλη της **οικογένειάς** σου, φίλους και φίλες σου που αγωνίζονται για τα **ανθρώπινα δικαιώματα**. Δημιούργησε το πορτρέτο τους με πηλό. Παρουσίασε στην τάξη το πορτρέτο. Μίλησε για τους τρόπους που **αγωνίζονται** για τα **δικαιώματα**.

Πηγή: https://en.wikipedia.org/wiki/File:مazen_درويش.jpg



Created by iStockPhoto.com

Σε όλες τις χώρες του κόσμου παραβιάζονται **δικαιώματα** με αποτέλεσμα

- Πολλοί άνθρωποι να μην είναι ελεύθεροι και να μην αισθάνονται ίσοι με τους άλλους ανθρώπους.
- Πολλοί άνθρωποι έχουν **αγωνιστεί** και **αγωνίζονται** για να υπάρχουν τα **δικαιώματα** για όλους τους ανθρώπους.
 - Η Simone Veil αγωνίστηκε για τα δικαιώματα υπέρ των γυναικών.
 - Ο Nelson Mandela αγωνίστηκε κατά των **διακρίσεων**,
 - Ο Mahatma Gandhi αγωνίστηκε κατά της βίας, κ.ά.

(Αυτο)αξιολόγηση



زالات تقیید

Created by Paul Fernando
from Neuron Project

شخصیا بی

(Auto)évaluation

(Self)assessment

A. Βρες τα δικαιώματα που ταιριάζουν στην κάθε κατηγορία.



Δραστηριότητα εμπνευσμένη από:

تأليف فنة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. National Education. الصف الثامن الأساسي
وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>



B. Φαντάσου ότι ζεις σε ένα κράτος που απαγορεύει στις γυναίκες να ψηφίσουν. Χρησιμοποίησε την ποίηση slam σε όποια γλώσσα θέλεις για να υπερασπιστείς το δικαίωμα της ψήφου των γυναικών.

تصور کنید در حالتی زندگی کنید که زنان را از رای گیری منع
هر زبانی که می خواهید از نکنید. برای دفاع از حق رای ، به
شعرهای توهم استفاده کنید.



Γ. Ζωντανή βιβλιοθήκη! Αφηγήσου στον συμμαθητή/ στη συμμαθήτριά σου μια στιγμή της ζωής σου που παραβιάστηκε ένα δικαίωμά σου. Πώς ένιωσες; Τι έκανες;

مکتبة حية ! أخبر زميلك بلحظة في
شعرت ماذا فعلت
حياتك أنه تم انتهاك حقك. كيف



Δ.

Your **family** does not know that children have **rights** too. Try to explain to them what is the **Children's Rights** why they matter? Express yourself in any way you want!

ΤΟ ΑΤΟΜΟ, Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

L'INDIVIDU, L'UNION EUROPÉENNE ET LES ORGANISATIONS INTERNATIONALES

THE PEOPLE, THE EUROPEAN UNION AND THE INTERNATIONAL ORGANIZATIONS

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Ενίσχυσης του πολιτικού εγγραματισμού και της πολιτικής φαντασίας.
- Πρόσβασης στις λειτουργίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Κριτικής προσέγγισης του ρόλου της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τον άνθρωπο και την παγκόσμια κοινότητα.
- Επίγνωσης της αναγκαιότητας ύπαρξης των Διεθνών Οργανισμών και προσωπικής σύνδεσης με κάποιους από αυτούς.
- Φαντασίας και συμμετοχής στους διεθνείς οργανισμούς ως παγκόσμιοι πολίτες για μια πιο δίκαιη κοινωνία.



Created by Jean Pablo Brass
from Noun Project

Hymne européen Ode à la joie

Paroles : Friedrich von Schiller (1785)

Musique : Ludwig Van Beethoven (1824)

Traduction : Jean Ruault

Transcription : Breizh Partitions (2013)

Allegro moderato

1. Que la joie qui nous ap-pe-lle nous ac-cueille en sa clar-té
2. Peu-ples des ci-tés loin-tai-nes qui ray-on-nent cha-que soir
3. Si l'es-prit nous il-lu-mi-ne, par-lez nous à vo-tre tour;

Que s'é-veil-le sous son ai-le l'al-lé-gresse et la beau-té.
Sen-tez vous vos à-mes plei-nes D'un ar-dent et noble es-poir?
Di-tes nous que tout che-mi-ne vers la paix et vers l'a-mour.

Plus de hai-ne sur la ter-re, que re-nais-se le bon-heur, Tous
Lut-tez vous pour la jus-tice-ce? Ê-tes vous dé-jà vain-queurs? Ah!
Di-tes nous que la na-tu-re ne se-ra que joie et fleurs Et

les hom-mes sont des frè-res quand la joie u-nit les cœurs.
qu'un hym-ne re-ten-tis-se à vos cœurs mè-lant nos cœurs.
que la ci-té fu-tu-re ou-blie-ra le temps des pleurs.

Une partition du site [www. Breizh-Partitions.fr](http://www.Breizh-Partitions.fr) gravée à l'aide de [www. LilyPond.org](http://www.LilyPond.org)
Sheet music from [www. CelticScores.com](http://www.CelticScores.com) engraved using [www. LilyPond.org](http://www.LilyPond.org)

Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 • <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0>



Η 9^η συμφωνία του Ludwig Von Beethoven (1823) είναι ο ύμνος της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ακούστε τον ύμνο <https://www.youtube.com/watch?v=6drY0ddj7-8> και καταγράψτε τα συναισθήματα που νιώθετε!

Διαβάστε τους στίχους του ποιήματος «Ωδή στη χαρά» του Friedrich Von Schiller (1785). Τι πιστεύετε ότι εκφράζει το ποίημα για την Ευρώπη;

Στη συνέχεια επισκεφτείτε τη σελίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και γνωρίστε διαφορετικές version του ύμνου!

<https://www.coe.int/el/web/about-us/the-european-anthem>

Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

الاتحاد الأوروبي

اتحاديه اروپا

THE EUROPEAN UNION

L'UNION EUROPÉENNE

Η δημιουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ) αποτελεί μια συνεργασία χωρών με κοινό όραμα: τη δημιουργία ενός κράτους δικαίου.

Οι αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης επηρεάζουν την πολιτική πορεία των κρατών μελών της αλλά και όλων των χωρών.

Οι ευρωπαίοι πολίτες απολαμβάνουν επιπλέον δικαιώματα.

Για κάποιους ανθρώπους η ζωή σε μια χώρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι μια κανονικότητα. Για άλλους ανθρώπους η πορεία προς τις χώρες της Ευρώπης και η διαμονή σε αυτές είναι ένα όνειρο.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Γνωριμίας με την πορεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, τα κράτη μέλη, με τα βασικά όργανα και τις πολιτικές της
- Σύνδεσης των παιδιών με την Ευρωπαϊκή Ένωση
- Γνωριμίας με τα δικαιώματα του Ευρωπαίου πολίτη.
- Συνειδητοποίησης και κριτικής προσέγγισης του ρόλου της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ευρωπαϊκή και για την παγκόσμια κοινότητα.
- Φαντασίας του εαυτού σας ως μέλη της Ευρωπαϊκής κοινότητας και ως συμμετέχοντες/συμμετέχουσες σε δράσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Τι είναι η Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΕ) ;

ما هو الاتحاد الأوروبي؟

What is the European Union?

اتحاديه اروپا چیست؟

Qu'est-ce que l'Union Européenne ?



Created by European Commission from public domain

Η σημαία της ΕΕ έχει 12 κίτρινα αστέρια που σχηματίζουν έναν κύκλο σε μπλε φόντο. Ο κύκλος είναι ένα σύμβολο ενότητας, αλληλεγγύης και αρμονίας ανάμεσα στους λαούς της Ευρώπης.

Εσύ ποιες πληροφορίες γνωρίζεις για την Ευρωπαϊκή Ένωση;



Πηγή: https://europa.eu/european-union/about-eu/symbols/flag_el

Η λέξη Ευρώπη:
Τα έξι ιδρυτικά κράτη μέλη της ΕΕ είναι το Βέλγιο, η Γαλλία, η Δυτική Γερμανία, η Ιταλία, το Λουξεμβούργο και η Ολλανδία.

Η λέξη Ένωση σημαίνει:

- Τη συνεργασία μεταξύ των κρατών μελών για κάθε απόφαση, και
- Τις σχέσεις που δημιουργούνται ανάμεσα στους πολίτες της ΕΕ.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση δημιουργήθηκε το 1993.

Σκοπός της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι

- Η διασφάλιση της δημοκρατίας, της ελευθερίας, της ισότητας, της δικαιοσύνης και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων

Όλα τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης συμφωνούν με τον σκοπό.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση

- Επικοινωνεί και συνεργάζεται με βασικούς ευρωπαϊκούς θεσμούς
- Συνεργάζεται με διεθνείς οργανώσεις

Βασικά χαρακτηριστικά της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι

- Η ειρηνική συνύπαρξη, και
- Ο σεβασμός στους διαφορετικούς ανθρώπους, γλώσσες, πολιτισμούς, θρησκείες, κ.ά.

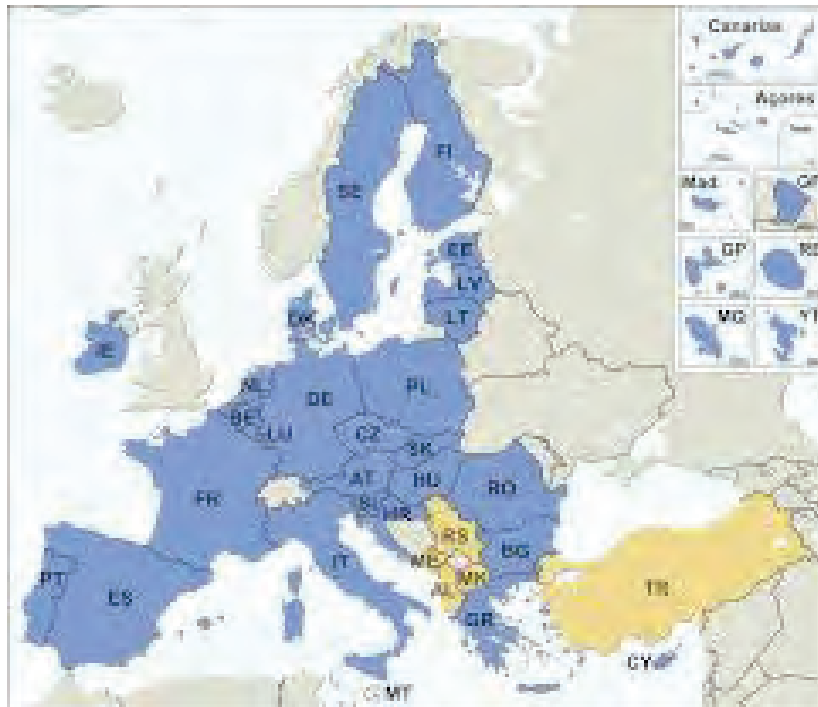
Η ΕΕ έχει 24 επίσημες γλώσσες: Βουλγαρικά, Κροατικά, Τσεχικά, Δανικά, Ολλανδικά, Αγγλικά, Εσθονικά, Φινλανδικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ελληνικά, Ουγγρικά, Ιρλανδικά, Ιταλικά, Λετονικά, Λιθουανικά, Μαλτέζικα, Πολωνικά, Πορτογαλικά, Ρουμανικά, Σλοβακικά, Σλοβενικά, Ισπανικά, Σουηδικά.

Πηγή: https://europa.eu/european-union/about-eu/eu-languages_el



Created by iStockPhoto from Noun Project

Η ΕΕ έχει σήμερα 27 κράτη μέλη: Βέλγιο, Γαλλία, Γερμανία, Ιταλία, Ολλανδία, Λουξεμβούργο, Δανία, Ιρλανδία, Ελλάδα, Ισπανία, Πορτογαλία, Αυστρία, Σουηδία, Φινλανδία, Εσθονία, Κύπρος, Λετονία, Λιθουανία, Μάλτα, Ουγγαρία, Πολωνία, Σλοβακία, Σλοβενία, Τσεχία, Βουλγαρία, Ρουμανία, Κροατία.



Πηγή Εικόνας: https://europa.eu/european-union/about-eu/countries_el.

États membres de l'Union européenne (27 depuis le 1^{er} février 2020).

États candidats reconnus à l'admission dans l'Union européenne (6 depuis le 20 septembre 2016)³¹

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Ευρωπαϊκή Επιτροπή (2014), Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από <https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>, από τον επίσημο ιστότοπο της Ευρωπαϊκής Ένωσης https://europa.eu/european-union/index_el, Μαραβέγιας, Ν. (2006). Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση και Ελλάδα: οικονομία, κοινωνία, πολιτικές. Αθήνα: Διόνικος, και Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου

Πηγή εικόνας: https://en.wikipedia.org/wiki/European_Union

³¹ Στοιχεία όπως αναφέρονται στη Wikipedia. Ανακτήθηκε 19/5/2020 από https://fr.wikipedia.org/wiki/Union_européenne



Created by Icons8
from Noun Project

Πολλές από τις χώρες της **Ευρωπαϊκής Ένωσης** χρησιμοποιούν το ίδιο νόμισμα, το ευρώ.
Η χρήση ενός κοινού νομίσματος

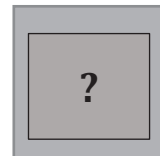
- Διευκολύνει τις οικονομικές συναλλαγές και τη διακίνηση των προϊόντων.

Το σύμβολο του **Ευρώ** θυμίζει το γράμμα ε του ελληνικού αλφάβητου. Το ε αποτελεί το αρχικό γράμμα της λέξης **Ευρώπη, Europe**. Οι δύο παράλληλες γραμμές στο κέντρο συμβολίζουν τη σταθερότητα.

Ο δημιουργός του συμβόλου του ευρώ είναι ο Alain Billiet. Φανταστείτε ότι το κοινό νόμισμα αλλάζει σύμβολο. Είστε ο/η δημιουργός. Σχεδιάστε το νέο νόμισμα. Τι συμβολίζει; Ποιες αξίες της ΕΕ περιλαμβάνει;



Created by Icons8
from Noun Project



Η ζώνη Σέγκεν είναι μια συμφωνία μεταξύ κάποιων χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Οι πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης μπορούν

- Να χρησιμοποιούν ένα κοινό νόμισμα σε κάποιες χώρες, και
- Να μετακινούνται ελεύθερα χωρίς ταυτότητα ή διαβατήριο.



Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από <https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae> και Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου
Πηγή εικόνας: https://el.wikipedia.org/wiki/Συμφωνία_Σένγκεν



Created by Koolhaa from Noun Project



Συχνά,

- Κάποια κράτη-μέλη διαφωνούν μεταξύ τους ή να διαφωνούν με τις αποφάσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Οι πολίτες των κρατών-μελών δεν συμφωνούν με τις πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή με τον τρόπο που τις εφαρμόζει.
 - Κάποιοι πολίτες ή κάποιες ομάδες ή κινήματα πολιτών διαδηλώνουν κατά των πολιτικών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
 - Άλλες φορές πολίτες χωρών που βρίσκονται εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης διαδηλώνουν με αίτημα την ένταξη της χώρας στην ΕΕ.



Πηγές εικόνων:

Διαδηλώσεις στην Ουκρανία υπέρ της ένταξης της χώρας στην ΕΕ. Πηγή: <https://torange.biz/fr/protests-ukraine-27787>

Διαδηλώσεις κατά των πολιτών της ΕΕ.

Πηγή: https://en.wikipedia.org/wiki/People%27s_Assembly_Against_Austerity#/media/File:People's_assembly_20150620.jpg

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Manifestation_à_Londres_en_Janvier_2019.jpg



Created by SoraPai from Noun Project

Brexit = (Great) Britain + Exit

Τα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης έχουν δικαίωμα να αποχωρήσουν οικειοθελώς από την Ευρωπαϊκή Ένωση

- Όταν σταματήσουν να συμφωνούν με τους σκοπούς και τις πολιτικές της.

Για να αποχωρήσει κάποιο κράτος μέλος από την ΕΕ οφείλει

- Να ακολουθήσει τις διαδικασίες που περιγράφονται αναλυτικά στο [άρθρο 50³²](#) για την Ευρωπαϊκή Ένωση.



³² <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/?uri=CELEX:12016M050>

The European Union and the United Kingdom on 23 June 2016, **the citizens** of the United Kingdom decided in a referendum to leave the EU. After some postponements, in January 2020, the United Kingdom leaves the EU.

Leaving the EU has consequences:

- On the political situation in the United Kingdom,
- For the **citizens** of the United Kingdom,
- For the political situation of other countries, and
- For **citizens** of other countries living in the United Kingdom

Διασκευασμένο κείμενο σύνθεση από: <https://brexit.gov.gr/ti-einai-to-brexit/> και <https://fr.wikipedia.org/wiki/Brexit>

Πηγή εικόνας: <https://www.pxfuel.com/en/free-photo-qpeqm>



Created by aparkkk from Freepress

Η έξοδος της Αγγλίας από την Ευρωπαϊκή Ένωση θα αλλάξει την καθημερινότητα των ανθρώπων. Οι νέοι και οι νέες ανησυχούν.

Δείτε το βίντεο: <https://vimeo.com/314724192>

Γιατί ανησυχούν; Τι αλλάζει στις ζωές τους

Το Brexit θα επηρεάσει τις δικές σας ζωές; Πώς;

Η Ευρωπαϊκή Ένωση και τα παιδιά

الاتحاد الأوروبي والأطفال

اتحاديه اروپا و كودكان

The European Union and the Children

L'Union européenne et les enfants



كيف يؤثر الاتحاد الأوروبي على حياتي ؟



Empty rectangular box for writing a positive response.

Empty rectangular box for writing a negative response.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση σχεδιάζει προγράμματα και δράσεις για τα παιδιά. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των παιδιών στην **(ψηφιακή) κοινωνία** που ζουν. Οι **πολιτικές** της ΕΕ για τα παιδιά σχετίζονται με

- Τις επιθυμίες και τις ανάγκες των παιδιών,
- Την προστασία των παιδιών από τη φτώχεια, τη βία, και
- Τις **αδικίες**.

Παράλληλα, η ΕΕ διοργανώνει δράσεις και προγράμματα για

- Την **οικογένεια**, και
- Τους/τις **εκπαιδευτικούς**.

Αρκετά προγράμματα έχουν θέμα την **ψηφιακή κοινωνία** γιατί και τα παιδιά είναι κομμάτι της. Στόχος είναι η ανάπτυξη κατάλληλων δεξιοτήτων και η ενημέρωση για τους κινδύνους της **ψηφιακής** καθημερινότητας.



Created by YouNet
from iStockphoto

Το **Ευρωπαϊκό Δίκτυο** συνηγόρων του παιδιού/**European Network of Ombudspersons for Children** είναι ένα δίκτυο του **Συμβουλίου της Ευρώπης** για τα παιδιά.

Οι συνήγοροι

- Συζητούν με τα παιδιά για τις δυσκολίες τους,
- Υπερασπίζονται τα **δικαιώματά** τους,
- Προσπαθούν να βελτιώσουν τις συνθήκες **σίτισης, κατοικίας** και **εκπαίδευσης**.

Οι συνήγοροι είναι ανεξάρτητοι από την κυβέρνηση.

Το **European Network of Youth Advisors** είναι ένα δίκτυο από νέους ανθρώπους. Τα μέλη του **δικτύου** συμμετέχουν σε διάφορες διαδικασίες με σκοπό να ακουστεί η φωνή των παιδιών.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από:
<https://www.coe.int/en/web/compass/children> και
<https://www.coe.int/en/web/digital-citizenship-education/home?desktop=true>



Η Ευρωπαϊκή Ένωση δημιουργεί campaigns για

- Την υποστήριξη των δικαιωμάτων τους.
- Την ενημέρωση των παιδιών για τα δικαιώματά τους σχετικά με
 - Την κράτηση των παιδιών-μετανάστες/πρόσφυγες
 - Την σεξουαλική παρενόχληση
 - Την προστασία στο διαδίκτυο
 - Των προκαταλήψεων για τα παιδιά ρομά
 - Τις ελευθερίες τους, κ.ά.

Στη σελίδα <https://www.coe.int/fr/web/children> μπορείς να βρεις περισσότερες πληροφορίες.



Το Eurochild είναι ένα δίκτυο οργανισμών και ανθρώπων που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή με σκοπό την υπεράσπιση των δικαιωμάτων των παιδιών για να ζουν καλά.

Μια από τις δράσεις του Eurochild είναι το Eurochild Children's Council.

“Eurochild Children’s Council (ECC) will collect ideas and opinions for make sure children can have a say across Eurochild’s work. Special focus will be put on influencing work, strategic planning and events organization [...] Once NEFs have been set up in more countries, each of them will select one child to represent them in the ECC. Each representative will work on the ECC for a two-year term”.

Πηγή:https://www.eurochild.org/fileadmin/public/05_Library/Thematic_priorities/05_Child_Participation/Eurochild/Eurochild_Child_Participation_Strategy.pdf

Παρακολούθησε το βίντεο για να γνωρίσεις τις εμπειρίες των παιδιών που συμμετείχαν:
https://www.youtube.com/watch?list=PLBARku7oljdVEXIM72CCtN_Q1rgJxnsU8&v=2AxNn52mExE&feature=emb_title

Θα ήθελες να συμμετέχεις;

Ο/Η Ευρωπαίος/ Ευρωπαία πολίτης και η Ευρωπαϊκή Ιθαγένεια

المواطن الأوروبي والمواطنة

الأوروبية

شهروند اروپایی و شهروندی

اروپایی

Le/la citoyen/ne européen/ne et la citoyenneté européenne

The European citizen and the European Citizenship



Οι **πολίτες** των κρατών μελών της ΕΕ ονομάζονται **ευρωπαίοι πολίτες** και έχουν την **ευρωπαϊκή ιθαγένεια**. Η **ευρωπαϊκή ιθαγένεια**

- Δεν αντικαθιστά την **εθνική ιθαγένεια** αλλά τη συμπληρώνει
- Προσφέρει επιπλέον **δικαιώματα** και υποχρεώσεις στους ανθρώπους που ζουν σε χώρες της ΕΕ

Οι **ευρωπαίοι πολίτες** μπορούν να

- Μετακινούνται, να ζουν και να εργάζονται σε όποια χώρα της **Ευρωπαϊκή Ένωση** επιθυμούν
- Αναζητούν **προστασία** όταν βρίσκονται σε κίνδυνο σε όλες της χώρες της Ευρώπης
- Έχουν **υγειονομική φροντίδα** σε όλες της χώρες της Ευρώπης
- Διεκδικούν τα **δικαιώματά** τους στο Ευρωπαϊκό δικαστήριο
- Έχουν πρόσβαση σε κάθε **εκπαιδευτικό σύστημα**
- Έχουν πρόσβαση στις **ψηφιακές** υπηρεσίες των χωρών όταν υπάρχει ανάγκη

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», https://ec.europa.eu/info/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship/eu-citizenship_en και Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου.



Σε προηγούμενη ενότητα του βιβλίου έμαθες για τον **παγκόσμιο πολίτη**. Σε αυτή την ενότητα έμαθες για τον **ευρωπαϊό πολίτη** και την **ευρωπαϊκή ιθαγένεια**. Προσπάθησε να βρεις τις διαφορές και τις ομοιότητες. Γιατί κάποιοι άνθρωποι αποκλείονται από την **ευρωπαϊκή ιθαγένεια**;



Πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση;

كيف يعمل الاتحاد الأوروبي؟

اتحادیه اروپا چگونه کار می کند؟

Comment fonctionne l'Union Européenne ?

How does the European Union work?

Η Ευρωπαϊκή Ένωση λαμβάνει τις αποφάσεις και σχεδιάζει τις πολιτικές με δημοκρατικούς τρόπους. Όλα τα κράτη μέλη έχουν αντιπροσώπους. Οι αντιπρόσωποι συμμετέχουν στις διαδικασίες των θεσμικών οργάνων της ΕΕ .

Τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης



مؤسسات الاتحاد الأوروبي







نهادهای اتحادیه اروپا

The institutions of the European Union Les institutions de l'Union Européenne

Τα βασικά θεσμικά όργανα είναι: το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο, το Συμβούλιο της Ευρώπης, το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

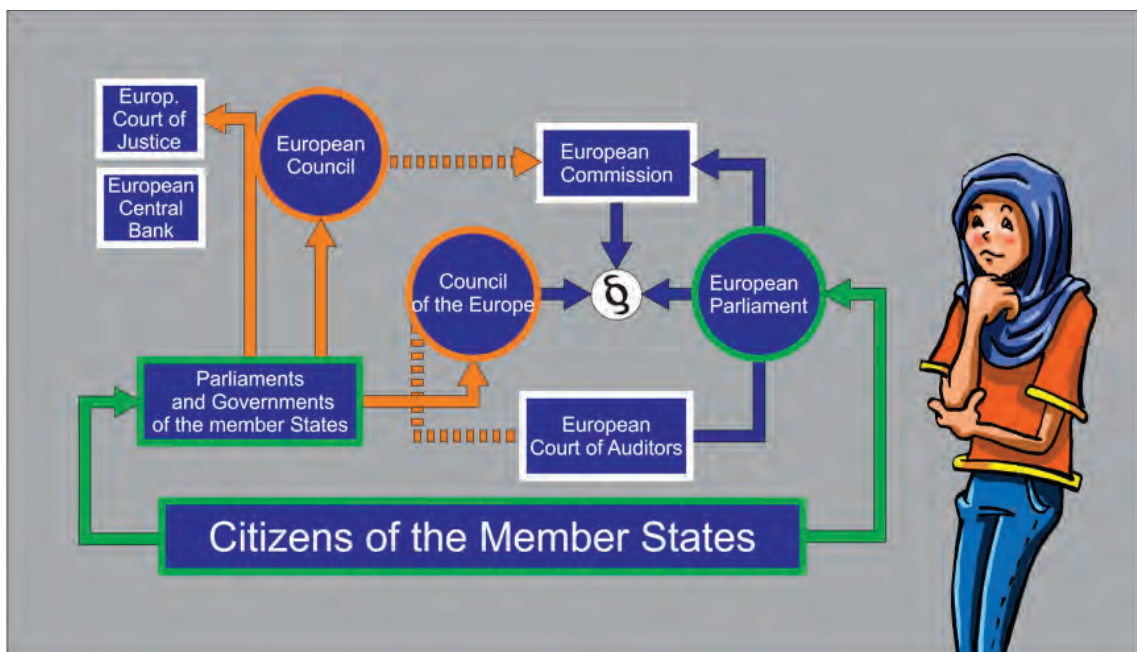
Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: επίσημη ιστοσελίδα της ΕΕ <https://ec.europa.eu/greece/about-us/about-the-eu-el> και Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από <https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>

<p><i>Το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Est le principal organe décisionnel. Un ministre de chaque État membre participe au Conseil de l'UE. • Promulguer des lois. • Le siège est Bruxelles (Belgique). <p>Διασκευασμένο κείμενο από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»</p>		 <p>Αίθουσα συνεδριάσεων του Συμβουλίου της Ευρώπης. Πηγή: https://el.wikipedia.org/wiki/Συμβούλιο_της_Ευρωπαϊκής_Ένωσης</p>
--	---	---

<p><i>Το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετέχουν οι αρχηγοί των κρατών μελών της ΕΕ. • Σχεδιάζει τις πολιτικές κατευθύνσεις της ΕΕ. • Η έδρα είναι στις Βρυξέλλες. <p>Μπορείτε να δείτε περισσότερες πληροφορίες εδώ: https://www.consilium.europa.eu/el/european-council/</p>		 <p>Το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο, 2007. Πηγή: https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκό Συμβούλιο</p>
<p><i>Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετέχουν οι ευρωβουλευτές. Οι ευρωβουλευτές είναι οι εκλεγμένοι πολίτες κάθε κράτους μέλους της ΕΕ. • Θεσπίζει τους νόμους • Ασκεί δημοκρατικό έλεγχο • Ασχολείται με έξοδα της ΕΕ. • Οι έδρες είναι το Στρασβούργο (Γαλλία) και οι Βρυξέλλες (Βέλγιο). <p>Πηγή: Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae</p>		 <p>Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, Στρασβούργο</p>  <p>Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, Βρυξέλλες Πηγή: https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο</p>
<p><i>Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Εκπροσωπεί τα συμφέροντα της ΕΕ και προωθεί τις πολιτικές της. • Δεν εξαρτάται από τις κυβερνήσεις • Προτείνει νόμους, • Εφαρμόζει τις πολιτικές της ΕΕ • Επιβάλλει το Ευρωπαϊκό δίκαιο • Εκπροσωπεί την ΕΕ σε όλο τον κόσμο. • Η έδρα είναι στις Βρυξέλλες (Βέλγιο). 		

<p>Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae και Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου</p>		<p>Ευρωπαϊκή Επιτροπή, Βρυξέλλες. Πηγή: https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκή_Επιτροπή</p>
--	--	---

Παρακάτω³³ μπορείς να δεις ένα σχέδιο με τα βασικά θεσμικά όργανα της ΕΕ και τις βασικές αρμοδιότητές τους :



³³ Η έμπνευση για την εικόνα είναι από: https://en.wikipedia.org/wiki/Institutions_of_the_European_Union.

Οι πολιτικές της Ευρωπαϊκής Ένωσης

سياسات الاتحاد الأوروبي

سیاست های اتحادیه اروپا

Les Politiques de l'Union européenne

The European Union policies

Οι **πολιτικές** της Ευρωπαϊκής Ένωσης σχετίζονται με τον ανθρωπιστικό χαρακτήρα της και αφορούν

- Τη **δημοκρατία**,
- Τα **ανθρώπινα δικαιώματα**,
- Τη **δικαιοσύνη**,
- Την **υγεία**,
- Το **περιβάλλον**,
- Τις **γλώσσες** και τους πολιτισμούς
- την οικονομική ανάπτυξη,
- την ασφάλεια, κ.ά.

تتخذ مؤسسات الاتحاد الأوروبي
القرارات.

Τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής
Ένωσης παίρνουν τις αποφάσεις.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: επίσημη σελίδα της ΕΕ <https://europa.eu/european-union/topics/el>

انظر الى الصورة. ما علاقتها
بسياسات الاتحاد الأوروبي كما هو موضح أعلاه؟³⁴



Πηγή εικόνας: Κουντούρης Μιχάλης, <https://selidodeiktis.edu.gr/2017/11/14/συζήτηση-με-τον-σκιτσογράφο-μιχάλη-κο/>

³⁴ Παρατηρήστε την εικόνα. Ποια είναι η σχέση της με τις πολιτικές της ΕΕ όπως περιγράφονται παραπάνω;

Οι πολιτικές για τα ανθρώπινα δικαιώματα

Ο χάρτης των θεμελιωδών δικαιωμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι ένα σύνολο νόμων για τα κοινωνικά, πολιτικά, προσωπικά δικαιώματα των ευρωπαίων πολιτών και των ανθρώπων που ζουν στην Ευρώπη.

Οι βασικές αρχές του χάρτη σχετίζονται με αξίες όπως

- Η αξιοπρέπεια,
- Η ελευθερία,
- Η ισότητα,
- Η αλληλεγγύη,
- Η ιθαγένεια, και
- Η δικαιοσύνη.

Διασκευασμένο κείμενο από: Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου και τη σύνοψη του εγγράφου «Χάρτης θεμελιωδών δικαιωμάτων της ΕΕ», ανακτήθηκε από <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/?uri=LEGISSUM%3A133501>

Οι πολιτικές για την πολυγλωσσία

Η ΕΕ θεωρεί ότι η πολυγλωσσία βοηθά

- Στην ανάπτυξη του Ευρωπαίου πολίτη και του παγκόσμιου πολίτη,
- Στην εύρεση επαγγέλματος
- Στην επικοινωνία με πολλούς ανθρώπους
- Στην ανάπτυξη αξιών όπως ο σεβασμός και η ανεκτικότητα.

Οι πολιτικές έχουν ως στόχους

- Τη χρήση των γλωσσών που γνωρίζουν οι μαθητές και οι μαθήτριες,
- Την εκμάθηση νέων γλωσσών,
- Τη συνεργασία των σχολείων σε διάφορες χώρες.
- Την προστασία και τη διατήρηση των γλωσσικών δικαιωμάτων

Όλα τα μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης οφείλουν να υιοθετούν αυτές τις πολιτικές.



Navenda Ziman a Ewropî (Centre Européen pour lingua vivantes du conseil de l'Europe) li Graz (Avusturya) ye. Yek ji armancên wê pêşvebirina pîrziymaniyê bi riya çalakiyên cihêreng û bernameyên perwerdehiyê ye.

Xiyal bikin ku digel dibistanê serdana Navenda Ziman a Ewropî dikin. Hûn endamê tîmek polîtîkaya pîrziymanî ne.

Plana xwe plan bikin! Hûn ê kîjan zimanan hilbijêrin? Hûn ê di pergala perwerdehiyê de çi biguherînin?

Polîtîkayên we li gorî nirx û polîtîkayên Yekîtiya Ewropî ne?

Ji bo bêtir agahdarî hûn dikarin li vir biçin serdana Navenda Ziman a Ewropî: <https://www.ecml.at/Home/tabid/59/language/fr-FR/Default.aspx>³⁵

³⁵ Το Ευρωπαϊκό Κέντρο Γλωσσών (Centre Européen pour les langues vivantes du conseil de l'Europe) βρίσκεται στο Graz (Αυστρία). Ένας από τους στόχους του είναι η προώθηση της πολυγλωσσίας μέσα από διάφορες δράσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα. Φανταστείτε ότι έχετε επισκεφτεί με το σχολείο το Ευρωπαϊκό κέντρο γλωσσών. Είστε μέλος μιας ομάδας που σχεδιάζει πολιτικές για την πολυγλωσσία.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση στην Ελλάδα και στον κόσμο

الاتحاد الأوروبي في اليونان
والعالم

اتحاديه اروپا در يونان و جهان

The European Union in Greece and in the world

L'Union Européenne en Grèce et dans le monde

Οι **πολιτικές** της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Επηρεάζουν όλες τις χώρες και τους **πολίτες του κόσμου**.

Η δράση της Ευρωπαϊκής Ένωσης γίνεται

- Σε χώρες του κόσμου που έχουν ανάγκη
- Σε **πολίτες** ή **ομάδες ανθρώπων** που κινδυνεύουν
- Μέσα από κοινωνικά και εκπαιδευτικά προγράμματα
- Μέσα από προγράμματα ευαισθητοποίησης

Η δράση της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι

- Είναι ανθρωπιστική
- Υποστηρίζει την ειρήνη σε όλα τα κράτη

Σχεδιάστε το πλάνο σας! Ποιες γλώσσες θα επιλέξετε; Τι θα αλλάξετε στο εκπαιδευτικό σύστημα; Οι πολιτικές σας συμφωνούν με τις αξίες και τις πολιτικές της ΕΕ; Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επισκεφτείτε το Ευρωπαϊκό κέντρο γλωσσών εδώ: <https://www.ecml.at/Home/tabid/59/language/fr-FR/Default.aspx>



Created by Inspire

Afghanistan

Νقض می شود مربوط به حقوقی که غالباً در افغانستان هدف سیاست های زنان و کودکان در جامعه است. موقعیت کودکان دفاع و پاسداری از حقوق زنان و اتحادیه اروپا همچنین نیازهای آب و غذا را نیز است. اتحادیه اروپا اتحادیه اروپا اطمینان تأمین می کند. در زمینه آموزش ، دارند. علاوه بر همه کودکان به مدرسه دسترسی می دهد که مجبور به اروپا به شهروندان افغان که این ، اتحادیه بازگشت به دیگر شده اند و یا مایل به مهاجرت به کشورهای کم می کند.³⁶ افغانستان هستند ،



Created by Inspire
from Inspire Project

Syria

سوريا في أزمة بسبب الحرب. تهدف سياسات الاتحاد الأوروبي إلى إنهاء الحرب. يحاول الاتحاد الأوروبي أيضاً تحسين الظروف المعيشية للناس في سوريا. وتتمثل الأهداف الرئيسية في ترميم المستشفيات والمدارس والمخابز المتضررة. بالإضافة إلى ذلك ، يساعد الاتحاد الأوروبي المواطنين السوريين الذين أجبروا على الهجرة إلى بلدان أخرى أو الذين يرغبون في العودة إلى سوريا أو الانتقال إلى دولة أوروبية أخرى³⁷

³⁶ Τα δικαιώματα που συχνά παραβιάζονται στο Afghanistan έχουν σχέση με τη θέση της γυναίκας και των παιδιών στην κοινωνία. Οι πολιτικές της ΕΕ στοχεύουν στην υπεράσπιση και διατήρηση των δικαιωμάτων των γυναικών και των παιδιών. Επίσης, η ΕΕ καλύπτει ανάγκες που σχετίζονται με το νερό και την τροφή. Στον τομέα της εκπαίδευσης, η ΕΕ φροντίζει να εξασφαλίσει την πρόσβαση όλων των παιδιών στο σχολείο. Επιπλέον, η ΕΕ βοηθά Αφγανούς πολίτες που αναγκάστηκαν να μεταναστεύσουν σε άλλες χώρες ή που επιθυμούν να επιστρέψουν στο Αφγανιστάν.

³⁷ Η Συρία βρίσκεται σε κρίση λόγω του πολέμου. Οι πολιτικές της ΕΕ στοχεύουν στην παύση του πολέμου. Επίσης, η ΕΕ προσπαθεί να βελτιώσει τις συνθήκες ζωής των κατοίκων στη Συρία. Βασικοί στόχοι είναι η αποκατάσταση των



Created by iStockPhoto
from iStock Photo

République Démocratique du Congo

La plupart des **problèmes** sont dus à l'extrême **pauvreté**.

Les **politiques** de l'UE visent à

- Prendre en charge les personnes atteintes de **maladies** graves telles que paludisme, choléra et Ebola.
- Créer et de maintenir des **écoles** afin que tous les enfants aient accès à l'**éducation**.³⁸



Created by iStockPhoto
from iStock Photo

Ελλάδα

Η Ελλάδα είναι μέλος της **Ευρωπαϊκής Ένωσης** και συμμετέχει στις αποφάσεις της από το 1981. Στην Ελλάδα, όπως και σε άλλες χώρες υπάρχει το γραφείο της **Ευρωπαϊκής Ένωσης** ενημερώνει

- Τους ανθρώπους για τις δράσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης, και
- Την ΕΕ για τις πολιτικά και οικονομικά γεγονότα στην Ελλάδα.

νοσοκομείων, των σχολείων και των φούρνων που έχουν καταστραφεί. Επιπλέον, η ΕΕ βοηθά Σύριους πολίτες που αναγκάστηκαν να μεταναστεύσουν σε άλλες χώρες ή που επιθυμούν να επιστρέψουν στη Συρία ή να μετεγκαταθούν σε άλλη χώρα της Ευρώπης.

³⁸ Τα περισσότερα προβλήματα οφείλονται στη μεγάλη φτώχεια. Οι πολιτικές της ΕΕ στοχεύουν στη φροντίδα των ανθρώπων που έχουν σοβαρές αρρώστιες όπως η μαλάρια, η χολέρα, ο έμπολα. Επίσης, βασικός της στόχος είναι η δημιουργία και η συντήρηση σχολείων ώστε όλα τα παιδιά να έχουν πρόσβαση στην εκπαίδευση.



Created by [agorath](#) licensed under [Creative Commons](#)

The **European Union** seeks for a peaceful world.

However, the European Network Against Arms Trade (ENAAT) believes that the **European Union** is funding the arms industry, which is opposite to her humanitarian purposes and basic **policies**.

In groups with your classmates exchange your opinion and personal experiences.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/area/geo_en,
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/18/afghanistan-and-eu_en,
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/592/syria-and-eu_en,
https://ec.europa.eu/echo/where/africa/congo_en,
https://ec.europa.eu/greece/about-us/about-the-eu_el και Μαραβέγιας, Ν. (2006). *Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση και Ελλάδα: οικονομία, κοινωνία, πολιτικές*. Αθήνα: Διόνικος.

(Αυτο)αξιολόγηση







زالات تقويم

شخصيا يبار

(Auto) évaluation

(Self) assessment

A. Αντιστοίχισε τα παρακάτω σύμβολα με τα (βασικά) όργανα της ΕΕ. Στη συνέχεια περιγράψτε με λέξεις κλειδιά τις βασικές τους αρμοδιότητες.

<p>1.</p> 	<p>a. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>2.</p> 	<p>b. Το Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>3.</p> 	<p>c. Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>4.</p> 	<p>a. Το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>

B. Read the following sentences and choose True or False

1. Afghanistan is a member of the EU	True	False
2. A EU is a person with a national citizenship	True	False
3. The Key features of the EU are peaceful coexistence and respect for diversity	True	False
4. One of the EU's main objectives is to defend human rights	True	False
5. The EU member states today (2020) are six: Belgium, France, Germany, Italy, Luxembourg and the Netherlands.	True	False
6. The circle of stars on the EU flag is a symbol of the distance between countries.	True	False
7. Greek is not an official language of the EU	True	False



١٢ مبادرة المواطنين الأوروبيين هي

مبادرة أوروبية توفر مساحة للمواطنين للتعبير عن آرائهم واحتياجاتهم.

اختر موضوعًا ترغب في تغييره في التعليم أو ترغب في أن يكون لديك في التعليم ولا وجود له. في مجموعات ، قم بزيارة الموقع

الخطوات وخطط لمبادرتك! destination=/home?https://europa.eu/citizens-initiative/select-language ، واتبع

Η Ευρωπαϊκή πρωτοβουλία πολιτών είναι μια πρωτοβουλία της ΕΕ που προσφέρει χώρο στους πολίτες για να εκφράσουν τις απόψεις και τις ανάγκες τους.

Επιλέξτε ένα θέμα που θα θέλατε να αλλάξει στην εκπαίδευση ή που θα θέλατε να υπάρξει στην εκπαίδευση και δεν υπάρχει. Σε ομάδες επισκεφτείτε την ιστοσελίδα <https://europa.eu/citizens-initiative/select-language?destination=/home>, ακολουθήστε τα βήματα και σχεδιάστε την πρωτοβουλία σας!



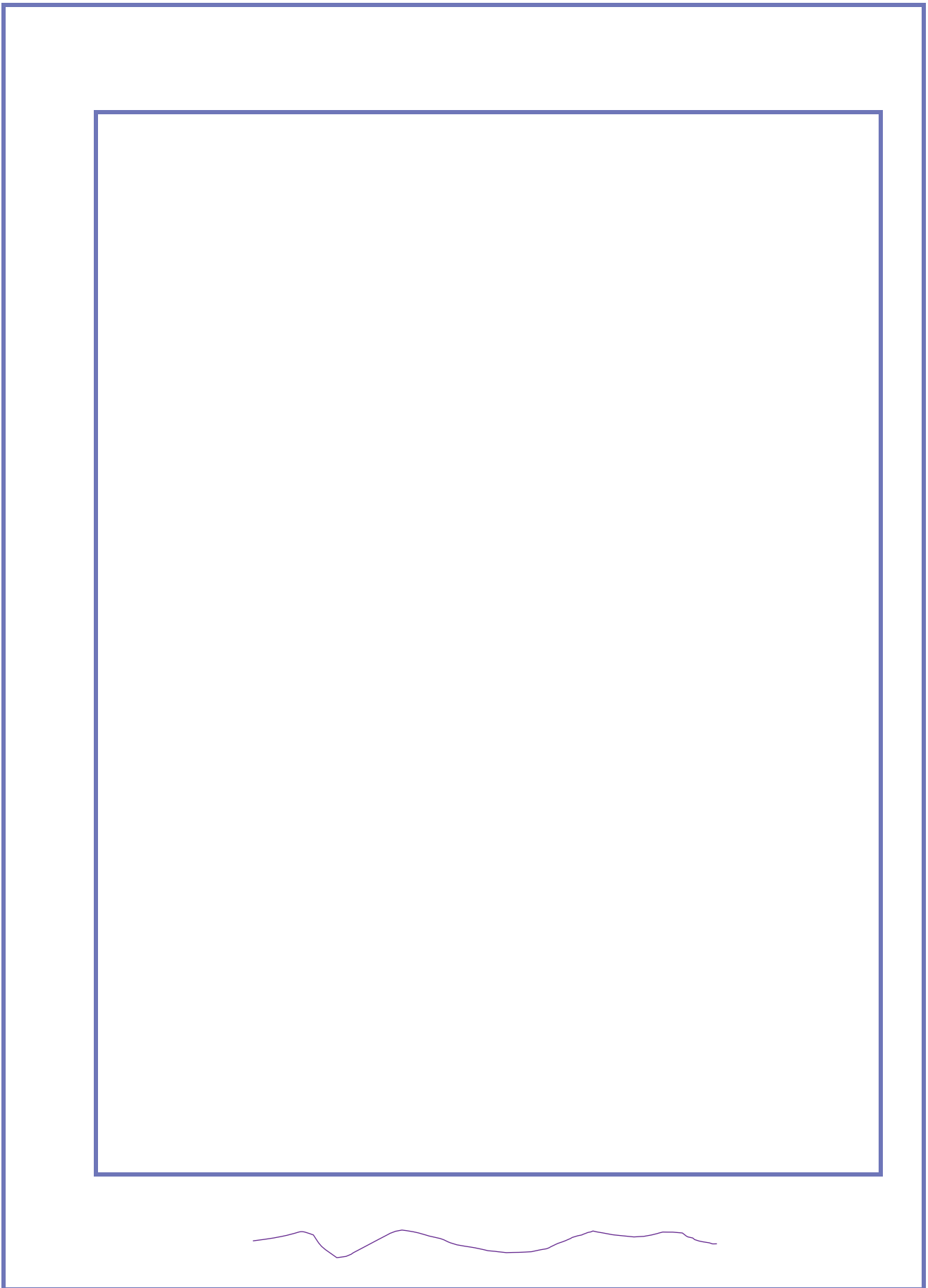
Δ تصور کنید که اتحادیه اروپا

هویت خود را تغییر می دهد. شخصیت او انسان دوستانه مانده است. اما همه

کشورهای جهان در برنامه ریزی سیاست و تصمیم گیری نقش دارند. به اطلاعات جدید فکر کنید. نماد جدید اتحادیه اروپا را ترسیم کرده و آن را شرح

دهید.

Φανταστείτε ότι η Ευρωπαϊκή Ένωση αλλάζει ταυτότητα. Ο χαρακτήρας της παραμένει ανθρωπιστικός. Όμως, στον σχεδιασμό των πολιτικών και στις αποφάσεις συμμετέχουν όλα τα κράτη του κόσμου. Να σκεφτείτε τα νέα στοιχεία. Να σχεδιάσετε το νέο σύμβολο της ΕΕ και να το περιγράψετε.





Created by Juan Pablo Bravo
from Noun Project



Σε ομάδες ψάξτε στη βιβλιοθήκη του σχολείου και στο διαδίκτυο για την παραπάνω σημαία.

Τι αντιπροσωπεύει;

Τι συμβολίζει;

Ποια είναι η ιστορία της;

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

ج.2. المجتمع الدولي والمنظمات
الدولية

ج 2 انجمن های بین المللی و
سازمان های بین المللی

INTERNATIONAL SOCIETY AND INTERNATIONAL
ORGANIZATIONS

COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE ET ORGANISATIONS
INTERNATIONALES

Οι διεθνείς οργανισμοί βοηθούν τις χώρες να συνεργάζονται για κοινωνικά, πολιτικά, οικονομικά και εκπαιδευτικά ζητήματα με σκοπό την ειρήνη και την υποστήριξη των δικαιωμάτων.

Κάθε διεθνής οργανισμός έχει τις δικές του ιδέες και πολιτικές.

Οι διεθνείς οργανισμοί συνεργάζονται ή έρχονται σε σύγκρουση μεταξύ τους, με τοπικούς φορείς, με την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Οι δυνατότητες που αναμένεται να αναπτυχθούν

- Γνωριμίας με τους βασικούς διεθνείς οργανισμούς.
- Συνειδητοποίησης και κριτικής προσέγγισης του ρόλου των διεθνών οργανισμών και των τρόπων επιρροής τους στον κόσμο και στον άνθρωπο.
- Φαντασίας των διαφορετικών τρόπων δράσης και ενεργής συμμετοχής σε κάποιους από τους διεθνείς οργανισμούς.
- Φαντασίας και δημιουργία μιας παγκόσμιας κοινότητας με δικαιοσύνη.

Η διεθνής κοινότητα

المجتمع الدولي
جامعه جهانى

La communauté internationale

The international community

Τα **κράτη** του κόσμου αναπτύσσουν επαφές συνεργασίας και αλληλουποστήριξης. Ωστόσο, κάθε **κράτος** επιδιώκει να διατηρεί τα εθνικά του συμφέροντα. Γι' αυτό πολλές φορές οι χώρες μπορεί να δημιουργούν σχέσεις φιλικές αλλά και σε σύγκρουση. Αυτές οι σχέσεις δημιουργούν τη **διεθνή κοινότητα**. Στη **διεθνή κοινότητα** υπάρχουν κάποιες αρχές όπως η ισότητα, η ανεξαρτησία και η αυτοδιάθεση λαών που διατηρούν την ειρήνη.



Οι διεθνείς οργανισμοί

منظمات دولية
سازمان های بین المللی

International organizations
Organisations internationales



Ψάξε στο διαδίκτυο για τους **Διεθνείς Οργανισμούς**. Ποιοι είναι; Ποιος είναι ο ρόλος τους; Χρησιμοποίησε όποια γλώσσα θέλεις!

Οι **διεθνείς οργανισμοί** αποτελούν κομμάτι της διεθνούς κοινότητας.
Οι στόχοι τους είναι
Να διατηρήσουν τις **σχέσεις** των χωρών
ειρηνικές, **δημοκρατικές** και **δίκαιες**.

Οι διεθνείς οργανισμοί

- Σχεδιάζουν, πραγματοποιούν και χρηματοδοτούν δράσεις κυρίως για τις **ευάλωτες κοινωνικές ομάδες** όπως οι μειονότητες, πρόσφυγες, οι μετανάστες, οι άστεγοι, οι ρομά, κ.ά.
- Δρουν είτε ως ανεξάρτητοι οργανισμοί είτε συνεργάζονται με άλλους οργανισμούς όπως οι **μη κυβερνητικές οργανώσεις** ή με οργανισμούς της **Ευρωπαϊκής Ένωσης**.

Διασκευασμένα κείμενα-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος» και Le Roy, B., & Oliver, J. (2006). Διεθνείς Οργανισμοί: αρχές και προβλήματα. Αθήνα: Gutenberg

Οι Διεθνείς Κυβερνητικοί Οργανισμοί (ΔΚΟ)

المنظمات الحكومية الدولية

سازمان های بین المللی دولتی

International Governmental Organizations
Organisations gouvernementales internationales

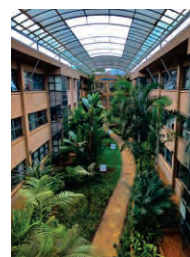
Ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ), The United Nations (UN)

- Είναι ένας παγκόσμιος οργανισμός που δημιουργήθηκε το 1945.
- Οι έδρες του ΟΗΕ είναι στη Νέα Υόρκη (Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής), στη Γενεύη (Ελβετία), στη Βιέννη (Αυστρία) και στο Ναϊρόμπι (Κένυα).
- Στον ΟΗΕ μπορούν να συμμετέχουν όλα τα κράτη του κόσμου. Σήμερα (2020) ο ΟΗΕ έχει 193 κράτη-μέλη.



Ο ΟΗΕ

- Θέλει την ασφάλεια και την ειρήνη των κρατών
- Βοηθά τα κράτη σε διάφορα κοινωνικά θέματα όπως η στέγαση, η εκπαίδευση, η υγεία, η σίτιση, κ.ά. Ο
- Βοηθά ανθρώπους που ανήκουν σε ευάλωτες κοινωνικές ομάδες όπως σε παιδιά, γυναίκες και ηλικιωμένους.
- Συνεργάζεται με οργανώσεις που αποτελούν κομμάτι του όπως η UNICEF, η UNESCO, η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες, η Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας (WHO)



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:UN_flag.png
ΟΗΕ, Γενεύη (Ελβετία).
https://en.wikipedia.org/wiki/United_Nations_Office_at_Geneva
ΟΗΕ, Ναϊρόμπι (Κένυα).
https://en.wikipedia.org/wiki/United_Nations_Office_at_Nairobi

Μπορείς να βρεις τον Χάρτη του ΟΗΕ εδώ

<https://www.un.org/ar/charter-united-nations/index.html>

Διασκευασμένο κείμενο από: https://ec.europa.eu/education/knowledge-centre-interpretation/international-organisations_el



Η Ύπατη Αρμοστεία για τους πρόσφυγες, - Office of the United Nations High Commissioner for Refugees (UNHCR)



- Δρα σε όλο τον κόσμο.
- Συνεργάζεται με άλλους κυβερνητικούς και μη κυβερνητικούς οργανισμούς.

Η Ύπατη Αρμοστεία

- Προσφέρει βοήθεια σε πρόσφυγες σε όλο τον κόσμο.
- Πραγματοποιεί δράσεις για την υποδοχή των προσφύγων σε κάθε χώρα με αξιοπρέπεια.



<ul style="list-style-type: none"> • Φροντίζει για τη στέγαση, την τροφή, την εκπαίδευση, κ.ά. των προσφύγων σε κάθε χώρα υποδοχής. <p>Η Ύπατη Αρμοστεία από το 2015 υποστηρίζει τις ανάγκες των προσφύγων στην Ελλάδα. Πραγματοποιεί προγράμματα για τη τροφή, τη στέγη και την εκπαίδευση των προσφύγων.</p> <p>Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από https://www.unhcr.org/gr/ και https://www.unhcr.org/cgi-bin/texis/vtx/page?page=49e48dba6</p>	
<p>Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας, World Health Organisation (WHO) βρίσκεται σήμερα σε 53 χώρες. Στην Ελλάδα συνεργάζεται με το παράρτημα των Ηνωμένων Εθνών.</p> <p>Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ενδιαφέρεται για τη δημόσια υγεία. • Πραγματοποιεί δράσεις και προγράμματα για καλύτερα νοσοκομεία, για την πρόσβαση όλων των ανθρώπων στο υγειονομικό σύστημα, για τη φροντίδα των παιδιών. <p>Για να ενημερωθείς για τις δράσεις της Παγκόσμιας Οργάνωσης Υγείας μπορείς να παρακολουθήσεις το παρακάτω βίντεο: https://www.euro.who.int/en/health-topics/Life-stages/child-and-adolescent-health</p> <p>Διασκευασμένο κείμενο από: https://www.euro.who.int/en/countries/greece</p>	
<p>Ο Διεθνής Οργανισμός Μετανάστευσης (ΔΟΜ), International Organisation for migration (IOM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έχει κυρίως συμβουλευτικό ρόλο • Συνεργάζεται και με άλλες οργανώσεις. • Βρίσκεται σήμερα σε περισσότερες από 100 χώρες. <p>Ο ΔΟΜ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ενδιαφέρεται για την υποδοχή και διαβίωση των μεταναστών και των προσφύγων. • Πραγματοποιεί δράσεις που έχουν σχέση με την υγεία, τα δικαιώματα, τη θέση της γυναίκας. <p>Στην Ελλάδα ο ΔΟΜ ασχολείται με την εθελοντική επιστροφή των προσφύγων στις χώρες καταγωγής, με τη μετακίνηση των παιδιών στα σχολεία, με τα ασυνόδευτα παιδιά, κ.ά</p> <p>Διασκευασμένο κείμενο από: https://greece.iom.int/el</p>	
<p>Η Εκπαιδευτική, Επιστημονική και πολιτιστική οργάνωση των Ηνωμένων Εθνών, United Nations Educational, Scientific and</p>	

<p>Cultural Organization (Unesco) είναι ο εκπαιδευτικός και πολιτισμικός οργανισμός του ΟΗΕ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πιστεύει ότι η εκπαίδευση μπορεί να αλλάξει τις ζωές των ανθρώπων. • Πραγματοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα που προωθούν την αμοιβαία κατανόηση και τον σεβασμό ανάμεσα στις χώρες, • Δίνει πρόσβαση στην εκπαίδευση σε όλα τα παιδιά, • Προωθεί την ελεύθερη έκφραση, υποστηρίζουν τη χρήση πολλών γλωσσών. <p>Μπορείτε να επισκεφτείτε εικονικά την Unesco εδώ: http://www.unesco.org/en/virtualunesco/</p> <p>Διασκευασμένο κείμενο από: https://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco</p>	
<p>Ο οργανισμός United Nation Children's Emergency Funds (UNICEF) θέλει όλα τα παιδιά να είναι καλά και να ζουν με ασφάλεια</p> <p>Η UNICEF</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ενδιαφέρεται για τα παιδιά πρόσφυγες, ρομα, παιδιά που δεν έχουν στέγη, παιδιά σε κίνηση. • Δρα σε 21 χώρες στην Ευρώπη και την Κεντρική Ασία. • Πραγματοποιεί δράσεις <ul style="list-style-type: none"> ○ για τα δικαιώματα των παιδιών, ○ για την πρόσβαση στην εκπαίδευση, ○ για τη συμμετοχή των παιδιών στις αποφάσεις, ○ για την καταπολέμηση της παιδικής φτώχειας, ○ για την προστασία των παιδιών από τη βία. <p>Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: https://www.unicef.org/eca/what-we-do και https://www.unicef.org/eu</p>	

[43-54] “These articles explain how governments, the United Nations -including the Committee on the Rights of the Child and UNICEF- and other organisations work to make sure all children enjoy all their rights” (Unicef).





ترتبط العديد من إجراءات الأمم المتحدة بحماية البيئة .
 قم بزيارة موقع اللعبة عبر الإنترنت
 "لدينا أهداف" [-https://go-goals.org/fr](https://go-goals.org/fr)
 اقرأ أهداف كوكب أفضل:

39

1. Pas de pauvreté
2. Faim "zéro"
3. Bonne santé et bien être
4. Education de qualité
5. Égalité entre les sexes
6. Eau propre et assainissement
7. Énergie propre et d'un coût adorable
8. Travail décent et croissance économique
9. Industrie, innovation et infrastructuration
10. Inégalités réduites
11. Villes et communautés durables
12. Consommation et production responsables
13. Mesures relatives à la lutte contre les changements climatiques
14. Vie aquatique
15. Vie terrestre
16. Paix, justice, et institutions efficaces
17. Partenariats pour la réalisations des objectifs

ما هي الأهداف التي تعتقد أنها الأكثر أهمية بالنسبة
 للمكان الذي تعيش فيه؟ لماذا؟

³⁹ Πολλές δράσεις του ΟΗΕ σχετίζονται με την προστασία του περιβάλλοντος.
 Επισκέψου το site του online παιχνιδιού «Έχουμε στόχους» <https://go-goals.org/fr/>
 Διάβασε τους στόχους για έναν καλύτερο πλανήτη:
 Ποιοι στόχοι νομίζετε είναι πιο σημαντικοί για τον τόπο που μένετε; Γιατί;

«Imagine the world to come»⁴⁰



“The COVID-19 pandemic crisis has shaken societies that’s why it is all the more urgent to take time to think.

UNESCO is a place where thinking converges – whether published and recognized, or still in progress. And this also informs UNESCO's strategic reflection – to make sure that tomorrow’s programmes will be at the level of the demands of the emerging world.

This laboratory of ideas is neither a closed circle, nor an ivory tower. On the contrary ! It is about contributing to collective intelligence in a changing world. Space will be made for new ideas and new voices. UNESCO will open up to activities it had not imagined, and to ideas it had not thought of. All contributions, however diverse, are welcome!”

Πηγή: <https://en.unesco.org/forum>

Bifikirin ku cîhan were û bi kîjan zimanê hûn dixwazin nameyek binivîsin û ramanên xwe bilêv bikin. Dûn re ramanên xwe ji UNESCO re bişînin: forum@unesco.org⁴¹.

⁴⁰ Η ιδέα για τη δραστηριότητα είναι από το site της Unesco.

⁴¹ Φαντάσου τον κόσμο που πρόκειται να έρθει και γράψε ένα γράμμα σε όποια γλώσσα θέλεις εκφράζοντας τις ιδέες σου. Στη συνέχεια στείλε τις ιδέες σου με email στην UNESCO: forum@unesco.org

(Αυτο)αξιολόγηση



Created by Paul Fernando from Noun Project

ز ا لذات تقويم

ي شخصيا يبار

(Auto)évaluation

(Self)assessment

A. Match the logos with the names of the organizations. In which international organization do they belong to? Mention keywords for the actions and the objectives of each organisation.

<p>1.</p> 	<p>b. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>2.</p> 	<p>c. United Nations Children's Funds</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>3.</p> 	<p>d. International Organisation for Migration</p>
<p>4.</p> 	<p>e. World Health Organisation</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>5.</p> 	<p>f. United Nations High Commissioner for Refugees</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>





BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Διασκευασμένο κείμενο σύνθεση από: Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) (μτφ Β. Ντζουνης). Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία. Αθήνα: Πλέθρον, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, και Η κοινωνία των πολιτών στην ΕΕ https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/civil_society_organisation.html?locale=el

التربية الوطنية 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية. <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>

تأليف فئة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. الصف الثامن الأساسي. وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية. <http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Αρβανίτη, Ε. (2016). Διαπολιτισμική ετερότητα στην εκπαίδευση: προς μια νέα επαγγελματική μάθηση. Σύγχρονες Τάξεις στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης: ερευνητικός και εκπαιδευτικός προσανατολισμός του Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η. Πανεπιστημίου Πατρών, Cassells, D., Gilleran, A., Morvan, C. & Scimeca, S. (2016). Growing digital citizens. Developing active citizenship through eTwinning. Belgium: Central Support Service for eTwinning, [athttps://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf](https://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf), Δασκαλάκη, Η., Τσιώλη, Σ., & Ανδρουλάκης, Γ. (2017). Έργο Press: Εθνογραφικές προσεγγίσεις της εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Στο Α. Λιοναράκης Σ. Ιωακειμίδου, Μ. Νιάρη, Γ. Μανούσου, Τ. Χαρτοφύλακα, Σ. Παπαδημητρίου, & Α. Αποστολίδου (Επιμ.), 9 διεθνές συνέδριο για την ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση, 9 (4^α), 19-33), Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, Hughes, M. Kroehler C. (2007). Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). Γενική Κοινωνιολογία. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) (μτφ Β. Ντζουνης). Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία. Αθήνα: Πλέθρον, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, και Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»

Μεγαλώνοντας ψηφιακούς πολίτες: αναπτύσσοντας την ενεργό πολιτότητα μέσω eTwinning. Βρυξέλλες: European Schoolnet (EUN Partnership AISBL), Cassells, Gilleran, Morvan & Scimeca 2016 Growing digital citizens. Developing active citizenship through eTwinning. Belgium: Central Support Service for eTwinning, [athttps://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf](https://www.etwinning.net/eun-files/book2016/EN_eTwinningBook.pdf), Bellerose, Dawkins, Keltie & Pihl 2014 'Children's Rights in the Digital Age: A Download from Children Around the World', Melbourne: Young and Well Cooperative Research Centre, <http://aeema.net/WordPress/wp-content/uploads/2014/10/Childrens-Rights-in-the-Digital-Age.pdf>, Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, [Education for Interculturalism, Council of Europe https://edoc.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/7901--digital-citizenship-and-your-child-what-every-parent-needs-to-know-and-do-greek-version.html](http://educationforinterculturalism.org/7901--digital-citizenship-and-your-child-what-every-parent-needs-to-know-and-do-greek-version.html), Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Ταούσης, Δ.). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική* (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, Hughes, M. Kroehler C. (2007). Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). Γενική Κοινωνιολογία. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Jones, P., Bradbury, L., & Le Boutillier, S. (2017) *Εισαγωγή στην κοινωνική θεωρία* (μτφ Β. Ντζουνης). Αθήνα: Πλέθρον, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, και Σωτηρίου, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Ταούσης, Δ.). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Hughes, M. Kroehler C. (2007). Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες (Ιωσηφίδης επιστ. Επιμέλεια). Αθήνα: κδ. Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014.). Γενική Κοινωνιολογία. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Φακιολάς, Ν. (2012). Επίδραση κοινωνικών δικτύων στην υγεία. Επιθεώρηση

κοινωνικών ερευνών, Α'-Β' σσ. 201-232. Διαθέσιμο στο <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/ekke/article/viewFile/6716/6446.pdf>, Πανσεληνάς, Γ., Αγγελιδάκης, Ν., Μιχαηλίδη, Α., Μπλάτσιος, Χ., Παπαδάκης, Στ., Παυλίδης Γ., Τζαγκαράκης, Ελ., & Τζωρμπατζάκης, Α. (2013). *Εφαρμογές Πληροφορικής Α' Λυκείου* (κεφ. 15 Κοινωνικά Δίκτυα). Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος». Διαθέσιμο στο http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2714/Pliroforiki_A-Lykeiou_html-empl/index4_15.html

Διασκευασμένο κείμενο σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος» και <https://plato.stanford.edu/entries/social-institutions/> και Μάραντος, Π., & Θεριανός, Κ. (2013). Πολιτική παιδεία Α' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και εκδόσεων «Διόφαντος».

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Δημουλάς, Κ. (2016). Σημειώσεις μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνική πολιτική». Αθήνα: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Καραμπελας). Αθήνα: Πόλις, Hughes, M. Kroehler C. (2007). Κοινωνιολογία: Οι βασικές έννοιες (Ιωσηφίδης επιστ. επιμ.). Αθήνα: Κριτική Όπως παρουσιάζεται στο Γούγα Γ. (2014). Γενική Κοινωνιολογία. Έκδοση: 1.0. Αθήνα Αθήνα: Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Αθήνας. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: ocp.teiath.gr, Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Η έννοια θεσμός στη Wikipedia <https://el.wikipedia.org/wiki/Θεσμός> και το Γλωσσάρι εννοιών της ΕΕ https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/public_health.html.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Παπαδοπούλου, Δ. & Κουραχάνης, Ν. (2017). Άστεγοι και κοινωνικός αποκλεισμός στην Ελλάδα της κρίσης. Αθήνα: Τόπος, Οπτική του κριτικού αναγνώστη και <https://www.coe.int/en/web/commissioner/-/the-right-to-affordable-housing-europe-s-neglected-duty>

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg. (https://eur-lex.europa.eu/summary/glossary/environment_liability.html), Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Παπαδοπούλου, Δ. & Κουραχάνης, Β. (2017). Άστεγοι και κοινωνικός Αποκλεισμός στην Ελλάδα της Κρίσης. Αθήνα: Τόπος, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», και Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικιάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικιάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Ταούσης). Αθήνα: Gutenberg, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Σεφεριάδης, Σ. (2017). Συγκρουσιακή πολιτική, συλλογική δράση, κοινωνικά κινήματα: μια αποτύπωση. *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης*, 27(1), 7-42.

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος»

Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικιάκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος».

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Μάλλιου, Α. (χ.ημ.). Η έννοια του πολίτη στον Αριστοτέλη. https://www.potamitisvekris.com/wp-content/uploads/2015/06/fil_publications973370524.pdf. Φιλοσοφικός Λόγος (γ' λυκείου) Εισαγωγή στην Πολιτεία <http://ebooks.edu.gr/modules/ebook/show.php/DSGL-C128/680/4511.20322/>, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Βιβλίο Social Sciences από το Υπουργείο Παιδείας του Αφγανιστάν Διαθέσιμο στο http://old.moe.gov.af/Content/files/books/dari/G7_Da%20وطنوستي.pdf, και

. التربية الوطني 2020-2019 National Education الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني . لتطوير المناهج. الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>

Διασκευασμένα κείμενα-σύνθεσις από: Κασιούρας, Δ.Γ. (2011). *Σύντομο κοινωνικοπολιτικό λεξικό*. Αθήνα: Σύγχρονη Εποχή, Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Heywood, A. (2014). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Γ. Μεταξάς). Αθήνα: Επίκεντρο, Giddens, A. (2002). *Κοινωνιολογία* (μτφ. Δ. Τσούσης) Αθήνα: Gutenberg, Khan Ayooob Ayooobi, E. (2018). Identity politics in Afganistan: Nation-State or State-Nation? Article presented at The Globepost <https://theglobepost.com/2018/05/25/afghanistan-identity-politics/>, σχολικό βιβλίο από curriculum Συρίας, Οπτική κριτικού αναγνώστη,

التربية الوطنية 2020-2019 الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>

Διασκευασμένα κείμενα-συνθέσεις από: Heywood, A. (2006). *Εισαγωγή στην πολιτική*. (μτφ. Καραμπελας, Γ.). Αθήνα: Πόλις, Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Εκπαιδευτική πλατφόρμα για τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα <https://www.living-democracy.gr/key-concepts/equality/>, Παπαδοπούλου, Α. (2014). Σημειώσεις μαθήματος «*Συνταγματικό Δίκαιο*» (eclass) Νομική Σχολή. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο, Συριακό curriculum και Αφγανικό curriculum, Πηγή Wikipedia για κάθε πολίτευμα, Οπτική κριτικού αναγνώστη.

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Πεχτελίδης, Ι., 2015. *Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/4744>

Πανταζής, Β., 2015. *Αντιρατσιστική εκπαίδευση*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1633>

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Μπάλιας, Στ. (2019-2020). *Ανθρώπινα Δικαιώματα*. Eclass. Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών, Πανταζής, Β., (2015). *Αντιρατσιστική εκπαίδευση*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα:Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1633>, Πανταζής, Β. (2011). *Ανθρώπινα δικαιώματα: δικαιώματα του παιδιού και εκπαίδευση*. Αθήνα: Διάδραση <https://gr.humanrights.com/what-are-human-rights/brief-history/>. Group of curriculum textbook authors from the social sciences department of the Ministry of Education (2019). *Watandoosti* [Patriotism], grade 7. Kabul: Ministry of Education. Διαθέσιμο στο: <https://moe.gov.af/sites/default/files/2020-03/G7-Dr-Watandosti.pdf>, Οπτική κριτικού αναγνώστη, και

تأليف فئة من المختصين 2020-2019 التربية الوطنية. الصف الثامن الأساسي. وزارة التربية. المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية

<http://moed.gov.sy/curricula-new/08/National.pdf>

Διασκευασμένα κείμενα από:

Οικονόμου, Α., Κουτίδου, Ευγγ., Νέλλα, Α., Ψάλτου, Ευστρ., Μαρικήκης, Ευαγγ., Νικάκης, Β., Σπανέλλη, Μ-Τ., Τσιαούση, Δ. (2018). Σύγχρονος κόσμος: Πολίτης και Δημοκρατία, Β' λυκείου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Μπάλιας, Στ. (2019-2020). *Ανθρώπινα Δικαιώματα*. Eclass. Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών, Σταματοπούλου, Ε. (2008). Πολιτισμικά δικαιώματα και σύγχρονες πραγματικότητες: Το δικαίωμα συμμετοχής στην πολιτισμική ζωή. Στο Χ. Δεληγιάννη-Δημητρακάκου, Πολιτισμικές ταυτότητες και πολιτισμικές συγκρούσεις στο δίκαιο των οικογενειακών σχέσεων και η οπτική του φύλου: Συγκριτική προσέγγιση (σσ. 51-62). Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Διαθέσιμο στο

http://www.komvos.edu.gr/glwssa/Lexiko/G/glossika_dikaiomata.htm, Εκπαιδευτική πλατφόρμα για τη δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα <https://www.living-democracy.gr/key-concepts/equality/>, Άρθρο 9 παράγραφος 2 της Ευρωπαϊκής Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, Οπτική κριτικού αναγνώστη, και

التربية الوطنية 2020-2019 الصف السابع الأساسي. وزارة التربية . المركز الوطني لتطوير المناهج . الجمهورية العربية السورية <http://moed.gov.sy/curricula-new/07/National.pdf>

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος», Ευρωπαϊκή Επιτροπή (2014), Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από <https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>, από τον επίσημο ιστότοπο της Ευρωπαϊκής Ένωσης https://europa.eu/european-union/index_el, Μαραβέγιας, Ν. (2006). Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση και Ελλάδα: οικονομία, κοινωνία, πολιτικές. Αθήνα: Διόνικος. Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από: Η Ευρωπαϊκή Ένωση με απλά λόγια: πώς λειτουργεί η Ευρωπαϊκή Ένωση. Λουξεμβούργο: Υπηρεσία εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανακτήθηκε από <https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae> και Αταλίδης, Μ. (επιστημ. Επιμ.) (2014). Η Ευρωπαϊκή Ένωση στον σύγχρονο κόσμο: δημιουργία-εξέλιξη-προοπτική. Κύπρος: Ευρωπαϊκή Επιτροπή Κύπρου

Διασκευασμένο κείμενο-σύνθεση από:
και Μαραβέγιας, Ν. (2006). Ευρωπαϊκή ολοκλήρωση και Ελλάδα: οικονομία, κοινωνία, πολιτικές. Αθήνα: Διόνικος.

Διασκευασμένα κείμενα-σύνθεση από: Σωτηρίου, Σ., Κορδονούρη, Σ., & Ζαφρανίδου, Αικ. (2017). Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή γ' γυμνασίου. Αθήνα: Ινστιτούτο τεχνολογίας υπολογιστών & εκδόσεων «Διόφαντος» και Le Roy, B., & Oliver, J. (2006). Διεθνείς Οργανισμοί: αρχές και προβλήματα. Αθήνα: Gutenberg

Sites

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

<https://www.unicef.org/turkmenistan/reports/child-friendly-version-convention-rights-child>
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:52016DC0587&from=EL>
 Education for democracy <https://edoc.coe.int/en/human-rights-democratic-citizenship-and-interculturalism/7901--digital-citizenship-and-your-child-what-every-parent-needs-to-know-and-do-greek-version.html>
<https://www.youtube.com/watch?v=7-mIXoIHfCE>
<http://www.opengov.gr/ministryofjustice/wp-content/uploads/downloads/2015/11/Asymfonosimvioshs.pdf>
<https://www.deviantart.com/rasimoran/art/The-Gods-of-The-Elder-Scrolls-759033749>
<https://wenr.wes.org/2016/09/education-afghanistan>.
<http://www.hiphopscriptions.com/krs-one>
<https://twitter.com/unfccc>
<https://insp.ngo>
<https://www.fridaysforfuturegreece.org>
<https://www.facebook.com/fridaysforfuture.greece/>
<https://www.instagram.com/fridaysforfuture.gr/>
https://twitter.com/fff_greece
<https://www.amnesty.gr/action/campaigns/22650/pagkosmios-marathonios-grammaton-2019>
<https://www.amnesty.gr>
<https://www.amnesty.org/ar/>
<https://www.msf.fr/decouvrir-msf/qui-sommes-nous>
 : <https://www.msf.gr> και <https://www.msf.ch/nos-actions/pays/afghanistan#related-articles>
<https://www.coe.int/en/web/compass/children>
<https://pakistan.savethechildren.net/news/ayesha-returns-school-after-four-years>

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ

<https://www.unicef.org/turkmenistan/reports/child-friendly-version-convention-rights-child>
<http://www.pz.harvard.edu/who-we-are>
<http://www.pz.harvard.edu/sites/default/files/Children-Are-Citizens-Book-2015.pdf>
<www.youtube.com/watch?v=yio6kQrIYQ>
https://www.youtube.com/watch?v=SKIn_QxUPes
https://www.echr.coe.int/Documents/FS_Childrens_ELL.pdf
<https://valtousx.gr/saxzat/https://en.wikipedia.org/wiki/File:درويش مازن.jpg>

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

<https://www.unicef.org/turkmenistan/reports/child-friendly-version-convention-rights-child>
<https://www.youtube.com/watch?v=6drY0ddj7-8>
<https://www.coe.int/en/web/about-us/the-european-anthem>
 Πηγή: https://europa.eu/european-union/about-eu/symbols/flag_el
 Πηγή: https://europa.eu/european-union/about-eu/eu-languages_el
https://fr.wikipedia.org/wiki/Union_européenne
<https://brexit.gov.gr/ti-einai-to-brexit/>
<https://fr.wikipedia.org/wiki/Brexit>
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/?uri=CELEX:12016M050>
<https://vimeo.com/314724192>
<https://www.coe.int/en/web/compass/children> και
<https://www.coe.int/en/web/digital-citizenship-education/home?desktop=true>
<https://www.coe.int/fr/web/children>
https://www.eurochild.org/fileadmin/public/05_Library/Thematic_priorities/05_Child_Participation/Eurochild/Eurochild_Child_Participation_Strategy.pdf
https://www.youtube.com/watch?list=PLBARku7oIjdVEXIM72CCtN_Q1rglxnsU8&v=2AxNn52mExE&feature=emb_title
<https://ec.europa.eu/greece/about-us/about-the->
<https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>
<https://www.consilium.europa.eu/el/european-council/>
<https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>
<https://op.europa.eu/el/publication-detail/-/publication/9a6a89dc-4ed7-4bb9-a9f7-53d7f1fb1dae>
https://europa.eu/european-union/topics_el
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EL/TXT/?uri=LEGISSUM%3A133501>
https://ec.europa.eu/education/policies/multilingualism/about-multilingualism-policy_el
<https://www.ecml.at/Home/tabid/59/language/fr-FR/Default.aspx>
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/area/geo_en
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/18/afghanistan-and-eu_en
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/592/syria-and-eu_en
https://ec.europa.eu/echo/where/africa/congo_en
https://ec.europa.eu/greece/about-us/about-the-eu_el
https://ec.europa.eu/education/knowledge-centre-interpretation/international-organisations_el
<https://www.un.org/ar/charter-united-nations/index.html>
<https://www.unhcr.org/gr/>
<https://www.unhcr.org/cgi-bin/texis/vtx/page?page=49e48dba6>
<https://www.unhcr.org/gr/στατιστικά>
<https://www.euro.who.int/en/health-topics/Life-stages/child-and-adolescent-health>
<https://www.euro.who.int/en/countries/greece>
<https://greece.iom.int/el>
<http://www.unesco.org/en/virtualunesco/>
<https://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco>
<https://www.unicef.org/eca/what-we-do> και <https://www.unicef.org/eu>
<https://www.unicef.org/eu>

<https://en.unesco.org/forum>

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

<https://www.needpix.com/photo/837748/athens-market-greece-shop-greek>
 Δράση Άτυπη και μη τυπική εκπαίδευση με γυναίκες, Project Press (ΕΑΠ)
<https://pixabay.com/fr/vectors/social-médias-sociaux-internet-367942/>
<https://el.wikipedia.org/wiki/Αρχείο:Ekav-1.jpg.webp>
<https://www.flickr.com/photos/usarmyafrica/5011310528/>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Lublin_ambulance_in_Syria.JPG
<https://www.flickr.com/photos/ifl/5414082090>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Church_Koryfes_Kavala_Greece.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Νερατζέ_τζαμί,_Πέθιμνο_1575.jpg
<https://www.flickr.com/photos/xrichx/207453861/>
<https://www.wallpaperflare.com/search?wallpaper=paper+film>
<https://pixabay.com/fr/vectors/search/book/>
<https://www.needpix.com/photo/250760/people-persons-man-woman-black-white-group-happy-dancing>
<https://pixabay.com/fr/vectors/search/movie%20strip/>
 Simon Davis/DFID https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Malala_Yousafzai_2015.jpg

https://en.wikipedia.org/wiki/Mileva_Marić https://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Abraham_and_Helen_Einstein.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Maja_and_Albert_Einstein_c1886.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Davey_D_interviews_KRS-One.jpg
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DC-Climate-March-2017-1510953_\(33977951520\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:DC-Climate-March-2017-1510953_(33977951520).jpg)
 Big Issue <https://www.flickr.com/photos/solentcreatives/35942529993/>
<https://www.pxfuel.com/en/free-photo-jobny>
 Εθελοντικό Έργο ΜΑΘΕΜΕ 2, Εργαστήριο Ελληνικής Γλώσσας και Πολυγλωσσίας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:RegezHelkishe.Png>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:le_suis_Charlie.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Greta_Thunberg_4.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Licypriya_addressing_UNESCO_Partners'_Forum_2019.jpg
<https://pixabay.com/fr/photos/klimastreik-grève-scolaire-école-4113372/>
https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fichier:Whoopi_Goldberg_New_York_City_No_on_Proposition_8_protest.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AntiRacist_Festival_Athens_image_6886.JPG
<https://wamu.org/story/19/05/02/understanding-the-white-nationalist-protest-at-politics-prose/>
<https://www.pxfuel.com/en/free-photo-qfcht>
<https://pixabay.com/fr/photos/fridays-for-future-klimastreik-4161573/>
<https://www.pxfuel.com/en/free-photo-xnknu>
<https://pixabay.com/fr/photos/metoo-femmes-harcèlement-sexuelle-2859980/>
[https://el.wikipedia.org/wiki/Μάρτιν_Λούθερ_Κινγκ#/media/Αρχείο:Rosa_Parks_\(detail\).tiff](https://el.wikipedia.org/wiki/Μάρτιν_Λούθερ_Κινγκ#/media/Αρχείο:Rosa_Parks_(detail).tiff)

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ

Political Self-Portrait #1, Πηγή: Adrian Piper (1978).
 Political Self-Portrait #2, Πηγή: Adrian Piper (1979).
<https://snappygoat.com/free-public-domain-images>
 cuba_flag_fingerprint_country/EXu3SRoXhercFVKUW116nwgdlrN2T-
 HCOrgskvrEUsE.html#0,0.f7ca2203b3fde00be4c5b9f10eb7c268820c97f2
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:SalzburgGrFestspielhaus_WEDO_2013_03.jpg
https://el.wikipedia.org/wiki/Βουλή_των_Ελλήνων#/media/Αρχείο:Greece_Parliament.jpg
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_du_Peuple_\(Kinshasa\)#/media/Fichier:Palais_de_la_nation_Kinshasa_\(875665691_3\).jpg](https://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_du_Peuple_(Kinshasa)#/media/Fichier:Palais_de_la_nation_Kinshasa_(875665691_3).jpg)
https://ar.wikipedia.org/wiki/المجلس_الشعبى_السورى#/media/ملف:Syrian_Parliament_in_mid-20th_century.jpg
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Assemblée_nationale_\(Afghanistan\)#/media/Fichier:New_Afghan_Parliament_Building.png](https://fr.wikipedia.org/wiki/Assemblée_nationale_(Afghanistan)#/media/Fichier:New_Afghan_Parliament_Building.png)
<https://pixy.org/2256386/>
<https://muradsubay.com/campaigns/12-hours/>
<https://www.flickr.com/photos/perspective/8678411387/>
<https://www.pikist.com/free-photo-sjvcp>
 Σκιτσογράφος: Αλεξία Οθωναίου, Έκθεση για τη ρατσιστική βία valtousx <https://valtousx.gr/saxzat/> Human Rights 360
 και Ίδρυμα Ρόζα Λούξεμπουργκ.

ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΕΝΩΣΗ

https://europa.eu/european-union/about-eu/countries_el.
https://el.wikipedia.org/wiki/Συμφωνία_Σένγκεν
https://en.wikipedia.org/wiki/European_Union
<https://torange.biz/fr/protests-ukraine-27787>
https://en.wikipedia.org/wiki/People%27s_Assembly_Against_Austerity#/media/File:People's_assembly_20150620.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Manifestation_à_Londres_en_Janvier_2019.jpg
<https://www.pxfuel.com/en/free-photo-qpeqm>
https://el.wikipedia.org/wiki/Συμβούλιο_της_Ευρωπαϊκής_Ένωσης
https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκό_Συμβούλιο
https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκό_Κοινοβούλιο
https://el.wikipedia.org/wiki/Ευρωπαϊκή_Επιτροπή
https://en.wikipedia.org/wiki/Institutions_of_the_European_Union
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:UN_flag.png
https://en.wikipedia.org/wiki/United_Nations_Office_at_Geneva
https://en.wikipedia.org/wiki/United_Nations_Office_at_Nairobi
<https://selidodeiktis.edu.gr/2017/11/14/συζήτηση-με-τον-σκιτσογράφο-μιχάλη-κο/>

ICONS

think by Juan Pablo Bravo from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=think&i=102888>
product design by supalerk laipawat from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/product-design/2588498/>
creative by IconPai from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/creative/3152592/>
<https://thenounproject.com/Iconathon1/collection/democracy/?i=760>
evaluation by Paul Fernando from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=evaluation&i=1903894>
No wifi by Gregor Cresnar from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/no-wifi/369426/>
Communication by Sarote Impheng from the Noun Project
<https://thenounproject.com/search/?q=communication&i=3624387>
online global education by Maxicons from the Noun Project <https://thenounproject.com/term/online-global-education/1832489/>
Information by Örn Smári Gíslason from the Noun Project <https://thenounproject.com/search/?q=information&i=4901>
social network by Milinda Courey from the Noun Project
<https://thenounproject.com/search/?q=social+networks&i=466622>

ΓΛΩΣΣΑΡΙ

Η Κοινωνία (των πολιτών)

Η **κοινωνία (των πολιτών)** είναι **άτομα** και **ομάδες ατόμων** που ζουν μαζί σε μια περιοχή και αλληλεπιδρούν μεταξύ τους. Τα **άτομα** και οι **ομάδες** έρχονται σε επαφή μέσα από τις γλώσσες, τις θρησκείες, τις χαρές, τους φόβους, τα όνειρα κ.ά. Οι γλώσσες, οι θρησκείες, οι χαρές, οι φόβοι, τα όνειρα δεν πάντα κοινά αλλά διαφέρουν από **άτομο** σε άτομο, από **ομάδα** σε ομάδα, από **κοινωνία** σε κοινωνία. Τα μέλη της **κοινωνίας (των πολιτών)** ανήκουν σε πολλές **κοινωνικές ομάδες ή κοινωνικά δίκτυα** με αποτέλεσμα να έχουν διαφορετικές ταυτότητες.

Η Διαπολιτισμική κοινωνία

Μια κοινωνία με άτομα ή ομάδες ατόμων με πολλές καταγωγές, γλώσσες, θρησκείες, πολιτισμούς, επιθυμίες και ανάγκες που νιώθουν ελεύθεροι να εκφράσουν τις διαφορετικές συνήθειές τους είναι μια **διαπολιτισμική κοινωνία**. Σε μια **διαπολιτισμική κοινωνία** οι άνθρωποι εφαρμόζουν τους ίδιους νόμους και είναι ίσοι απέναντι στους νόμους. Σε μια **διαπολιτισμική κοινωνία** οι άνθρωποι σέβονται τους διαφορετικούς τρόπους σκέψης και δράσης των συνανθρώπων τους και βοηθούν τις ομάδες που δέχονται καταπίεση.

Η ψηφιακή κοινωνία

Στην **ψηφιακή κοινωνία** στιγμές της καθημερινότητας όπως η επικοινωνία με την οικογένεια, με τους φίλους/τις φίλες ή η συμμετοχή στις δημόσιες υπηρεσίες, στην εκπαίδευση, κ.ά. μεταφέρονται σε έναν ή περισσότερους **ψηφιακούς χώρους**.

Ο **ψηφιακός χώρος** είναι χώρος της καθημερινότητας των παιδιών. Στον ψηφιακό χώρο τα παιδιά επικοινωνούν, μαθαίνουν, ταξιδεύουν. Τα παιδιά γίνονται μέλη **διάφορων ψηφιακών ομάδων** που τα βοηθούν να γίνουν μέλη μιας παγκόσμιας κοινωνίας.

Η πρόσβαση στον ψηφιακό χώρο: διαδίκτυο, γνώσεις, υπολογιστής σημαίνει πρόσβαση και συμμετοχή σε μια **ψηφιακή παγκόσμια κοινωνία**.

Η **ψηφιακή κοινωνία** διευκολύνει τις ανάγκες μιας **διαπολιτισμικής κοινωνίας**. Βασικά χαρακτηριστικά της **ψηφιακής κοινωνίας** είναι η οικονομία χρόνου, η μείωση των αποστάσεων, η δυνατότητα δημιουργίας μιας παγκόσμιας κοινότητας. Στην ψηφιακή κοινωνία δεν υπάρχουν γεωγραφικά σύνορα αλλά υπάρχουν άλλα σύνορα.

Οι κοινωνικοί θεσμοί

Οι **κοινωνικοί θεσμοί είναι** βοηθούν στην οργάνωση και στην καλή λειτουργία της κοινωνίας. Οι κοινωνικοί θεσμοί βοηθούν **τα άτομα** να ικανοποιούν τις ανάγκες και τις επιθυμίες τους. Τα άτομα συμμετέχουν σε πολλούς θεσμούς και έχουν διαφορετικούς ρόλους. Οι **κοινωνικοί θεσμοί** δεν είναι σταθεροί αλλά αλλάζουν. Κάποιοι **κοινωνικοί θεσμοί** είναι: Το υγειονομικό σύστημα, η οικογένεια, η εκκλησία, η εκκλησία, το εκπαιδευτικό σύστημα, η δικαιοσύνη, η γλώσσα.

Τα κοινωνικά προβλήματα

Τα **κοινωνικά προβλήματα** επηρεάζουν διαφορετικούς **κοινωνικούς θεσμούς** και παραβιάζουν αξίες όπως ο σεβασμός στην ανθρώπινη ζωή. Τα περισσότερα προβλήματα προκύπτουν από την κοινωνική ανισότητα. Αυτά τα προβλήματα υπάρχουν σε μεγαλύτερο ή μικρότερο βαθμό σε όλο το κόσμο και γι' αυτό χαρακτηρίζονται **παγκόσμια**.

Κάποια βασικά **κοινωνικά προβλήματα** έχουν σχέση με **το περιβάλλον**, με **τη στέγη**, με **τη μετανάστευση**.

Οι κοινωνικές ομάδες ή κοινωνικά δίκτυα

Η **κοινωνία** δημιουργείται από μια ή περισσότερες ομάδες ατόμων. Τα άτομα (μπορούν να) ανήκουν σε μια ή περισσότερες **κοινωνικές ομάδες** ή **κοινωνικά δίκτυα**. Κάθε κοινωνικό δίκτυο έχει κάποια κοινά χαρακτηριστικά. Τα **κοινωνικά δίκτυα** (social networks) είναι **ομάδες ατόμων** που δημιουργούν **σχέσεις** μεταξύ τους και **αλληλεπιδρούν**. Τα κοινωνικά δίκτυα βοηθούν με διάφορους τρόπους τα άτομα:

- Να δημιουργήσουν ένα «εμείς».
- Να κοινωνικοποιηθούν
- Να συμμετέχουν στους κοινωνικούς θεσμούς

Ένα άτομο μπορεί να ανήκει σε περισσότερες από μια κοινωνικές ομάδες ή κοινωνικά δίκτυα.

Τα κοινωνικά δίκτυα στον ψηφιακό χώρο

Στον ψηφιακό χώρο τα **κοινωνικά δίκτυα (social media)** είναι ηλεκτρονικές πλατφόρμες όπως το facebook, το instagram, το twitter και άλλα που βοηθούν τα άτομα να δημιουργήσουν **σχέσεις** μεταξύ τους και να **αλληλεπιδράσουν**.

Τα κοινωνικά κινήματα

Λόγω των **κοινωνικών προβλημάτων** κάποια **δικαιώματα** παραβιάζονται. Τα **κοινωνικά κινήματα** οργανώνονται και δρουν ομαδικά για τη διεκδίκηση των δικαιωμάτων.

Η διεκδίκηση των **δικαιωμάτων** γίνεται με πολλούς τρόπους: η κινητοποίηση άλλων ατόμων, η γραπτή ή προφορική διαμαρτυρία, η απεργία, κ.ά.

Ανάλογα με τα δικαιώματα που διεκδικούν τα κοινωνικά κινήματα διακρίνονται σε

- Παραδοσιακά κοινωνικά κινήματα
- Νέα κοινωνικά κινήματα

Τα **κοινωνικά κινήματα** έχουν διάφορα χαρακτηριστικά: μπορεί να διαρκούν λίγο ή πολύ, να είναι μικρά ή μεγάλα, να είναι νόμιμα ή παράνομα (Giddens 2002).

Η πολιτεία

Η πολιτεία είναι ένα σύνολο πολιτών και πολιτευμάτων. Στις σύγχρονες κοινωνίες σε όλο τον κόσμο, η πολιτεία έχει τρία βασικά χαρακτηριστικά:

- Την **πολιτική** οργάνωση,
- Τους **κοινωνικούς θεσμούς**, και
- Τα **δικαιώματα και τις υποχρεώσεις** των πολιτών.

Όμως, σε κάθε χώρα η πολιτεία μπορεί να έχει διαφορετική μορφή.

Ο πολίτης

Ο **πολίτης** είναι ένα μέλος που αναγνωρίζεται από την **πολιτεία**. Ο πολίτης ζει σε μια χώρα, σε μια πόλη, σε μια κοινωνία. Έχει **πολιτικά δικαιώματα** δηλαδή μπορεί να εκλέγει εκπροσώπους και να βάζει υποψηφιότητα. Παράλληλα έχει και **υποχρεώσεις** δηλαδή πρέπει να σέβεται τους νόμους τους κράτους και να ενδιαφέρεται για τους συμπολίτες του.

Ο πολίτης του κόσμου

Ο πολίτης της σύγχρονης **διαπολιτισμικής και πολυπολιτισμικής κοινωνίας** δεν ενδιαφέρεται μόνο για τα άτομα της πολιτείας που ανήκει. Ενδιαφέρεται, επίσης, και για όλους του ανθρώπους του κόσμου ανεξάρτητα εάν ζουν στην ίδια χώρα, στην ίδια πόλη,

στην ίδια κοινωνία. Ο **πολίτης του κόσμου** συνεργάζεται με άλλα άτομα για έναν καλύτερο κόσμο. Οι δράσεις του **πολίτη του κόσμου** για έναν καλύτερο κόσμο μπορεί να γίνονται στην χώρα που μένει (τοπικά) αλλά και σε άλλες χώρες (παγκόσμια).

Το πολίτευμα

Το **πολίτευμα** είναι ο τρόπος που οργανώνεται και ασκείται η **εξουσία**. Το πολίτευμα επηρεάζει και επηρεάζεται από τους τρόπους οργάνωσης της πολιτείας και τους τρόπους διανομής της εξουσίας. Υπάρχουν διαφορετικά είδη πολιτευμάτων. Ένα από τα βασικά στοιχεία διάκρισης των πολιτευμάτων είναι ο **αριθμός των ατόμων** που έχουν την εξουσία.

Τα δικαιώματα του παιδιού

Τα **παιδιά** συχνά λόγω ηλικίας αντιμετωπίζονται ως άτομα που δεν έχουν ή δεν εξασκούν τα δικαιώματά τους. Αυτό είναι λάθος γιατί τα παιδιά μπορούν να **συμμετέχουν ενεργά** στην κοινωνία που ζουν. Πολλές φορές, όπως και οι ενήλικες, γίνονται θύματα **διακρίσεων**.

Το 1989 δημιουργήθηκε η **Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού** η οποία βασίστηκε στην Οικουμενική Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου. Τα **δικαιώματα** των παιδιών αποτρέπουν τις **διακρίσεις** και ενισχύουν τον **σεβασμό** και την **ενσυναίσθηση**.

Τα ανθρώπινα δικαιώματα

Τα **δικαιώματα** είναι ελευθερίες που ανήκουν σε όλους τους ανθρώπους. Τα βασικά χαρακτηριστικά των ανθρωπίνων δικαιωμάτων είναι: η **ελευθερία**, η **ισότητα** και η **αξιοπρέπεια**.

Τα ατομικά δικαιώματα

Τα **ατομικά δικαιώματα** αφορούν τον κάθε άνθρωπο ξεχωριστά και συνδέονται με την προσωπική ελευθερία. Τα ατομικά δικαιώματα προστατεύουν τους ανθρώπους από κάθε μορφή εξουσίας. Η **θρησκευτική ελευθερία**, η **πρόσβαση στην ασφάλεια**, η **ελευθερία της πληροφόρησης**, η **ελευθερία της έκφρασης**, η **ελευθερία του συνέρχεσθαι και του συνεταιρίζεσθαι**, κ.ά. είναι ατομικά δικαιώματα.

Τα πολιτικά δικαιώματα

Τα **πολιτικά δικαιώματα** συνδέονται με την άσκηση της **πολιτικής εξουσίας**. Αναφέρονται στο δικαίωμα κάθε ανθρώπου να **ψηφίσει** και να **βάζει υποψηφιότητα** (Μπάλιας 2019).

Τα κοινωνικά δικαιώματα

Τα **κοινωνικά δικαιώματα** συνδέονται με αγαθά που προσφέρει το κράτος **στον άνθρωπο** για να ζήσει καλά. Η **υγειονομική περίθαλψη**, η **εργασία**, η **τροφή**, η **στέγη**, η **εκπαίδευση**, η **προστασία της παιδικής ηλικίας**, η **προστασία της οικογένειας** είναι κοινωνικά δικαιώματα (Μπάλιας 2019).

Τα πολιτισμικά δικαιώματα

Τα **πολιτισμικά δικαιώματα** δεν έχουν νομική ισχύ και δεν είναι ίδια για όλους τους ανθρώπους. Είναι δικαιώματα που δίνουν αξία στην ποικιλότητα. Συνδέονται με την ιστορία του κάθε ανθρώπου. Συνδέονται με την ιστορία του κάθε τόπου. Η **συμμετοχή**

στην πολιτισμική ζωή, η εκπαίδευση στις «μητρικές» γλώσσες, η επιστημονική έρευνα, η πνευματική ιδιοκτησία, κ.ά. είναι πολιτισμικά δικαιώματα (Σταματοπούλου 2008).

Τα γλωσσικά δικαιώματα

Κάθε άνθρωπος έχει το δικαίωμα να χρησιμοποιεί **τη γλώσσα ή τις γλώσσες** με τις οποίες νιώθει πιο άνετα. Κάθε άνθρωπος έχει **το δικαίωμα να εκπαιδευτεί και να επικοινωνεί** σε όποια γλώσσα επιθυμεί. Η παραβίαση του **δικαιώματος** της αξιοποίησης όλων **των γλωσσών** μπορεί να αποκλείσει τους/τις μαθητές/μαθήτριες από την εκπαίδευση.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση

Η **Ευρωπαϊκή Ένωση** δημιουργήθηκε το 1993. Τα έξι ιδρυτικά κράτη μέλη της ΕΕ είναι το Βέλγιο, η Γαλλία, η Δυτική Γερμανία, η Ιταλία, το Λουξεμβούργο και η Ολλανδία. Σκοπός της ΕΕ είναι η διασφάλιση της δημοκρατίας, της ελευθερίας, της ισότητας, της δικαιοσύνης και των **ανθρωπίνων δικαιωμάτων**.

Η ΕΕ σχεδιάζει προγράμματα και δράσεις για τα παιδιά. Στόχος είναι η ενεργή συμμετοχή των παιδιών στην **κοινωνία** που ζουν. Οι **πολιτικές** της ΕΕ για τα παιδιά σχετίζονται με τις επιθυμίες και τις ανάγκες των παιδιών, με την προστασία των παιδιών από τη φτώχεια, τη βία και τις αδικίες.

Η Ευρωπαϊκή ιθαγένεια

Οι **πολίτες** των κρατών μελών της ΕΕ ονομάζονται **ευρωπαίοι πολίτες** και έχουν την **ευρωπαϊκή ιθαγένεια**. Η **ευρωπαϊκή ιθαγένεια** δεν αντικαθιστά την **εθνική ιθαγένεια** αλλά τη συμπληρώνει. Είναι μια ιδιότητα των ανθρώπων που ζουν σε χώρες της ΕΕ η οποία τους προσφέρει περισσότερα **δικαιώματα** και **υποχρεώσεις**.

Οι διεθνείς οργανισμοί

Οι **διεθνείς οργανισμοί** αποτελούν κομμάτι της διεθνούς κοινότητας. Σκοπός τους είναι η διατήρηση της **ειρήνης**, της **δημοκρατίας** και της **δικαιοσύνης**. Οι διεθνείς οργανισμοί σχεδιάζουν, πραγματοποιούν και χρηματοδοτούν δράσεις κυρίως για τις **ευάλωτες κοινωνικές ομάδες** όπως οι μειονότητες, οι πρόσφυγες, οι μετανάστες, οι άστεγοι, οι ρομά, κ.ά. Οι διεθνείς οργανισμοί δρουν είτε ως ανεξάρτητοι οργανισμοί είτε ως οργανισμοί που συνεργάζονται με άλλους οργανισμούς ή με οργανισμούς της **Ευρωπαϊκής Ένωσης**.

Οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις

Οι Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις είναι οργανώσεις ανεξάρτητες από κυβερνητικούς φορείς. Οι **Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις** δημιουργούνται από **ομάδες πολιτών**. Η δράση τους γίνεται σε τοπικό και διεθνές επίπεδο. Βασική αρχή τους είναι να προσφέρουν βοήθεια όπου χρειάζεται: σε ανθρώπους, σε ζώα, στο περιβάλλον.



Funded by the
Asylum, Migration and
Integration Fund of the
European Union



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ



Αυτή η έκδοση χρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το περιεχόμενό της εκφράζει τις απόψεις των συγγραφέων της και δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι αντικατοπτρίζει την επίσημη θέση της Ευρωπαϊκής Ένωσης.